

जीवन-विज्ञान :

स्वस्थ समाज-रचना का संकल्प



युवाचार्य महाप्रज्ञ

तुलसी अध्यात्म नीडम् प्रकाशन

संपादक
मुनि दुलहराज

श्रीजन्य : मित्र परिषद्, कलकत्ता द्वारा स्थापित
युवाचार्य महाप्रज्ञ साहित्य प्रकाशन कोष ।

द्वूतीय संस्करण : १९८६

मूल्य : दस रुपये/प्रकाशक : जैन विश्व भारती, लाडनूँ, नागोर (राज०)
मुद्रक : जैन विश्व भारती प्रेस, लाडनूँ-३४१३०६ ।

Jeevan Vigyan :
Svasth Samaj-Rachna Ka Sankalp
Yuvacharya Mahaprajna

Rs. 10.00

प्रस्तुति

शिक्षा और समाज-व्यवस्था में गहरा अनुरूप है। यह समाज-व्यवस्था के अनुरूप होकर ही समाज को लाभान्वित कर सकती है। उसका काम है समाज-व्यवस्था को गतिशील बनाने वाले व्यक्तित्वों का निर्माण।

हिन्दुस्तान लोकतंत्रीय ममाजवादी समाज-व्यवस्था का संकल्प लिए चल रहा है। लोकतन्त्र का आधार है जनमत का सम्मान और समाजवादी व्यवस्था का आधार है सामाजिक न्याय। इनकी संपूर्ति के लिए आर्थिक संतुलन और तकनीकी विकास जितना आवश्यक है, उतना ही आवश्यक है नैतिक या चारित्रिक विकास। समाजवाद की दुहाई के ३५ वर्ष बीत जाने पर भी जातिवाद, सप्रदायवाद, प्रान्तीय और भाषाई अलगाववाद का दृष्टिकोण नहीं बदला है, आर्थिक विप्रमता में अन्तर नहीं आया है। क्या इसमें शिक्षा प्रणाली का कोई दोष नहीं है? यदि शिक्षा के द्वारा लोकतंत्रीय मूल्यों का विकास नहीं होता है तो उसकी सार्थकता में संदेह किया जा सकता है। शिक्षा के क्षेत्र में आज संदेह का बातावरण बना हुआ है। विद्यार्थी का भविष्य क्या है? यह प्रश्न आर्थिक परिप्रेक्ष्य में भी उभरता है और वैयक्तिक जीवन के सन्दर्भ में भी।

मनुष्य केवल सामाजिक नहीं है और वह केवल व्यक्ति भी नहीं है। वह संवर्धों के कारण सामाजिक है और जन्मजात वैयक्तिकता (नेटिव इण्डिविज्वेलिटी) के कारण व्यक्ति है। शिक्षा में सामाजिक और वैयक्तिक दोनों पहलुओं का समन्वय आवश्यक है। इसके द्वारा ही आध्यात्मिक, नैतिक और सामाजिक मूल्यों का नामंजस्यपूर्ण विकास किया जा सकता है।

जीवन-विज्ञान मूल्यपरक शिक्षा की समन्वयात्मक प्रयोग-पद्धति है। उसमें नोनह मूल्य निर्धारित किए गए हैं। उनका वर्गीकरण इस प्रकार है—

१. सामाजिक मूल्य—(१) कर्तव्यनिष्ठा (२) स्वावलम्बन।

२. दीहिक-आध्यात्मिक मूल्य—(३) नत्य, (४) नमन्वय, (५) नम्प्रराद निरपेक्षता (६) मानवीय एकता।

३. मानविक मूल्य—(७) मानविक मंत्रज्ञ (८) धैर्य।

४. नैतिक मूल्य—(९) प्रामाणिकता, (१०) करुणा, (११) सह-उन्नति।

५. आध्यात्मिक मूल्य—(१२) ज्ञानकृति, (१३) निष्ठानुता, (१४) दृढ़ता, (१५) अनन्द, (१६) क्रात्मानुग्रामन्।

केवल सिद्धान्त-बोध के द्वारा विद्यार्थी अपनी अस्तिता को पहचान सके और सामाजिक न्याय के प्रति समर्पित हो सके, यह कम संभव है। इसके लिए सिद्धान्त और प्रयोग—दोनों का समन्वय आवश्यक है। राजस्थान माध्यमिक बोर्ड के द्वारा जीवन-विज्ञान पर चार पुस्तके तैयार कराई जा रही हैं। दो पुस्तके छठी से आठवीं तथा दो पुस्तके नवीं से ग्यारहवीं कक्षा के लिए। उनमें मूल्य-विकास के प्रयोग और सिद्धान्त—दोनों समन्वित हैं।

श्री चन्दनमल वैद के शिक्षामन्त्रित्वकाल में राजस्थान के बारह विद्यालयों में जीवन-विज्ञान का प्रयोग किया गया था। प्रत्येक विद्यालय के तीन-तीन अध्यापकों को जीवन-विज्ञान की पढ़ति का प्रशिक्षण दिया गया। उन अध्यापकों ने सी विद्यार्थियों पर उसका प्रयोग किया। पचास विद्यार्थी प्रयोग-वर्ग (एकपैरिमेटल ग्रुप) में थे और पचास नियन्त्रण-वर्ग (कन्ट्रोल ग्रुप) में। उनमें मनोवैज्ञानिक परीक्षण (साइकोलोजिकल टैस्ट) और शारीरिक परीक्षण (मेडिकल टैस्ट) किए गए। उसकी रिपोर्ट एन० सी० आर० दी० द्वारा तैयार की जा रही है। आज फिर उस प्रयोग की पुनरावृत्ति हो रही है। इस बार अधिक विद्यालय चुने गए हैं। इसमें शिक्षामन्त्री, शिक्षा आयुक्त, माध्यमिक शिक्षा-बोर्ड के चैयरमैन, राजस्थान राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण संस्थान, उदयपुर के निदेशक आदि सभी का योग है।

आचार्य तुलसी ने अणुब्रत की आचार-सहिता के माध्यम से अच्छे नागरिक का प्रारूप समाज के सामने रखा था। जीवन-विज्ञान उसकी क्रियान्विति का प्रयत्न है। इसका उद्देश्य है—

- (१) वैद्युतिक और भावनात्मक विकास का सतुलन।
- (२) विवेक और सामेज स्थ।
- (३) वैयक्तिकता और सामाजिकता में सामजस्य।
- (४) मानवीय सम्बन्धों में परिवर्तन।
- (५) नैतिक मूल्यों का विकास।
- (६) आत्मानुशासन की क्षमता का विकास।
- (७) मानवीय समस्या के प्रति सवेदनशीलता का विकास।

इनकी पूर्ति के लिए प्रथम कक्षा से ग्यारहवीं कक्षा तक का पाठ्यक्रम और प्रयोगक्रम तैयार किया गया है।

स्वामी विवेकानन्द ने शताव्दीपूर्व कहा था— अध्यात्म और विज्ञान का समन्वय होना चाहिए। आचार्य विनोदा भावे इस अपेक्षा को बार-बार दोहराते रहे। जीवन-विज्ञान में इस अपेक्षा की पूर्ति की गई है। इसमें दर्शन, अध्यात्म, योग और कर्मयात्म के माथ शरीर विज्ञान, शारीरक्रियाविज्ञान, मनोविज्ञान, इमाजविज्ञान, लैव-रमायनशास्त्र और सृष्टि-मतुलन आस्त्र (इकोनोजी) भी अपेक्षित अध्ययन कराया जाता है।

जीवन-विज्ञान की पृष्ठभूमि में व्यक्ति और समाज—दोनों को संतुलित मूल्य दिया गया है। समाज के संदर्भ से कटा हुआ व्यक्ति रामू भेड़िया वन सकता है, दार्शनिक और वैज्ञानिक नहीं वन सकता। व्यक्तिगत क्षमता के बिना वह विद्यालय का जीवन जीकर भी वैद्विक विकास नहीं कर सकता। सामाजिक और वैयक्तिक दोनों अस्मिताओं का योग होने पर ही पूर्ण व्यक्तित्व विकसित होता है।

व्यक्तिगत जीवन स्वयंकृत कर्म के द्वारा निर्मित होता है। प्रत्येक मनुष्य अपने-अपने कर्म के अनुरूप शरीर, इन्द्रिय, दुष्टि, स्वास्थ्य, आयु और सुखानुभूति प्राप्त करता है। हम कर्म-संस्कार को छोड़कर व्यक्तित्व की सही व्याख्या नहीं कर सकते।

सामाजिक जीवन सबधो के द्वारा निर्मित होता है। सम्बन्ध का पहला सेतु है आनुवंशिकता (हेरिडिटी, जीन और क्रोमोसोम)। प्राणी अपने माता-पिता से संस्कार प्राप्त करता है, वातावरण और परिस्थिति से सीखता है। इसलिए सामाजिक संदर्भ के बिना भी व्यक्तित्व की पूर्ण व्याख्या नहीं की जा सकती।

हमारे व्यक्तित्व के दो पहलू हैं—सामाजिक और वैयक्तिक। जो वातावरण से प्रभावित है, वह सामाजिक है और जो कर्म-संस्कार से प्रभावित है, वह वैयक्तिक है। इन दोनों पहलुओं का संतुलन बनाए रखने के लिए कर्म-वाद और परिस्थितिवाद, अध्यात्म और विज्ञान दोनों का अध्ययन आवश्यक है। साध-माथ कर्म-संस्कार का परिष्कार और परिस्थिति का परिवर्तन भी आवश्यक है।

कर्म-संस्कार के परिष्कार का उपाय है भावद्युद्धि और व्यवहारशुद्धि। व्यवहारशुद्धि के तीन रूप बनते हैं—

१. संयमपूर्ण व्यवहार।
२. प्रामाणिक व्यवहार—नीतिकता।
३. मृदु व्यवहार।

मनुष्य से राग या आसक्ति का आवेश है, इसलिए वह अन्यमपूर्ण व्यवहार करता है। उसमें लोभ का आवेश है, इसलिए वह अप्रामाणिक व्यवहार करता है। उसमें दोष और लहंकार का आवेश है, इसलिए वह कूर व्यवहार करता है। अवाघटीय व्यवहार का मूल हेतु है आवेश। जैना आवेश थैना व्यवहार—पट नर्मगास्त्रीय दृष्टिज्ञों है। जैना रनायन वैना व्यवहार—पट मानवगालनीय दृष्टिज्ञों है। उनके अनुमार व्यवहार के नियंत्रण-मूद्र नाटीतीय और अभितीय रूपायन हैं। वे बदलते रहते हैं और उन्हे बदला जा सकता है। उन्हें बदलने जा इष्टगतिन् सूच है—भावद्युद्धि। जैना भाव दंता रनायन। भाव धुम तो रनायन धुँद, भाव अगुह तो रनायन भी

बशुद्ध। भाव का स्रोत सूक्ष्म शरीर है। रसायन हमारे स्थूल शरीर में पैदा होते हैं। मानवीय व्यवहार की व्याख्या का आदि-सूत्र है कर्म का स्पन्दन। उसके दृश्य सूत्र है जैविक रसायन और जैविक-विद्युत्। इस श्रृखला में कर्म-स्पन्दन भाव का, भाव जैविक रसायन का, जैविक रसायन विचार और व्यवहार का कारण बनता है।

कर्म-संस्कार के सचय का कारण है विचार और व्यवहार। विचार की एकाग्रता और व्यवहार शुद्धि की प्रणाली सिखाने पर पचास प्रतिशत शिक्षा सपन्न हो जाती है। शेष पचास प्रतिशत शिक्षा का क्षेत्र है बौद्धिक और कर्म-कौशल (टैक्नोलॉजी) का विकास।

तथ्यों का ज्ञान, देश और समाज के प्रति कर्त्तव्य का वोध, बौद्धिक शिक्षा के द्वारा हो सकता है। किन्तु आवेश-नियन्त्रण की प्रायोगिक शिक्षा के विना कर्त्तव्य का सही रूप से पालन शक्य नहीं बनता। सामाजिक और आर्थिक विकास तकनीकी ज्ञान के द्वारा संभव हो सकता है पर उससे आर्थिक विषमता वाली व्यवस्था का परिवर्तन शक्य नहीं बनता। उसके लिए उस शिक्षा की ज़रूरत है, जो व्यक्ति को समाज के प्रति संवेदनशील बनाए, सृजनात्मक दृष्टिकोण का निर्माण करे।

आज के विद्यार्थी को व्यवहार-शुद्धि का पाठ नहीं पढ़ाया जाता, इसलिए वह समाज के साथ सामजस्य स्थापित करने में सफल नहीं हो रहा है। उसे श्रमनिष्ठा का पाठ नहीं पढ़ाया जाता, इसलिए वह अपनी आर्थिक समस्या सुलझाने में सक्षम नहीं हो रहा है। उसे नैतिकता का पाठ नहीं पढ़ाया जाता, इसलिए वह अपने राष्ट्रीय दायित्वों और कर्त्तव्यों का पालन नहीं कर पा रहा है।

नई शिक्षा नीति के परिपार्श्व में शिक्षा में आमूलचूल परिवर्तन के स्वर उभर रहे हैं। केवल पढ़ाने की प्रणाली बदलने से आमूलचूल परिवर्तन नहीं होगा। उसके लिए शिक्षा के स्वरूप को बदलना आवश्यक है। उस स्वरूप की प्रतिष्ठा अपेक्षित है, जिससे बौद्धिक विकास, व्यवहार शुद्धि या नैतिकता, श्रमनिष्ठा और दायित्ववोध—इन सबकी समन्वित फलित हो सके।

शिक्षा के बारे में भारतीय चिंतन अभी स्वस्य नहीं है। बड़े-बड़े लोगों का स्वर है कि हमारी शिक्षा-प्रणाली गलत है। यह स्वर अनगिन बार पुनरुच्चारित हुआ है, पर अभी कोई नमाघात नहीं निकल पाया है। हमारी दृष्टि में यह ठीक नहीं है। शिक्षा प्रणाली गतात है, उसकी अपेक्षा वह कहना उचिन होगा कि शिक्षा प्रणाली अनर्याप्त है। उगमे बौद्धिक विकास पर अधिक भार दिया गया है, भावात्मक दिक्काम की उपेक्षा की गई है। यह असतुलन ही भिरदर्द बना हुआ है। अनुशासन, चरित्र-विकास तथा अपराधी मनोवृत्ति के परिवर्तन के लिए बौद्धिक विकास की अपेक्षा भावात्मक विकास अधिक

मूल्यवान् है। प्राथमिक शिक्षा की अनिवार्यता और उच्चशिक्षा केवल प्रतिभाशाली छात्र-छात्राओं के लिए, इस विवेक से ही शिक्षा की सार्थकता बढ़ सकती है।

प्रस्तुत पुस्तक में जीवन-विज्ञान शिक्षा और समाज के संदर्भ में चर्चित है। व्यक्तित्व के सर्वांगीण विकास के लिए इस चर्चा की उपयोगिता दुष्टिगम्य होगी। आचार्यश्री की अन्तःस्व प्रेरणा, अणुव्रत और नैतिकता के व्यापक विकास की अभिप्सा, इसमें परिलक्षित है। मुनि दुलहराजजी की श्रमनिष्ठा और सहज स्फूर्ति ने इसे पुस्तक का रूप दिया। ‘सा विद्या या विमुक्तये’ का सूत्र विमुक्ति का नया भाष्य प्रस्तुत कर सकेगा, ऐसा मेरा संकल्प है।

खरनोटा

२८ अप्रैल १९८६

पुवाचार्य महाप्रज्ञ

अनुक्रम

• जीवन-विज्ञान : शिक्षा के संदर्भ में

१. व्यक्तित्व निर्माण का उपक्रम • जीवन-विज्ञान	३
२. व्यक्ति का समाजीकरण	५
३. शिक्षा और भावात्मक परिवर्तन	१५
४. शिक्षा और नैतिकता	२१
५. शिक्षा और जीवन-मूल्य (१)	२६
६. शिक्षा और जीवन-मूल्य (२)	३०

• जीवन-विज्ञान : व्यापक संदर्भ में

१. व्यवस्था का बदलना ही पर्याप्त नहीं है	३७
२. गा विद्या या विमुक्तये	४०
३. मन्देग-नियंत्रण की पद्धति	४६
४. मन्देव-नियंत्रण की पद्धति	५८
५. मूल्यपरक शिक्षा मिहात और प्रयोग	६४
६. परिवर्तन के हेतु आलबन और अभ्यास	७१
७. जीवन-विज्ञान • मस्तिष्क प्रशिक्षण	७७
८. नैतिकता की समस्या	८३
९. विषयाक भाव	८७
१०. विचार्य जीवन और ध्यान	९०
११. वुद्धि और अनुभव का सतुलन	९३

• जीवन-विज्ञान : समाज के संदर्भ में

१. जीवन-विज्ञान : मस्तिष्क प्रशिक्षण की प्रणाली	९७
२. जीवन-विज्ञान : मर्विंगीण व्यक्तित्व विकास का सकल्प	१०१
३. जीवन-विज्ञान : स्वस्थ समाज-रचना का सकल्प	१०६
४. समाज का आधार : अहिना की आह्वा	११५
५. समाज का आधार : अहिना का विकास	१२४
६. सामाजिक मूल्यो का आधार मत्त्व	१३३

जीवन-विज्ञान : शिक्षा के संदर्भ में

व्यक्तित्व निर्भाण का उपकरण : जीवन-विज्ञान

कुछ ग्रामी नौका मे उतरे। उन्हे गाव पहुंचना था। एक व्यक्ति से पूछा—‘क्या सूरज के अस्त होते-होते हम गाव मे पहुंच जाएगे?’ उसने कहा—‘धीरे चलोगे तो पहुंच जाओगे, तेज चलोगे तो नही पहुंच पाओगे।’ विनकुल उल्टी बात थी।

कुछ लोग तेज चलने लगे। भूमि ऊबड़-खाबड और पथरीली थी। वे एक-एक कर गिर गए। चोट लगी। वही लक गए।

आज गति की डतनी नीत्रता हो गई है कि आदमी जल्दी पहुंचे, लेकिन कभी-नभी पैगा होता है कि जल्दी पहुंचने वाला थीच मे ही लडखडा जाता है। जैन-वैदेशोंने इसी बा विकास हो रहा है, वैसेन्वेने आदमी अनुभव कर रहा है कि उने पीछे मुड़कर देखने की ज़हरत हो गई है। वह नमस्ता है कि आदमी बहुत आगे बढ़कर भी बहुत पिछड़ गया है। आज आदमी पिछड़ गया और ‘नोबट’ आगे बढ़ गया, कावूटर हावी हो गया। कूमरे घटदो मे आदमी पीछे रह गया और यत्र आगे आ गया। यह गति की तीव्रता का एक परिणाम है।

प्रश्न है परिवर्तन का। बहुत वर्ष पहले आचार्यवी ने धर्मनान्ति की आवश्यकता महसून दी थी। प्रेक्षा-ध्यान, अणुयत, जीवन-विज्ञान—वे सारे उनी धर्मनान्ति के चरण हैं। अणुयत से नव लोग परिचित हैं। प्रेक्षा-ध्यान ने भी काफी लोग परिचित हैं, किन्तु जीवन-विज्ञान नवके लिए नवा है। यह धर्मनान्ति का एक सूत्र बना है। धार्मिक व्यक्ति आत्मा, परमात्मा, जगत् ऋदि-आदि की दार्शनिक चर्चाएं करता है। यह धर्म-जगत् की मुख्य चर्चा है और आज वा धार्मिक जगत् इनी मे लगा हुआ प्रतीत होता है।

जीवन-विज्ञान जा प्रारम्भ आत्मा ने नही होता। उसका प्रारम्भ दरीर पौर ध्यान से होता है। इमारा यह निरिचत मन है जि जो उन दोनों मे नही रग से नही जानता, उचित मूल्यावन नही करता, वह आत्मा-परमात्मा वो नही जान सकता। यह बात उल्टी नग नक्ती है, पर यह एक गोड़ है। नभी धार्मिक धन्य वही बनते हैं जि शगीर ध्युचि दा भदार है, परम्य है, उपरिप्र है। यह जगतो द्वार मूला गदा और शैहराया भी गदा। एक नए दोग मे देता वो प्रीति धृण कि शगीर के धनिनिक्त आत्मा और आत्मामा एक पहुंचने जा रुमरे जान दोई नाईन नही है। इन्हिए यह तक शगीर वो नही रग से नही जानता रहता, यह उच मारी दाते धर्य द्वन जाती है।

व्यक्तित्व निर्णय का उपक्रम : जीवन-विज्ञान

कुछ यात्री नीका से उतरे। उन्हे गाव पहुंचना था। एक व्यक्ति से मूछा—‘क्या सूरज के अस्त होते-होते हम गाव में पहुंच जाएगे?’ उसने कहा—‘धीरे चलोगे तो पहुंच जाओगे, तेज चलोगे तो नहीं पहुंच पाओगे।’ विलकुल उल्टी बात थी।

कुछ लोग तेज चलने लगे। भूमि ऊवड-खावड और पथरीली थी। वे एक-एक कर गिर गए। चोट लगी। वही रुक गए।

आज गति की इतनी तीव्रता हो गई है कि आदमी जल्दी पहुंचे, लेकिन कभी-कभी ऐसा होता है कि जल्दी पहुंचने वाला वीच में ही लड़खड़ा जाता है। जैसे-जैसे टेक्नोलॉजी का विकास हो रहा है, वैसे-वैसे आदमी अनुभव कर रहा है कि उसे पीछे मुड़कर देखने की जरूरत हो गई है। वह समझता है कि आदमी बहुत आगे बढ़कर भी बहुत पिछड़ गया है। आज आदमी पिछड़ गया और ‘रोवट’ आगे बढ़ गया, कंप्यूटर हावी हो गया। दूसरे बढ़दो में आदमी पीछे रह गया और यत्र आगे आ गया। यह गति की तीव्रता का एक परिणाम है।

प्रश्न है परिवर्तन का। बहुत वर्ष पहले आचार्यश्री ने धर्मक्रान्ति की आवश्यकता महसूस की थी। प्रेक्षा-ध्यान, अणुव्रत, जीवन-विज्ञान—ये सारे उसी धर्मक्रान्ति के चरण हैं। अणुव्रत से सब लोग परिचित हैं। प्रेक्षा-ध्यान से भी काफी लोग परिचित हैं, किन्तु जीवन-विज्ञान सबके लिए नया है। यह धर्मक्रान्ति का एक सूत्र बना है। धार्मिक व्यक्ति आत्मा, परमात्मा, जगत् आदि-आदि की दार्शनिक चर्चाएं करता है। यह धर्म-जगत् की मुख्य चर्चा है और आज का धार्मिक जगत् इसी में लगा हुआ प्रतीत होता है।

जीवन-विज्ञान का प्रारंभ आत्मा से नहीं होता। उसका प्रारम्भ शरीर और श्वास से होता है। हमारा यह निश्चित मत है कि जो इन दोनों को सही ढग से नहीं जानता, उचित मूल्यांकन नहीं करता, वह आत्मा-परमात्मा को नहीं जान सकता। यह बात उल्टी लग सकती है, पर यह एक मोड़ है। सभी धार्मिक ग्रन्थ यहीं बताते हैं कि शरीर अशुचि का भंडार है, खराब है, अपवित्र है। यह हजारों बार सुना गया और दोहराया भी गया। एक नए कोण से देखा तो प्रतीत हुआ कि शरीर के अतिरिक्त आत्मा और परमात्मा तक पहुंचने का हमारे पास कोई साधन नहीं है। इसलिए जब तक शरीर को सही ढग से नहीं समझा जाता, तब तक सारी बातें व्यर्थ बन जाती हैं।

प्रश्न होता है कि आज शिक्षा के क्षेत्र में चरित्र, अनुशासन और नैतिकता का विकास क्यों नहीं हो रहा है ? और-और क्षेत्रों में भी इनका विकास नहीं है, पर शिक्षा के क्षेत्र में इनका विकास न होना अखरता है, क्योंकि जीवन का निर्माण, व्यक्तित्व का निर्माण शिक्षा के माध्यम से ही होता है । ऐसा लगता है कि आज की शिक्षा में वौद्धिक विकास पर तो बहुत बल दिया जा रहा है, उसको बढ़ाने के अनेक प्रयत्न किए जा रहे हैं, किन्तु शेष का विकास उपेक्षित है । यह स्पष्ट है कि जैसे-जैसे बुद्धि का विकास होता है, तर्क का विकास होता है, वैसे-वैसे अच्छाई करने की शक्ति भी आती है और बुराई करने की शक्ति भी आती है । वह बढ़ती है । आज ऐसा प्रतीत हो रहा है कि वौद्धिकता और तर्क ने चोरी, डॉक्टरी आदि का विकास किया है । बुद्धि और तर्क तो शस्त्र हैं । उन्हे जितना तेज करेंगे उतने ही तेज बन जाएंगे । शस्त्र का प्रयोग शल्य-चिकित्सा में भी होता है और किसी को मारने में भी होता है । बुद्धि और तर्क की भी यही अवस्था है । दार्गनिकों ने अनेक समाधान तर्क के बलबूते पर दिए और उन्होंने दर्शन को तर्कमय बना डाला । पर जब तक दर्शन समाधान नहीं बनता तब तक कुछ उपलब्ध नहीं होता ।

एक वकील तेली के घर गया । वहा बैठा । बातचीत करने लगा । उसने पूछा—कोल्ह में जुते बैल की आखो पर पट्टी क्यों बाध रखी है ? तेली बोला—‘साहब ! आखो पर पट्टी इसलिए बाध रखी है कि बैल को पता न चले कि वह एक धेरे में चक्कर लगा रहा है । यदि उसे यह जात हो जाए तो वह वही लडखडा जाएगा, आगे चल नहीं सकेगा ।’

वकील ने दूसरा प्रश्न पूछा—‘बैल के गले में घटी क्यों बाध रखी है ? तेली बोला—‘बैल चलता है तब घटी बजती रहती है । मुझे पता लग जाता है कि बैल चल रहा है । घटी के न बजने का अर्थ होता है कि बैल स्क गया है । यह जात करने के लिए ही घटी बाध रखी है ।’ दार्गनिक ने फिर पूछा—‘बैल खडे-खडे भी सिर हिलाकर घटी बजा सकता है । तुम्हें कैसे पता चलेगा कि वह चल रहा है या स्का हुआ है ?’ तेली बोला—‘महाशयजी ! वह बैल है, वकील नहीं है ।’

दर्शन समाधान का सूत्र है । तर्क समाधान नहीं देता । वह उन्होंने देता है । दर्शन का अर्थ है नाधात्कार । जीवन-विज्ञान में दर्शन को महत्त्व दिया गया और इसे परिवर्तन का माध्यम बनाया गया ।

प्रत्येक व्यक्ति बदले, यह इष्ट है । नया भी बदले और पुराना भी बदले । दोनों बदल मिलते हैं । पहले हम यह नोचे कि नए बच्चे कैसे बदले ? बदलने का एक विद्येय अर्थ होगा । वह यह है कि हमारे पास वो शक्तियाँ हैं । एक है ज्ञान की शक्ति, विवेक की शक्ति (रीजनिंग माइन्ट) । दूसरी शक्ति

है—सवेग की शक्ति । यह बहुत बड़ी शक्ति है । सवेग और विवेक—इन दोनों का सधर्ष त्रैकालीन सधर्ष है । परिवर्तन का सूत्र है—विवेक का सवेग पर नियंत्रण । आज रीजनिंग माइन्ड पर सवेग (इमोसन्स) हावी हो रहा है । यह न हो । आवेग या सवेग के द्वारा विवेक दबे नहीं, जागरूक रहे । जीवन-विज्ञान की परिभाषा है—विवेक और सवेग का सतुलन, बौद्धिक और भावात्मक सतुलन । पूरे व्यक्तित्व निर्माण के लिए आवश्यक है कि पचास प्रतिशत विकास बौद्धिक हो और पचास प्रतिशत विकास भावात्मक हो । यह सतुलन होने पर ही पूरे व्यक्तित्व का निर्माण होता है ।

हमारे शरीर में ऐसे केन्द्र हैं जिनके द्वारा जीवन में परिवर्तन किया जा सकता है । शरीर में सारी शक्तियां हैं, लेकिन हम स्वच-आँन करना नहीं जानते । इसलिए वे सारी शक्तियां सुप्त ही रह जाती हैं, व्यर्थ चली जाती हैं । यदि हम स्वच-आँन करना जाए तो शक्तियां जागृत हो सकती हैं । निषेधात्मक भावों को मिटाकर विधायक भावों को कैसे लाया जाए, उसकी सारी पद्धतियां शरीर में विद्यमान हैं । किन्तु आदमी ने इस दृष्टि से शरीर को न देखा है, न समझा है । हमने जीवन-विज्ञान के संदर्भ में उसे समझने का प्रयत्न किया है ।

नए वच्चों के निर्माण के क्षेत्र में एक नया उपक्रम प्रारम्भ हुआ है । उस उपक्रम से शिक्षा, जो अपर्याप्त है, वह पर्याप्त बनेगी, पूरी होगी ।

पुराने लोगों को बदलने की वात भी महत्वपूर्ण है । आज हिना और सग्रह की समस्याएँ हैं, उन्हें भी बदलना है । उनकी उपेक्षा नहीं की जा सकती । उपेक्षा मूल्यों की प्रतिष्ठा नहीं करती बल्कि उनका विघटन करती है । समाज मूल्यों के आधार पर चलता है, उपेक्षा के आधार पर नहीं चलता । उपेक्षा का क्या परिणाम होता है, हम इस घटना से समझें ।

एक गाव के पास तालाब था । वह पानी से लवालव भरा हुआ था । चारों ओर बूँझ थे । वहां एक हाथी सुस्ता रहा था । लडते-लडते दो गिरगिट वहां आए । वहां खड़े लोगों ने देखा, पर उन्होंने उपेक्षा बरती । लोगों ने सोचा, हमें क्या, लडते हो तो लडे । ये छोटे-से प्राणी लडकर कौन-सा अनर्थ घटित कर देगे ! इधर-उधर दौड़ते-दौड़ते वे दोनों गिरगिट हाथी के कान में घुस गए । हाथी के खुजलाहट होने लगी । वह बैचेन हो उठा । आवेश बढ़ा और उसने कई पेड़ उखाड़ डाले । फिर उसने तालाब की पान तोड़ दी । पानी वहा और वह गाव डूब गया ।

उपेक्षा का परिणाम हुआ डूब जाना । कोई भी सामाजिक व्यक्ति उपेक्षा नहीं कर सकता ।

आचार्यश्री दिल्ली मेरे थे । उन दिनों हिन्दुस्तान-पाकिस्तान का युद्ध चल रहा था । कुछ प्रोफेसर, लेक्चरार आए । हिता अहिमा की वात चली ।

आचार्यश्री ने एक कपड़ा हाथ मे लेकर कहा—इसके दो छोर हैं। एक को हमें परिग्रह का छोर कह सकते हैं और दूसरे को हिंसा का छोर कह सकते हैं। जब तक आदमी परिग्रह के छोर को पकड़े रहता है, तब तक हिंसा नहीं छूटती। परिग्रह नहीं है तो हिंसा होगी ही नहीं। हम हिंसा को बहुत महत्त्व दे देते हैं, किन्तु उसके मूल कारण को भुला बैठते हैं। हिंसा के लिए परिग्रह नहीं, परिग्रह के लिए हिंसा होती है। सग्रह के लिए हिंसा है, हिंसा के लिए संग्रह नहीं है। जब तक आदमी परिग्रही होता है, उसके लिए हिंसा अनिवार्य बन जाती है। वह न उसकी उपेक्षा कर सकता है और न उसको छोड़ सकता है। परिग्रह के होते हुए समाधान की बात जटिल हो जाती है।

परिग्रह का परिणाम है आग्रह और आग्रह का परिणाम है विग्रह। तीनों का एक चक्र बनता है—परिग्रह, आग्रह और विग्रह। जहा परिग्रह है वहां आग्रह होगा, पकड़ होगी। जब आग्रह होता है तब विग्रह अनिवार्य बन जाता है। आग्रह के बिना विग्रह हो नहीं सकता।

आदमी केवल विग्रह को मिटाना चाहता है, यह कभी सभव नहीं है। परिग्रह और आग्रह का जब तक समाधान नहीं हो जाता तब तक विग्रह का समाधान नहीं मिल सकता। वसंत चला जाता है, पतझड़ आ जाता है। एक जाता है, दूसरा आ जाता है। यह क्रम चलता रहता है। न पतझड़ को रोका जा सकता है और न वसन्त को रोका जा सकता है। हम जड़ की बात को पकड़ें, परिग्रह का समाधान-सूत्र खोजें, आग्रह और विग्रह स्वतः निर्मूल हो जाएं।

परिग्रह ही सारी समस्याएं पैदा कर रहा है। राष्ट्र का परिग्रह, राज्य का परिग्रह, औद्योगिक साम्राज्य का परिग्रह—ये सारे स्वामित्व समस्याएं पैदा करते हैं। हिंसक समस्याओं से निपटने के दो उपाय हैं—हिंसा के प्रति हिंसा और अहिंसक प्रतिरोध। अहिंसक प्रतिरोध एक कारण उपाय है। आज उसके लिए कोई मानसिक तैयारी नहीं है। उसका कोई प्रशिक्षण नहीं है। हिंसा का प्रशिक्षण प्रतिदिन दिया जा रहा है, पर अहिंसा का प्रशिक्षण कहा मिलता है? इस दयनीय स्थिति मे हम कैसे कहे कि आज अहिंसा के द्वारा हिंसा का प्रतिकार किया जा सकता है? आज मान लिया गया है कि हिंसा का प्रतिकार हिंसा है। बुद्धि यहीं तो काम करती है कि वह एक हिंसा को मिटाने के लिए दूसरी हिंसा प्रस्तुत कर देती है।

इमनिए उपेक्षा बानी बात भी समझ मे नहीं आती। अहिंसा की बात समझ मे आती है, पर उसका पालन कठिनाई से परे नहीं है। तब कोरा विवल्य हिंसा का रह गया। हिंसा समाधान-कारक विकल्प नहीं है। वह हिंसा को बढ़ावा देने वाला विकल्प है।

पुरानी पीटी के व्यापान्तरण की बात हम छोड़ दें। वह जैसे चल रही

है, चलने दें। पर नई पीढ़ी के लिए आवश्यक चिन्तन करें। संभव है पुराने लोगों की समस्या भी सुलझ जाए।

जीवन-विज्ञान का उपक्रम नए व्यक्तित्व के निर्माण का उपक्रम है। इससे नए समाज और नए जीवन की कल्पना पूरी हो सकती है।

व्यक्ति का समाजीकरण

हम स्वावलम्बन की बात करते हैं, किन्तु वास्तव में हमारा परस्परावलंबन है, जिसे हम कभी विस्मृत नहीं कर सकते। आदमी प्रातःकाल घूमने निकलता है। वृक्ष कुछ वायु छोड़ते हैं। वह आदमी के लिए प्राणवायु बन जाती है। आदमी प्राणवायु को भीतर ग्रहण करता है और नि.श्वास के रूप में कार्बनडाइओक्साइड का विसर्जन करता है। वृक्ष उसे ग्रहण करता है। वह वृक्ष को प्राण देने वाला बन जाता है। यह परस्परता है। केवल आदमी आदमी में ही परस्परता नहीं है किन्तु प्रत्येक प्राणी के साथ हमारी परस्परता है। एक प्राणी दूसरे से जुड़ा हुआ है। जो मनुष्य के लिए अनुपयोगी बन गया, वह मनुष्य के लिए उपयोगी बन गया। सारी सृष्टि में एक संतुलन बना हुआ है। सब एक दूसरे से जुड़े हुए हैं। इन्हें पृथक् या विश्लेषित नहीं किया जा सकता। परस्परता से सब कुछ जुड़ा हुआ है। एक के लिए उपयोगी, दूसरे के लिए अनुपयोगी। एक के लिए अनुपयोगी, दूसरे के लिए उपयोगी।

शिक्षा का कार्य है कि उससे परस्परता की चेतना का विकास हो। यही है समाजीकरण का विकास। यही है उसका महत्त्वपूर्ण सूत्र। हम यह अनुभव करते हैं कि स्वार्थ बहुत बढ़ा है, परमार्थ कम हुआ है। इसका कारण है कि आज की प्रचलित शिक्षा में परमार्थ की चेतना को उजागर करने वाले तत्त्व कम हैं और स्वार्थ-चेतना के तत्त्व अधिक हैं। आदमी की चेतना परमार्थ तक जाती ही नहीं, वह स्वार्थ तक ही सीमित रह जाती है। व्यक्ति वैयक्तिक स्वार्थ साधना चाहता है। यही समूचे ससार में हो रहा है। जिस समाज के व्यक्ति ने अपने वैयक्तिक स्वार्थ पर ध्यान अधिक दिया, वह समाज सामाजिक, आर्थिक और शैक्षणिक—सभी दृष्टियों से पिछड़ गया। यदि एक अध्यापक छात्र पर पूरा ध्यान देता है तो छात्र का विकास होता है। यदि अध्यापक अपने स्वार्थ पर ध्यान देता है, स्व-केन्द्रित और स्वार्थ-केन्द्रित रहता है तो उसके एक स्वार्थ के कारण पूरे समाज को नुकसान होता है और वह स्वयं भी उस नुकसान से बच नहीं सकता।

आचार्य भिक्षु ने इस तथ्य को समझाने के लिए एक महत्त्वपूर्ण दृष्टात दिया है। चार प्राहृणों को एक गाय दान में मिली। चारों का गाय में समुचित भाग था। चारों ने मोचा, इमका वटवारा कैसे किया जाए? मोचा,

उपाय निकाला। यह तय हुआ कि एक-एक दिन प्रत्येक व्यक्ति गाय को दुहे और दूध का उपभोग करे। पहले दिन जिसकी बारी थी उसने दूध दुहा और सोचा, मैं इस गाय को क्यों दाना-पानी दू। मेरे पास तो यह कल रहेगी नहीं। कल जिसकी बारी है, वह इसे दाना-पानी देगा।

अगले दिन वाले ने भी दूध दुह लिया और दाना-पानी देने के समय उसी प्रकार सोचा जैसे पहले व्यक्ति ने सोचा था। चारों ने गाय का दूध दुहा पर उसे चारा-पानी नहीं दिया। धीरे-धीरे गाय दुबली हो गई, दूध सूख गया। गाय के मरने की स्थिति आ गई।

जिस समाज में ऐसा चित्तन होता है कि दूध दुहा जाए, पर खिलाया-पिलाया न जाए, वह समाज विघटित हो जाता है। यह स्वार्थ-परायणता है। इस स्वार्थ का परमार्थिकरण परस्परता के सिद्धान्त पर किया जा सकता है। एक-दूसरे को काट कर कोई भी आदमी जी नहीं सकता। एक व्यक्ति दूसरे कितने व्यक्तियों से जुड़ा होता है—कपड़ा बुनने वाला भी चाहिए, कपड़े सीने वाला और धोने वाला भी चाहिए, मोटरकार चलाने के लिए तेल भी चाहिए, बीमार के लिए दवाई और डाक्टर भी चाहिए, दवाई बनाने वाला और बेचने वाला भी चाहिए। परस्परता की बहुत लवी शुखला है। आदमी एक दूसरे से इतने जुड़े हुए है कि उनका विस्तार सीमा पार गया है। इस स्थिति में जो व्यक्ति केवल अपनी ही वात सोचता है, अपना ही स्वार्थ देखता है, दूसरों की ओर से आंखे मूद लेता है, ऐमा अज्ञान के कारण होता है। इसमें गिक्षा भी कारण बनती है। क्योंकि उसने परस्परता की चेतना को जगाया नहीं। आज स्वार्थ प्रतिदिन बढ़ रहा है, उसका विकास हो रहा है।

समाजीकरण का दूसरा घटक है—सबेदनशीलता का विकास। जब तक यह सूत्र नहीं जुड़ता, तब तक सही अर्थ में समाज बनता ही नहीं। सबेदनशीलता का अर्थ है—एक दूसरे के कष्ट में सहभागिता की अनुभूति। जब यह समाज में आती है तब नैतिकता और प्रामाणिकता का विकास होता है और क्रूरता कम होती है। सबेदनशीलता का सूत्र जब टूट जाता है तब क्रूरता, अप्रामाणिकता, अनैतिकता, मिलावट आदि बुराइया बढ़ती है। जब आदमी सबेदनशील नहीं होता तब वह दूसरों को कष्ट देने में सकोच नहीं करता। जिस व्यक्ति में यह भावना होती है कि दूसरों को कष्ट देने का अर्थ है स्वयं को कष्ट देना, वह आदमी कभी बुराई नहीं कर सकता, धोखा नहीं दे सकता, क्रूर व्यवहार नहीं कर सकता। जब यह चेतना सिकुड़ जाती है, तब कोई भी क्रूर कर्म करने में हिचकिचाहट नहीं होती।

सबेदनशीलता है एक दूसरे के साथ एकात्मकता का व्यवहार करना, तादात्म्य की अनुभूति के लिए व्यक्तित्व का परिष्कार करना। इसके लिए प्रयत्न करना होता है।

संवेग वैयक्तिक तत्त्व है। इसका परिष्कार करना बहुत जहुरी है। जीवन-विज्ञान की प्रक्रिया परिष्कार की प्रक्रिया है। संवेग के परिष्कार का अर्थ है निषेधात्मक भावों का परिष्कार। क्रोध, मान, माया, लोभ, ईर्ष्या, धृणा—ये सब निषेधात्मक भाव हैं। विधायक भावों का जितना विकास होगा, उतना ही संवेदनशीलता का सूत्र आगे बढ़ेगा।

आनुवंशिकता का परिष्कार भी संवेदन-परिष्कार के द्वारा किया जा सकता है। आनुवंशिकता का प्रभाव व्यक्ति के चरित्र, नैतिकता और मान-सिकता पर ज्यादा होता है।

एक लड़का वगीचे में घृसा और आम के बृक्ष पर चढ़कर आम तोड़ने लगा। वह चोरी से ही आया था। माली ने उसे देख लिया। माली बोला—‘चोरी करते हुए तुझे शरम नहीं आती? कहा है तेरा बाप?’ लड़का बोला—‘वह दूसरे पेड़ पर आम तोड़ रहा है।’

जब बाप एक पेड़ पर चढ़ा होता है तो लड़का दूसरे पेड़ पर क्यों नहीं चढ़ेगा?

नैतिकता आनुवंशिकता से प्रभावित होती है। संवेग-परिष्कार के द्वारा इसका भी परिष्कार किया जा सकता है। प्रश्न होता है कि संवेगों का परिष्कार कैसे किया जाए? बहुत कठिन समस्या है। मनोविज्ञान ने संवेगों की विस्तृत व्याख्या की है और व्यक्ति संवेगों से कितना प्रभावित होता है, यह भी विस्तार से बताया है। किन्तु संवेगों का परिष्कार कैसे किया जाए—इसका मनोविज्ञान की अपेक्षा अध्यात्म, धर्म और योग से अधिक वर्णन है। वहाँ अनेक तत्त्व बतायाए गए हैं। किन्तु कठिनाई यह है कि आज की शिक्षा में अध्यात्म, धर्म और योग को अनावश्यक माना गया है। आवश्यक नहीं मानने का कारण यह है कि धर्म संप्रदाय से आवृत है। धर्म की ज्योति संप्रदाय की राख से इतनी ढक गई है कि उसके अस्तित्व का भी बोध होना दुर्लभ हो गया है। इसलिए उसको शिक्षा में कैसे लाया जाए? हमने स्वयं अनुभव किया है कि जब ‘कोठारी आयोग’ के सचिव हमसे मिले तब बताया कि हमारी मीटिंगे होती हैं, पर जब धर्म का प्रश्न आता है तब वात वही अटक जाती है कि अमुक व्यक्ति का नाम नहीं आना चाहिए, अमुक अवतार का नाम नहीं आना चाहिए। साम्प्रदायिकता के कारण अध्यात्म के मूल तत्त्व नीचे दब जाते हैं। संप्रदाय को इतना महत्त्व मिल गया कि अध्यात्म की शुद्ध धारा विलुप्त हो गई। उसे पकड़ पाना भी कठिन हो गया। यह बहुत बटी नमस्या है। इसका समाधान करना हो तो संवेगों को संतुलित, व्यवस्थित और परिपूर्ण करना होगा। इसके लिए हमें निश्चित रूप में अध्यात्म, धर्म और योग की गरण में जाना होगा। भान्त के ऋषि-मुनियों, आचार्यों और नाथों ने बहुत नवे अनीत में ऐसे तत्त्वों को सोजा था, जिनके द्वारा संवेगों

को परिष्कृत किया जा सके। यह बात केवल ग्रन्थों के आधार पर नहीं, किंतु आज हम अनुभव के आधार पर भी कह सकते हैं। हमने प्रयोग किये, अनुभव आया कि ऐसा परिवर्तन निश्चित रूप से आ सकता है। सबेग बदलते हैं, उनका परिष्कार होता है, सबेदनशीलता विकसित होती है। अध्यात्म के क्षेत्र में ऐसी घटनाओं का प्रचुर उल्लेख है। सभी धर्म-सम्प्रदायों में ऐसे व्यक्ति हुए हैं जिनकी सबेदनशीलता अपूर्व थी।

एक व्यक्ति ने रोटियां बनाकर रखी। इतने में ही एक कुत्ता आया और रोटिया ले भागा। पीछे-पीछे वह व्यक्ति, एक कटोरी में धी लेकर, कुत्ते के पीछे भागा। वह बोलता जा रहा था—‘अरे भाई कुत्ते! रोटिया लूँखी है। मैं इन्हे धी से चुपड़ देता हूँ, फिर खा लेना। लूँखी रोटिया मत खाना।’ लोगों ने सुना। वह कुत्ते के पीछे भागता ही जा रहा था।

यह पागलपन जैसी बात लगती है। किंतु जिसमें सबेदनशीलता का विकास होता है, उसके लिए यह पागलपन नहीं, सहज है। उससे मन में किसी प्रकार का छलावा नहीं होता। जब इतनी सबेदनशीलता जाग जाती है, तब समाज को सुधरने में समय नहीं लगता। नैतिकता, प्रामाणिकता और चरित्र-विकास सहज होने लगता है।

जब तक भारत में सबेदनशीलता की प्रखरता थी, तब तक उसका चित्र बहुत सुन्दर था। बाहर से आने वाले यात्रियों ने भारत का चित्र प्रस्तुत करते हुए लिखा था—भारत में घरों के ताले नहीं लगते। दरवाजे खुले रहते हैं। किसी को यदि चरित्र का शिक्षण लेना हो तो वह भारत आए और यहाँ से वह शिक्षा प्राप्त करे। ऐसा चित्र सबेदनशीलता के विकास से ही सम्भव है। जैसेत्तैसे सबेदनशीलता कम हुई, वैसे-वैसे सबेग प्रवल हुए और सारी अनैतिकता बढ़ी।

शिक्षा जगत् का बहुत बड़ा काम है—सबेदनशीलता को विकसित करना।

आज के विद्यालयों की विशाल योजनाएं हैं। उनमें भाषा, साहित्य, कला, विज्ञान, इतिहास, भूगोल, खगोल—ये सारे विषय सिखाए जाते हैं, पर इनके साथ भावों के परिष्कार की बात नहीं है। इसे आवश्यक भी नहीं माना गया है। आज आवश्यक माना जाता है भाषा, साहित्य, कला आदि का अध्ययन जिससे अच्छी जीविका कमाई जा सके, वौद्धिक स्तर ऊचा उठ सके, दूसरे राष्ट्रों के साथ अच्छा सम्पर्क स्थापित किया जा सके। व्यवसाय और सम्पर्क का विकास किया जा सकता है किन्तु मूल में जो चरित्र की कमी है, वह अन्य सब चीजों को खोखला बना डालती है। जब चरित्र नहीं होता तब नीब कमजोर हो जाती है।

पता नहीं, शिक्षाशास्त्रियों और शिक्षानीति का निर्धारण करने वालों

का क्या दृष्टिकोण बना कि उन्होंने विद्यालयों के लिए अनेक योजनाएँ बनाईं, अनेक प्रारूप तैयार किए, पर किसी में भी चरित्र-विकास की योजना सन्तुष्टिहित नहीं की, सबेग-नियन्त्रण की योजना सम्मिलित नहीं की। इसका मतलब यह हुआ कि हमारी नीव कमज़ोर रह गई और उस कमज़ोर नीव पर बढ़िया भकान बन गया। पर वह भकान कभी भी धराशायी हो सकता है।

समाज में स्वामित्व भी अपेक्षित तत्त्व है। भूमि का स्वामित्व होता है, सपदा का स्वामित्व होता है, अन्यान्य पदार्थों का भी स्वामित्व होता है। स्वामित्व होना आवश्यक तत्त्व है। किन्तु जब उस स्वामित्व की सीमा नहीं होती तो वह समाज के लिए खतरनाक बन जाता है। स्वामित्व की सीमा होनी चाहिए, परिष्कार होना चाहिए। शिक्षा के द्वारा स्वामित्व का समाजीकरण होना चाहिए। आज की जितनी आर्थिक समस्याएँ हैं, वे स्वामित्व की समस्याएँ हैं। भारत का यह प्राचीन सूत्र है—सम्पत्ति सामाजिक होती है, वैयक्तिक नहीं। मार्क्स ने कोई नई बात नहीं कही। उनका भी सूत्र है—सम्पदा सामाजिक होती है। भारत के आचार्यों ने जो एक बात कही, वह मार्क्स भी नहीं कह पाया। भागवत का एक श्लोक है—

यावद् भ्रियेत जठरं, तावत् सत्त्वं हि देहिनाम् ।

योऽधिकं चाभिमन्येत, स स्तेनो वधमर्हति ॥

जितने से पेट भरा जा सके, उस पर स्वामित्व करना ही विहित है। जो इससे अधिक संग्रह करता है, वह चोर है, वैद्य है।

आज का सारा जगड़ा स्वामित्व की परिधि में चल रहा है। शिक्षा का एक काम है कि उसके द्वारा स्वामित्व की सीमा की चेतना जागृत हो। आज के आदमी का सस्कार तो यह है कि मैं खाऊँ, बेटा पोता भी खाए, इतना ही नहीं सात पीढ़ियों भी उसका उपभोग करे। संस्कार तो सात पीढ़ियों का है और सरकार चाहती है कि स्वामित्व की उचित सीमा हो। इस स्थिति में आदमी सस्कार की बात मानेगा या सरकार की बात मानेगा? जब तक सस्कार नहीं बदलता, तब तक दो नवर के लातों को और काने धन को नहीं रोका जा सकता।

एक राजनेता ने कहा—काला धन मिटना चाहिए। मैं वहता हूँ, धन नहीं, मन होता है काला, और मनुष्य का काला मन मिटना चाहिए। काले मन को मिटाए त्रिना काले धन को मिटाने की बात नहीं सोची जा सकती। जब तक मन काला है तब तक धन काला थाता रहेगा, जाता रहेगा। उसे कोई कानून नहीं मिटा सकता। कानून के सामने आते ही प्रत्यक्षत, चलने वाली बुराई भूमिगत होकर चलने लगती है। बुराई मानने न हो—यह है कानून वा परामर्ज़। कानून को आपत्ति होती है जब बुराई प्रगट में होनी है, पकड़ में आनी है। भूमिगत आप कुछ भी करें, कानून को कोई आपत्ति नहीं

होती। किसी ने बुराई की, अपराध किया, गवाह नहीं मिला, तो वह अपराध से छूट जाएगा। कानून वहा पर्गु बन जाता है। बुराई तभी मिट सकती है जब मन का कालापन मिटता है। मन के कालेपन को मिटाना शिक्षा का काम है।

भगवान् महावीर ने श्रावक के लिए आचार-सहिता दी। उसका एक व्रत है—भोगेपभोग व्रत। इसका अर्थ है, भोग की सीमा करना। संपत्ति कितनी ही हो सकती है, पर वैयक्तिक भोग की सीमा वाढ़नीय है।

विश्व के धनाद्य व्यक्ति रोकफेलर की बेटी लदन गई। वह वाजार में कुछ खरीदना चाहती थी। अनेक फोटोग्राफर साथ में हो गए। वह एक जूते के टूकान पर गई। चप्पल देखे। उनका मूल्य अधिक था। उसने कहा—मैं खरीद नहीं सकती, मूल्य अधिक है। पत्रकार साथ में था। उसने पूछा—‘आप तो अरबपति की लाडली है, फिर पैसे की बात क्यों करती है? रोकफेलर का संस्थान लाखों-करोड़ों का दान करता है। इस स्थिति में आपकी बात समझ में नहीं आती।’ वह बोली—मैं एक अरबपति की लड़की हूँ। व्यापार में करोड़ों रुपये लग सकते हैं, पर हमारा व्यक्तिगत बजट बहुत कम है। हम अपने व्यक्तिगत उपभोग के लिए अधिक खर्च नहीं कर सकते।’

इस घटना के मदर्भ में मुझे भगवान् महावीर के द्वारा निर्धारित श्रावक-सहिता के एक व्रत की स्मृति होती है। व्रत है—भोग-उपभोग की सीमा। भगवान् महावीर का अनन्य श्रावक था आनन्द, करोड़ों-करोड़ों का स्वामी। अपार सपदा, विस्तृत व्यवसाय, कौटुम्बिक—कुटुम्ब का अधिपति। पर उसका व्यक्तिगत जीवन अत्यन्त सीधा और सादगीपूर्ण था। स्वर्यं के रहन-सहन और खान-पान पर बहुत सीमित व्यय होता था।

सपदा के सीमाकरण की चेतना को जगाना शिक्षा का महत्वपूर्ण कार्य है।

स्वतंत्रता की चेतना भी शिक्षा के द्वारा जगाई जाती है। राष्ट्रीय स्वतंत्रता का यह अर्थ नहीं कि उस स्वतंत्रता के आधार पर व्यक्ति जो कुछ चाहे सो कर सके। समाज में जीने वाला व्यक्ति पूर्णतः स्वतन्त्र नहीं हो सकता। परतंत्रता भी उसके साथ जुड़ी रहती है। जहा एक से दो होते हैं, वहा परतंत्रता आ जाती है। समाज में सापेक्ष स्वतंत्रता हो सकती है। यह परतंत्रतायुक्त स्वतंत्रता है। मोक्ष ही पूर्ण स्वतंत्रता का स्थान है। यहां का जीवन कितने अनुवन्धों और प्रतिवन्धों से जुड़ा हुआ है? यहा पूर्ण स्वतंत्रता की बात प्राप्त नहीं होती। जो व्यक्ति अहकार के वशीभूत होकर यहा पूर्ण स्वतंत्रता का अर्थ खोजने लग जाता है, वह कठिनाई पैदा करता है।

एक साहित्यकार था। अहकारवश वह अपनी पत्नी से कहने लगा—देखो, मेरे लेखों के कारण कितनी पत्र-पत्रिकाएं विकृती हैं। मेरे सहित्य के

कारण कितनी पुस्तके विकती है। मेरे ही कारण साहित्यिक गतिविधिया चल रही है। पल्ली ने सुना। उसने सोचा, अहकार से बोल रहे हैं। वह धीमे से बोली—आप ठीक कह रहे हैं। आप ही के कारण हमारा यह घर भी विक गया। अब न जाने और क्या-क्या विक जायेगा ?'

लेखन के कारण पुस्तके और पत्र-पत्रिकाएं विक सकती हैं तो घर से उदासीन रहने के कारण घर भी विक सकता है और सब कुछ विक सकता है। सारा जुड़ा हुआ है। हमे स्वतंत्रता भी सीमा को समझना आवश्यक है।

समाजीकरण का मूल आधार है—सबेगों का परिष्कार। यद्यपि सबेग वैयक्तिक होते हैं, फिर भी वे समाज को प्रभावित करते हैं। एक लड़के का गुस्सा पूरे परिवार को विघटित कर देता है। पिता का अह और क्रोध पूरे राष्ट्र को विनाश के कगार पर ला खड़ा करता है। महामात्य चाणक्य ने लिखा है—जो नेता अपने सबेगों पर नियन्त्रण नहीं रख सकता, वह पूरे राष्ट्र को ले डूबता है। इसलिए यह आवश्यक है कि सबेगों का परिष्कार किया जाए। शिक्षा को इसका माध्यम बनाना चाहिए।

शिक्षा और भावात्मक परिवर्तन

'कला कला के लिए'—इस पर कला के क्षेत्र में पर्याप्त चर्चा हुई है। शिक्षा के क्षेत्र में भी इस विषय पर चर्चा हुई है और होनी भी चाहिए। 'ज्ञान ज्ञान के लिए' है तो फिर पढ़ाई को परिसम्पन्नता विद्यालय में ही हो जाएगी। वहाँ से निकलने के बाद उसकी कोई उपयोगिता नहीं रहेगी। 'ज्ञान ज्ञान के लिए' ही नहीं, किन्तु परिवर्तन और विकास के लिए होना चाहिए। पहले जानना है। जानने के बाद फिर बदलना है, नया निर्माण करना है। यदि विकास और नव-निर्माण की प्रक्रिया ज्ञान के साथ जुड़ी हुई न हो तो ज्ञान बहुत सीमित रह जाएगा। नया निर्माण और विकास करने के लिए ज्ञान का क्षेत्र बहुत व्यापक हो जाता है।

जानो और करो। दोनों को कभी विभक्त नहीं किया जा सकता। ज्ञान और प्रयोग को अलग से नहीं देखा जा सकता। हमारी प्रक्रिया में ज्ञानात्मक प्रयोग और प्रयोगात्मक प्रयोग दोनों जुड़े हुए हैं। दोनों को अलग देखने से हमारा दृष्टिकोण एकाग्री बन जाएगा। हमें जगत् को जानना है और बदलना है, व्यक्ति को जानना है और बदलना है, समाज को जानना है और बदलना है। व्यक्ति बदले, समाज बदले—यह हमारा बहुउद्देशीय धोष है। ये दोनों ही बदलने चाहिए। बदलने की प्रक्रिया पर हम विचार करें।

१. दैहिक विकास

जब शिशु तीन-चार वर्ष का होता है तब से शिक्षा का संवर्धन जुड़ा जाता है। उसके विकास का भी क्रम है। वह पहले चलना सीखता है, बोलना सीखता है। उसमें शारीरिक प्रवृत्तियों का विकास होता है। वह खाना भी सीख लेता है। इसमें शिक्षा की आवश्यकता नहीं रहती। 'शिक्षा' शब्द भिन्न है। 'सीखना' शब्द भिन्न है। बच्चा मा से, भाई से, बहिन से सीखता है। यह शिक्षा का कार्य नहीं है। वह देखता है, अनुकरण करता है और सीखता जाता है। शिक्षा का विशेष अर्थ हो गया कि जहाँ संगठित एवं समन्वित रूप से सीखा जाता है, वह है शिक्षा। पर बच्चा पहले चरण में अनुकरण से सीखता है और शारीरिक प्रवृत्तियों का विकास करता है। दूसरे चरण में वह इन्द्रियों का विकास करता है। वह इन्द्रियों का उपयोग करना जान लेता है।

२. इन्द्रिय विकास

इन्द्रियों के विकास में दो स्थितियां बनती हैं—प्रियता का भाव और

अप्रियता का भाव । वह प्रिय-अप्रिय का बोध करने लगता है । वह चीनी खाना पसन्द करता है, नीम का पत्ता खाना नहीं चाहता । चीनी मीठी होती है, नीम कड़वा होता है । उसमें प्रिय-अप्रिय का संबोध स्पष्ट हो जाता है । इन्द्रिय विकास के साथ संवेदन और संवेग का प्रिय और अप्रिय के साथ संबंध हो जाता है ।

३. मानसिक विकास

वच्चा और आगे बढ़ता है । उसमें अच्छा-बुरा का बोध स्पष्ट होता जाता है । वह जानने लगता है, चीनी प्रिय होती है, पर अच्छी नहीं होती । उससे दांत खराब होते हैं, आते खराब होती है, हड्डियां कमजोर हो जाती हैं । नीम का पत्ता कड़वा होता है, पर स्वास्थ्यप्रद होता है । वच्चे का मानसिक विकास होता है और ये सारी वाते जानने लग जाता है ।

इन तीनों—दैहिक विकास, इन्द्रिय विकास और मानसिक विकास—में अनुकरण, वातावरण और परिवेश से सीख लिया जाता है तथा कुछ सुनी-सुनाई वातों से सीख लिया जाता है ।

४. वौद्धिक विकास

वच्चा स्कूल में जाता है तब वहां उसे पाठ्यक्रम दिया जाता है । उसे लिपि, भाषा, साहित्य आदि का ज्ञान कराया जाता है । उससे उसका वौद्धिक विकास होता है और उसमें विश्लेषण की शक्ति आती है । मानसिक विकास से अच्छे-बुरे का ज्ञान तथा संवेदन आदि की जानकारी होती है । वौद्धिक विकास से विश्लेषण, नीति-निर्धारण आदि की शक्तिया जागती है । बुद्धि का काम है—व्यवहार का निश्चय करना, विवेक करना । वौद्धिक विकास के साथ वच्चे की क्षमता बहुत बढ़ जाती है ।

विद्यालय का जीवन वौद्धिक विकास का जीवन है । पहले तीन विकासों में विद्यालय का कोई संबंध नहीं रहता । वर्तमान में शिक्षा वौद्धिक विकास के साथ जुड़ी हुई है । हमने अपने आपको बदलने और समाज को बदलने की जो चर्चा प्रस्तुत की है उससे ज्ञात होता है कि वौद्धिक विकास में व्यापान्तरण की क्षमता कम है । उसमें निर्णय और निश्चय की क्षमता है, विवेक करने की क्षमता है, पर परिवर्तन की क्षमता नहीं है । बुद्धि के द्वारा बदलने की क्षमता कहा से आएगी ?

एक वच्चा बगीचे में गया । वहां एक पट्ट पर लिखा हुआ था—‘फूल तोटना मना है ।’ उसकी बुद्धि प्रखबर थी । उसने फूल नहीं तोटा, पीधे को ही उगाड़ डाला । माली आकर बोला—‘अरे ! यह क्या किया ? पट्ट पर क्या लिया है ?’ वच्चे ने कहा—‘जो लिया हुआ है उसी के अनुसार काम किया है । लिया है—फूल तोटना मना है ।’ मैंने फूल नहीं तोटे, पीधे को उगाड़ने

की मनाही नहीं है। मैंने पौधा उखाड़ा है, फूल को हाथ नहीं लगाया।

बुद्धि का काम है बात को तर्क में उलझाना, न कि सुलझाना। यह उसकी स्वाभाविक प्रक्रिया है। जो जितनी सीमा में काम कर सकता है वह उतनी ही सीमा में काम करेगा। बुद्धि की अपनी सीमा है। परिवर्तन उसकी सीमा के अन्तर्गत नहीं है।

जीवन-विज्ञान की पद्धति में इस प्रश्न पर गम्भीरता से चित्तन किया गया है कि आदमी बदलता क्यों नहीं? विद्यार्थी में नैतिकता, प्रामाणिकता और चरित्र का विकास क्यों नहीं होता? ऐसा लगता है कि बदलाहट लाने वाला जो तरव है वह अभी शिक्षा प्रणाली में समाविष्ट नहीं है।

आर्थिक व्यवस्था को बदलना सामाजिक प्रक्रिया के साथ जुड़ा हुआ है। आज की अर्थ-व्यवस्था वह बदलेगा जिसके हाथ में अर्थनीति का नियंत्रण हो। आदमी को नियत्रण का पालन करना है। कैसे करेगा? बुद्धि के द्वारा बात आई और मस्तिष्क में पेठ गई, किंतु वह बदलने के तत्त्व के पास पहुची ही नहीं। इसलिए अर्थ-व्यवस्था बदली नहीं। इसका मूल कारण है—लोभ। लोभ एक सवेग है, इमोशन है। वह बदलने में वाधा उपस्थित करता है। आदमी में इतना लोभ है कि वह अपने स्वार्थ को सिद्ध करना चाहता है और नियंत्रण, नियमन और कानून को नीचे रख देना चाहता है। यहा बदलने की बात आती है बुद्धि के स्तर पर। बुद्धि को बदलना नहीं है। बदलना है सवेग को, लोभ को, भाव को। पर आदमी उसकी बात को स्वीकार ही नहीं कर रहा है। दोनों का सघर्ष है और इसी के आधार पर कथनी और करनी की दूरी बराबर बनी की बनी रहती है।

कथनी और करनी में दूरी क्यों है, इस पर हम चित्तन करें। यदि वौद्धिक विकास के साथ इस समस्या का समाधान होता तो आज के वौद्धिक वर्ग वैज्ञानिक, इंजीनियर, वकील आदि की कथनी और करनी समान होती, किंतु देखा जाता है कि उनमें भी कथनी-करनी की अपार दूरी है। उनका बुद्धि का स्तर बहुत विकसित हो गया, पर भावना के स्तर पर उन्हें वालक ही कहा जाएगा। जो बहुत बड़ा शब्दशास्त्री बन गया, पर यदि उसने लिंगानु-शासन नहीं पढ़ा है तो वह बच्चा ही है। इसी प्रकार आदमी ने कितना ही वौद्धिक विकास कर लिया, किंतु वह सवेद और सवेग के लिंगानुशासन से अजान है तो वह वालक ही है। सवेद और सवेग के नियंत्रण को जाने विना उसका ज्ञान व्यर्थ है। जब तक यह नियंत्रण की क्षमता उसमें विकसित नहीं होती तब तक कथनी और करनी की दूरी, ज्ञान और आचरण की दूरी को भगवान् भी नहीं मिटा सकते। शिक्षा का काम है इनमें समन्वय और सामजस्य स्थापित करना। ज्ञान और आचरण के समन्वय का अर्थ है वौद्धिक एवं भावात्मक विकास में समन्वय। यह होने पर कथनी और करनी की समस्या

का समाधान हो सकता है।

साम्यवादी प्रणाली में व्यक्तिगत नियन्त्रण पर बहुत ध्यान दिया गया। पर आदमी बदला नहीं। जब तक हमारा ध्यान सवेगों के नियन्त्रण और अनु-आसन पर केन्द्रित नहीं होगा, तब तक समाज में परिवर्तन लाने की बात नहीं आएगी। साम्यवादी शिक्षाप्रणाली में यह माना गया कि ज्ञान केवल जानने के लिए, विश्व का पुनर्निर्माण करने के लिए और समाज को बदलने के लिए है। किंतु शिक्षा के द्वारा यह नहीं हो रहा है। इसका तात्पर्य है कि शिक्षा में कहीं न कहीं त्रुटि है। और वह त्रुटि यह है कि शिक्षा में भावात्मक विकास की बात छूट गई है।

आज हमें इस बात पर ध्यान केन्द्रित करना है कि शारीरिक विकास के साथ बौद्धिक विकास और भावात्मक विकास का सतुलन बने। व्यक्ति इन्द्रिय और बुद्धि के स्तर पर नहीं चलता। वह चलता है, भाव के स्तर पर। आदमी जो कुछ कर रहा है, उसका संचालन भीतर हो रहा है। अर्जुन ने कृष्ण से पूछा—‘भगवन्! आदमी पाप करता है। उसका प्रेरक, प्रवर्तक कौन है?’ कृष्ण ने कहा—आदमी को पाप में प्रेरित करता है काम और क्रोध। ये नियंत्रात्मक भाव हैं।

हम बुद्धि के स्तर पर समस्या को सुलझाना चाहते हैं। इसमें कोई संगति नहीं है। दर्जन पर यह आरोप लगाया कि वह जानने की प्रक्रिया है, बदलने की प्रक्रिया नहीं है। यह सचाई नहीं है। जैन साहित्य में शिक्षा का जो प्रारूप निलंता है, उसमें दो शब्द व्यवहृत हुए हैं—ग्रहण शिक्षा और आसेवन शिक्षा। शिक्षा ग्रहण करो और उसका प्रयोग करो। शिक्षा के साथ अभ्यास जुड़ा हुआ है। आज अभ्यास छूट गया, सवेग पर नियन्त्रण की बात छूट गई और अतिरिक्त भार बौद्धिक विकास पर आ गया।

५. भावात्मक विकास

आज अपेक्षा है कि शिक्षा के साथ भावात्मक विकास का क्रम जुड़े। इसके बिना हम जिस समाज की परिकल्पना करते हैं, वह कभी संभव नहीं है। बौद्धिक और आर्थिक विकास के साथ-साथ अपराध, हिंसा, आकामक-वृत्ति, आवेग, पारिवारिक कलह आदि बढ़ रहे हैं। ऐसा क्यों हो रहा है? शिक्षा के द्वारा इन सब वृत्तियों में कमी आनी चाहिए। पर आज ऐसा नहीं हो रहा है। आज के विकमित राष्ट्रों में अपराधों की बाढ़नी बा रही है। पागलपन बढ़ रहे हैं। जहा शत-प्रतिशत लोग गिरकित हैं, वहा भी ऐसा हो रहा है। आश्चर्य इस बात का है कि भारत की शिक्षा-प्रणाली भी बुद्धि तक मीमित है। यह बात हमने पहले ही ममक्ष ली थी, लेकिन हम उसको नकारते चले जा रहे हैं, नमस्या को स्वयं पैदा कर रहे हैं। जब तक भाव-जगत् में शिक्षा का प्रवेश नहीं होगा तब तक शिक्षा के द्वारा समाज को बदलने की

संभावना नहीं की जा सकती।

पिता पुत्र को दूध का गिलास पीने के लिए देता। गिलास तो वहीं, पर धीरे-धीरे दूध कम होता गया। पुत्र ने दूध घटने की बात पूछी। पिता ने कहा— अकाल है। चरने के लिए धास नहीं मिलती है। लड़के ने कहा—मैं उपाय करता हूँ। उसने गाय की आखो पर हरे रंग का चश्मा लगा दिया। अब गाय को सूखा खास भी हरा दीखने लगा। वह चरने लगी। दूध बढ़ गया।

गाय में भावात्मक परिवर्तन हुआ। वह धास भी अधिक खाने लगी और दूध भी अधिक देने लगी।

हम वाह्य को जानना ज्यादा पसंद करते हैं। हमें तो कठपुतली ही दिखाई देती है जो बोलती है, नाचती है, गाती है, खेलती है। उसको जो पर्दे के पीछे से सचालित कर रहा है, उस ओर ध्यान ही नहीं जाता। हमारे जीवन का सचालन भाव करते हैं, जो पर्दे के पीछे है। उनकी ओर हमारा ध्यान नहीं है। जब तक शिक्षा के साथ भाव-जगत् का सम्बन्ध नहीं जुड़ेगा तब तक न उपद्रव मिटेंगे, न हड्डताले समाप्त होंगी और न अनुशासन आएगा। हम बुद्धि के शस्त्र को तेज करते जा रहे हैं। उसका काम है काटना। नगी तलवार बहुत खतरनाक होती है। उसके लिए म्यान चाहिए। म्यान में पड़ी तलवार खतरनाक नहीं होती। बुद्धि को हमने नगी तलवार तो बना डाला। अब उस पर म्यान का खोल डालना जावश्यक है, जिससे कि सीधा खतरा न हो। यह है भाव-जगत् की प्रक्रिया।

जीवन-विज्ञान की चर्चा चल रही है। इसका अर्थ पूरी शिक्षा-प्रणाली को बदलना नहीं है, बौद्धिक विकास को अवश्यक करना नहीं है। बौद्धिक विकास जहरी है। उसके बिना आदमी पशुता की ओर चला जाएगा। जीवन-विज्ञान का अर्थ इतना ही है कि बौद्धिक विकास के साथ भावात्मक विकास का सन्तुलन हो। यह होने पर शिक्षा-प्रणाली का कार्य पूरा होता है।

भावात्मक विकास का एक पहलू है—नैतिक विकास। इसके दो रूप हैं—सामाजिक नैतिकता और वैयक्तिक नैतिकता। एक समाज या सम्बंध कुछ नियम, उप-नियम बनाती है। वह ध्यान नहीं रखती कि व्यक्ति की वासना, वृत्तिया, संवेदन कैसे हैं? विचार किए बिना वह नियम बना देती है। यह सामाजिक नैतिकता और अनुशासन है। साम्यवादी देश का एक नैतिक सूत्र बन गया है कि व्यक्तिगत स्वामित्व न हो। उसमें व्यक्तिगत वृत्तियों, वासनाओं और संवेदनों का ध्यान नहीं रखा गया। आखिर व्यक्ति व्यक्ति होता है। उसमें वासना है, लोभ की वृत्ति है। उनकी उपेक्षा कर व्यक्तिगत स्वामित्व का नियंत्रण कर दिया। उसका परिणाम यह हुआ कि वह आर्थिक दोड़ में पिछड़ गया। इसमें व्यक्तिगत स्वार्थ अधिक हो जाता है, पुरुषार्थ कम हो जाता है।

फलतः आर्थिक पिछड़ापन आ जाता है।

वैयक्तिक नैतिकता का अर्थ है—व्यक्तिगत संवेगों और वृत्तियों पर नियन्त्रण करना।

शिक्षा के साथ दोनों प्रकार की नैतिकताओं का सम्बन्ध होता है। विद्यार्थी समाज में जीता है। उसे सामाजिक प्राणी बनना है। उसको समाज के नियमों को मानना है, राष्ट्र के नियमों का भी पालन करना है, क्योंकि वह राष्ट्र में रहता है। यदि शिक्षा के द्वारा उसकी यह मानसिकता नहीं बनती है तो वह अच्छा विद्यार्थी नहीं बन मकता। इसमें भी अधिक जरूरी है संवेगों पर नियन्त्रण करना। यह नैतिकता का महत्त्वपूर्ण विन्दु है। यह शिक्षा के साथ जुड़े।

शिक्षा के साथ मानसिक शक्ति के विकास की बात भी जुड़ी होनी चाहिए। इस शक्ति का विकास जिस राष्ट्र, समाज या व्यक्ति में नहीं होता, वह कमजोर हो जाता है। आज के व्यक्ति में मनोवल का विकास और भावात्मक विकास—दोनों न्यून है। शिक्षाशास्त्री इनके विकास के लिए नई-नई पद्धतियाँ प्रस्तुत कर रहे हैं। आज अपेक्षा है कि सामाजिक परिवेश बदले और वर्ग-संघर्ष, वैमनस्य आदि समस्याएं समाप्त हों। इसके लिए भावात्मक विकास अपेक्षित है।

शिक्षा और नैतिकता

समाज के साथ नैतिकता का प्रश्न अनिवार्यतः जुड़ा हुआ है। यदि समाज में परस्परता और नैतिकता न हो तो समाज भयंकर समाज बन जाता है। जिस समाज में एक दूसरे के प्रति अच्छा व्यवहार होता है, वह कल्याणकारी समाज बन जाता है। सबका एक स्वप्न है कि कल्याणकारी समाज का निर्माण हो। पर नैतिकता के बिना यह संभव नहीं है। नैतिकता का प्रश्न अपने आप में बहुत जटिल है। इसकी अनेक दार्शनिक चर्चाएं हुई हैं, आचार-संहिताएं बनी हैं और अनेक परिभाषाएं हुई हैं।

काट ने नैतिकता के तीन आधार माने हैं—

१. निरपेक्ष मूल्यों में आस्था
२. मरणोपरान्त जीवन में आस्था
३. ईश्वरीय आस्था

नैतिकता का सापेक्ष मूल्य नहीं है। उसका निरपेक्ष मूल्य है। काट ने इसका विस्तार से प्रतिपादन किया है।

मरणोपरान्त जीवन में आस्था होती है तो नैतिकता को बल मिलता है। जब आदमी जान लेता है कि मरने के बाद भी जीवन रहता है, किए हुए कर्मों का फल भुगतना होता है, तो जीवन में नैतिकता अकुरित होती है।

ईश्वरीय आस्था भी बहुत मूल्यवान् है। जिसकी ऐसी सत्ता में आस्था हो जो परमसत्ता एवं विशुद्ध हो, वहां से नैतिकता फलित होती है।

नैतिकता का दूसरा क्रम राष्ट्र के साथ जुड़ा हुआ है। जब व्यक्ति में राष्ट्र के प्रति गहरा आकर्षण पैदा हो जाता है तब वह राष्ट्र के प्रतिकूल कोई आचरण करना नहीं चाहता। उस स्थिति में नैतिकता विकसित होती है।

शिक्षा के क्षेत्र में भी नैतिकता की काफी चर्चा होती है। प्रत्येक व्यक्ति में निरपेक्ष मूल्यों की आस्था पैदा की जा सके, ईश्वर में आस्था पैदा की जा सके, यह अपेक्षित है। पर विभिन्न प्रकार के लोग होते हैं। प्रत्येक व्यक्ति अपने धर्म का मोह नहीं छोड़ता। धार्मिक आस्थाएं अलग-अलग होती हैं। वहा ऐसी कल्पना नहीं की जा सकती कि ईश्वरीय सत्ता में आस्था पैदा हो। इसलिए शिक्षा के साथ नैतिकता का विचार-विमर्श करते समय हमें एक दूसरा आधार खोजना होगा। वह आधार खोजा है—गारीरिक अनुग्रासन। जीवन-विज्ञान के क्षेत्र में दूसरे जारे मंदभौं और परिभाषाओं से हट कर नैतिकता को शरीर के साथ जोड़ा है। वह नैतिकता का बहुत बड़ा हेतु बन भक्ता

है। यह स्पष्ट है कि नैतिकता का एक ही स्रोत या एक ही कारण नहीं माना जा सकता। अलग-अलग कारण हो सकते हैं, किन्तु शारीरिक अनुशासन बहुत बड़ा कारण है। हम नैतिकता की एक उपायात्मक पद्धति को काम में नहीं ले सकते। घटना का घटित होना और उपाय खोजा जाना—ये दो बातें हैं। उपाय पर विचार नहीं किया जा सकता।

बहुत प्राचीन काल में परिवर्तन की प्रक्रिया पर चिन्तन चला तो दो समाधान सामने आए अध्यात्म के क्षेत्र में—वैराग्य और अभ्यास, निःर्ग और अभ्यास। ये व्यवहार के क्षेत्र में भी घटित हो सकते हैं।

ये दो विकल्प हैं। आदमी कैसे बदल सकता है? मन को एकाग्र कैसे किया जा सकता है? चित्तवृत्तियों को कैसे बदला जा सकता है? आन्तरिक विकाम कैसे हो सकता है? इसके दो उपाय निर्दिष्ट हैं—वैराग्य और अभ्यास, निःर्ग और अभ्यास। उमास्वाति के आधार पर दो उपाय हैं—निःर्ग और अधिगम। निःर्ग और वैराग्य वाली बात आनुपातिक दृष्टि से बहुत कम होती है। बहुत कम व्यक्ति वैराग्य को प्राप्त होते हैं और बहुत कम व्यक्ति निःर्गत कुछ प्राप्त कर सकते हैं, उपलब्धिया प्राप्त होती है। हमारे विचार-विमर्श का विषय अभ्यास ही बन सकता है, निःर्ग और वैराग्य हमारे लिए विमर्शयोग्य विषय नहीं है।

प्रश्न है कि शिक्षा में नैतिकता का उपाय क्या हो सकता है? विद्यार्थी को नैतिकता का उपाय देना, अभ्यास देना, शिक्षा का परम कार्य है। यदि शिक्षा के क्षेत्र में विद्यार्थी को नैतिकता का अधिगम नहीं दिया जाता, बोध नहीं कराया जाता, अभ्यास और उपाय नहीं दिया जाता तो मानना होगा कि नैतिकता और शिक्षा का कोई संबंध ही नहीं है। पर आज उसकी अनिवार्यता महसूस हो रही है कि नैतिकता शिक्षा के साथ अवश्य जुड़े, उसका उपाय और अभ्यास जुड़े। इस प्रक्रिया में सबसे पहला तत्त्व है—शरीर-बोध और शारीरिक अभ्यास। शारीरिक अनुशासन के बिना मानसिक और भावनात्मक अनुशासन संभव नहीं है और उसके बिना नैतिकता संभव नहीं है। शरीर और मन दोनों जुड़े हुए हैं। शरीर को छोड़कर मन की व्याख्या नहीं कि जा सकती और मन को छोड़कर शरीर की व्याख्या नहीं की जा सकती। दोनों में इतना गहरा संबंध है कि एक दूसरे के बिना एक दूसरे की गति ही नहीं है।

शरीर को समझने के लिए दो तत्त्वों पर विशेष ध्यान देना जरूरी है। एक है नाड़ी तत्र और दूसरा है ग्रनितत्र।

हमारे स्वभाव और भाव बदलते रहते हैं। एक आदमी अभी प्रसन्न है, थोड़ी देर बाद उदास हो जाएगा, थोड़ी देर बाद कुद्द हो जाएगा। परिवर्तन रोता रहता है। ऐसा क्यों होता है, इस पर शरीरशास्त्रियों ने भी विचार किया है। ग्रीक शरीरशास्त्री हिपोक्रेटस ने मनुष्यों को चार श्रेणियों

मेरे बाटा है—१. वातवृत्ति २. पित्तवृत्ति ३. कफवृत्ति ४. रक्तवृत्ति । वातवृत्ति वाला व्यक्ति उदास और खिन्न रहता है । पित्तवृत्ति वाला गुस्सेल होता है । वह बात-बात मेरे उत्तेजित और कुपित हो जाता है । कफवृत्ति वाला ठड़ा होता है, पर लालची अधिक होता है । रक्तवृत्ति वाला सदा प्रसन्न रहता है । हमारे शरीर मेरे चार द्रव्य हैं—बात, पित्त, कफ और रक्त । इनके आधार पर मनुष्य चार श्रेणियों मेरे बट गया । आदमी की प्रवृत्ति और स्वभाव के पीछे ये तत्त्व काम करते हैं । आदमी पहले चिड़चिड़ा नहीं था, पर बाद मेरे चिड़चिड़ा हो जाता है । शरीरशास्त्री कहेगा कि कहीं इसका लीबर तो खराब नहीं है । होम्योपैथिक डाक्टर भी स्वभाव के आधार पर निर्णय लेगा कि यह चिड़चिड़ा है तो इसका लीबर खराब होना चाहिए । वीमारियों के कारण आदमी का भाव बदल जाता है, स्वभाव बदल जाता है । ग्रथियों का सतुलन विनाड़ने पर भी स्वभाव बदल जाता है । जब थाइरायड ग्रथि ठीक काम नहीं करती है तब उत्तेजना आने लग जाती है, निराशा छा जाती है । गोनाड़स के अतिसक्रिय होने से आदमी स्वार्थी बन जाता है । जब स्वार्थ, उत्तेजना, क्रोध आदि हैं तो फिर नैतिकता की बात कैसे होगी? नैतिकता मेरे बहुत बड़ी बाधा है स्वार्थ । यदि स्वार्थ की बात कम हो जाती है तो अनैतिकता स्वतं कम हो जाती है, समाप्त हो जाती है ।

बहुत प्रयत्न करने पर भी अनैतिकता का प्रश्न नमाहित नहीं हो रहा है । इसका कारण यह है कि हमने परिवेश तक ध्यान तो दिया, फिर भी बातावरण अनुकूल नहीं है । हमारा ध्यान बातावरण और परिवेश तक केंद्रित है । हम सारी समीक्षा बातावरण, परिस्थिति और परिवेश के आधार पर करते हैं । मनोविज्ञान मेरे हेरिडिटी—आनुवशिकता के आधार पर विचार किया गया । आनुवशिकता के कारण भी यह होता है । किन्तु उससे आगे जो विज्ञान की भाषा मेरे सोचता है, उसके लिए कोई आवश्यक नहीं, क्योंकि वहाँ प्रयोग और परीक्षण की सीमा आ जाती है । आगे कुछ बढ़ता नहीं । प्रश्न अनवृज्जे रह जाते हैं ।

आज नैतिकता का विकास क्यों नहीं हो रहा है? क्रूरता क्यों नहीं मिट रही है? इसका दार्शनिक कारण कर्म के आधार पर बताया जाता है ।

कर्म के कारण भी इस समस्या के सुलझाने मेरे कठिनाई आती है । यदि हम यह मान बैठते हैं कि कर्म मेरे जो है वह वैसा ही घटित होता है, बदलता नहीं, तब तो नैतिकता, अनैतिकता और शिक्षा के साथ नैतिकता का सबध आदि बाते व्यर्थ हो जाती है । किन्तु कर्मबाद का एक ध्रुव सिद्धात है कि कर्म को भी बदला जा सकता है । कर्म ध्रुव नहीं होते, परिवर्तनशील होते हैं । इनमेरे परिवर्तन का अवकाश है ।

कर्म सूक्ष्म है । वे अभिव्यक्त होते हैं स्थूल शरीर मेरे । 'हमारे शरीर की

रचना बहुत जटिल है। मनुष्य के मस्तिष्क की संरचना इतनी जटिल और सूक्ष्म है कि हजारों वैज्ञानिकों ने उसे समझने का प्रयत्न किया है, पर अभी तक जो ज्ञात हुआ है वह थोड़ा है, अज्ञात अधिक है। कर्म-शरीर सूक्ष्म है। उसका सवादी है स्थूल शरीर। कर्म-शरीर के संस्कार स्थूल शरीर में अभिव्यक्त होते हैं। योग के क्षेत्र में अभी इस बात पर विचार किया गया कि स्थूल शरीर और सूक्ष्म शरीर का सगम-विन्दु कहा है, जहां भीतर के प्रकपन आकर उसको प्रभावित बरते हैं वह है हमारा भाव। भाव भीतर से आता है और स्थूल शरीर को प्रभावित करता है, भावित करता है। जो संगम-विन्दु खोजे गए उनमें एक नाभि जिसे योग की भाषा में मणिपूर चक्र और प्रेक्षा-द्यान की भाषा में तैजसकेन्द्र कहा जाता है। दूसरा सगम-विन्दु है विशुद्धि-केन्द्र, जो थाइरायड ग्लैण्ड का केन्द्र है और तीसरा है मस्तिष्क का एक भाग जो हाइपोथेलेमस लिम्बिक सिस्टम कहलाता है। ये तीन सगम-स्थल हैं, सगम-विन्दु हैं जहां सूक्ष्म जगत् स्थूल जगत् में प्रकट होता है।

शिक्षा के साथ सबध जुड़ता है स्थूल जगत् का, हमारे स्थूल शरीर का। मैं सोचता हूँ कि शारीरिक अनुशासन के बिना दूसरा अनुशासन आ नहीं सकता और अनुशासनहीनता की समस्या का समाधान हो नहीं सकता। इस लिए शारीरिक अनुशासन बहुत आवश्यक है। जीवन-विज्ञान में उसके कुछ उपाय खोजे गए हैं। उनमें एक उपाय है आसन। आसन कोई नई खोज नहीं है, पुरानी बात है, किन्तु हमने उन आसनों को खोजा है जो हमारे भाव-परिवर्तन में उपयोगी हो सके। जीवन-विज्ञान में उन आसनों का समावेश किया गया है। दूसरे शब्दों में वह शारीरिक अनुशासन स्वीकृत किया है जो मानसिक और भावात्मक अनुशासन में सहयोगी बनता है।

हमने शाशाक आसन को बहुत महत्त्व दिया है। इसके द्वारा एडीनल ग्लाड या तैजसकेन्द्र पर अनुशासन किया जा सकता है। सिद्धासन के द्वारा गोनाड्स—कामग्रथि पर अनुशासन किया जा सकता है। वासना कितनी ही प्रवल हो, उच्छृंखल हो, सिद्धासन के द्वारा उस पर नियत्रण हो सकता है। यह निश्चित उपाय है काम-वासना पर विजय पाने का। इससे उत्तेजना की प्रवलता मिट जाती है और एक अनुशासित क्रम बन जाता है। मैं नहीं कहता कि उससे व्यक्ति वीतराग बन जाता है। पर यह निश्चित है कि उससे अतिरिक्तना ममाप्त हो जाती है।

यह शारीरिक अनुशासन भावात्मक और मानसिक स्थिति का अनु-मरण करता है। प्राचीन आचार्य ने गुजराती-राजस्थानी में एक ग्रथ लिखा है। उसमें उन्होंने नाभि के पास होने वाली मारी वृत्तियों का लेया-जोग्या प्रन्तुन किया है। क्रोध, लोभ, अहकार आदि जहां पैदा होते हैं, उनका विवरण प्रन्तुन करने हुए वे बताते हैं कि ये मारी वृत्तियों नाभि के आसपास

पैदा होती है। यदि हम नैतिकता की दृष्टि से सोचें तो यह स्पष्ट प्रतीत होगा कि जब तक इन वृत्तियों का अनुशासन नहीं होता तब तक हजार उप-क्रम करने पर भी नैतिकता नहीं आ सकती। हमें आन्तरिक उपाय खोजने होंगे और उन्हें शिक्षा के साथ अनिवार्यतः जोड़ना होगा।

आज की शिक्षा-प्रणाली में अनेक शारीरिक आसन कराए जाते हैं, व्यायाम कराया जाता है, जिससे कि विद्यार्थी का शरीर स्वस्थ रहे। यह भी शारीरिक अनुशासन का एक पक्ष है, पर भावात्मक परिवर्तन की दृष्टि से जो आसन अपेक्षित है उनका समावेश शिक्षा में होना चाहिए। ये आसन ग्रंथिसंतुलन और नाड़ी-संतुलन में सहयोगी बनते हैं।

शिक्षा और जीवन-मूल्य (१)

प्राचीन शिक्षा-प्रणाली में नैतिकता का बहुत मूल्य था और उसकी चर्चा भी उपलब्ध होती है। आज 'नैतिक शिक्षा' इस शब्द के स्थान पर 'मूल्यपरक शिक्षा'—यह शब्द प्रस्थापित हो गया है। इसकी आज बहुत चर्चा है। आज मूल्यों की अपेक्षा है। उसकी पूर्ति का साधन शिक्षा बने। जीवन-विज्ञान की प्रणाली में सोलह मूल्यों का निर्धारण किया गया है। वे जीवन-विज्ञान की शिक्षा के साथ जुड़े हुए हैं। हमने उन मूल्यों को अनेक स्तरों में वांटा है। मूल्य के ये स्तर बनते—

१. सामाजिक मूल्य—कर्तव्यनिष्ठा, स्वावलंबन।

२. वौद्धिक-आध्यात्मिक मूल्य—सत्य, समन्वय, संप्रदाय-निरपेक्षता, मानवीय एकता।

३. मानसिक मूल्य—मानसिक सतुलन, धैर्य।

४. नैतिक मूल्य—प्रामाणिकता, करुणा, सह-अस्तित्व।

५. आध्यात्मिक मूल्य—अनासक्ति, सहिष्णुता, मृदुता, अभय, आत्मा-नुशासन।

पहले वर्ग के मूल्य वौद्धिक हैं। दूसरे वर्ग के चारों मूल्य शुद्ध रूप में वौद्धिक नहीं कहे जा सकते। वे वौद्धिक भी हैं और आध्यात्मिक भी हैं। सत्य की खोज करना बुद्धि का काम है। अध्यात्म का भी काम है सत्य की खोज करना। इसी प्रकार शेष तीन मूल्य भी वौद्धिक और आध्यात्मिक दोनों हैं।

इस प्रकार पाचों वर्ग के [सोलह मूल्यों का विकास करना जीवन-विज्ञान का ध्येय है। सामाजिक और नैतिकदृष्टि से इनका विकास होना बहुत जरूरी है। मूल्यपरक दृष्टि में मूल्य का वौध होना बहुत आवश्यक है, बन्यवा सामाजिक स्थिति लडखड़ा जाती है।

जिसको मूल्य-वौध नहीं होता, वह किसी चीज का मूल्याकन नहीं कर सकता। एक घटना है—

एक राजा था। वह अत्यन्त लोभी था। उसने एक क्रायाधिकारी की नियुक्ति की। वह ईमानदार था। वह वस्तु का उचित मूल्य देता और उसका प्रय कर लेता। राजा नोचना कि मूल्य कम दिया जाए और वस्तु अधिक नी जाए। उसने उस अधिकारी को बदलना चाहा। एक दिन राजा ने देखा कि एक गिरावंश धूप ने श्रम कर रहा है। कड़ी धूप और कड़ा श्रम। राजा

ने सोचा, क्यों नहीं इसे क्रयाधिकारी नियुक्त कर दिया जाए। राजा ने उसे नियुक्ति दे दी। वह कुछ भी नहीं जानता था। एक बार एक सौदागर पांच सौ घोड़े लेकर आया। राजा को घोड़ों का शोक था। वह सभी घोड़े खरीद लेना चाहता था। उसने सौदागर को क्रयाधिकारी के पास भेज दिया। क्रयाधिकारी ने सौदागर से कहा—‘सभी पांच सौ घोड़ों को घुड़साला में भेज दो और फिर मेरे से मूल्य ले जाओ।’ सभी घोड़े घुड़साला में पहुंच गए। उसने सौदागर से कहा—‘पांच सौ घोड़ों का मूल्य है, पांच सेर चावल। ले जाओ। सौदागर अवाक् रह गया।

ऐसा होता है, जिसको मूल्य-बोध नहीं होता उसके लिए पांच सौ घोड़ों की कीमत पांच सेर चावल से अधिक नहीं होती।

जो ध्यान का मूल्य नहीं जानता, वह उसका क्या मूल्य आकेगा? वह यही कहेगा कि एक घटा आखे मूदकर वैठ जाना ही ध्यान है।

मूल्य-बोध की चेतना को जगाना परम आवश्यक है। एक मूल्य से कभी समाज नहीं चलता। केवल सामाजिक मूल्यों की पूर्ति से समाज नहीं चलता। इसी प्रकार केवल शारीरिक, आर्थिक या बौद्धिक मूल्यों की पूर्ति से कभी समाज नहीं चलता और केवल आध्यात्मिक मूल्यों के आधार पर भी समाज नहीं चलता। समाज एक संगठित और समन्वित तत्व है। उसके लिए भी मूल्यों की पूर्ति जरूरी है। आदमी एकाग्रीदृष्टि से कह देता है कि समाज अर्थ की पूर्ति से सुव्यवस्थित चल सकता है। सारा भार अर्थ पर डाल दिया जाता है। क्या अर्थ की पूर्ति करने वाले व्यक्ति में कला, संगीत और साहित्य के प्रति रुचि नहीं होती? क्या उसमें अन्य आकांक्षा और कामना नहीं होती? आदमी यन्त्र नहीं है। उसको यन्त्र मानकर व्यवहार नहीं किया जा सकता। हमें उसके व्यवहार, सवेग और मौलिक मनोवृत्तियों के आधार पर उसके साथ व्यवहार करना होगा। वह किसी यन्त्र का पुर्जा नहीं है, इंट-पत्थर नहीं है कि जहा चाहे वहाँ फिट कर दे। वह चेतनावान् प्राणी है, जिसकी अपनी रुचि है, आकांक्षा और कामना है। ऐसी स्थिति में एकांगी-दृष्टि से नहीं सोचा जा सकता। साम्यवादी प्रणाली में मूल्यों की उपेक्षा की गई। उसका परिणाम यह आया कि व्यक्ति का सर्वांगीण विकास नहीं हो पाया। अनेक समस्याएं उभरी। जिन लोगों ने प्रजातांत्रिक प्रणाली में भी आर्थिक मूल्यों को अतिरिक्त मूल्य दिया, वहाँ असतोप और पागलपन बढ़ा। जब अर्थ या भोग का मूल्य अतिरिक्त होता है तब पागलपन बढ़ता है और एक प्रकार की जब पैदा होती है जिससे आदमी का सन्तुलन विगड़ जाता है। जहा आध्यात्मिक मूल्यों को अतिरिक्त स्थान दिया जाता है वहा गरीबी बढ़ सकती है, परतंत्रता भी आ सकती है। अध्यात्म में या भक्ति में रत रहने वाला सोच नक्ता है, यहीं सार है। कमाने की या खेती की जल्दत ही क्या है?

वह दिन-रात भक्ति मे लीन रहता है। कैसे चलेगा जीवन? वह परिवार का पोषण कैसे करेगा? जहां अतिक्रमण होता है वहां समस्याएं उत्पन्न होती हैं। इसलिए यह आवश्यक है कि आदमी का दृष्टिकोण यथार्थवादी बने। जिसका, जिस स्तर पर, जितना मूल्य हो उसको उतना मूल्य दिया जाए। शरीर के स्तर पर जिसका मूल्य है उसकी तुलना शरीर के स्तर पर ही हो सकती है और अध्यात्म के स्तर पर जिसका मूल्य है, उसकी तुलना अध्यात्म से ही हो सकती है। दोनों मे असमानता है, ऐसा नहीं कहा जा सकता। शरीर के स्तर का मूल्य है भोजन करना और अध्यात्म के स्तर का मूल्य है भक्ति करना। प्रश्न होता है कि भोजन का मूल्य अधिक है या भक्ति का? इस विषय मे एकागी दृष्टि से कुछ नहीं कहा जा सकता। इसमे अधिक या कम की तुलना नहीं की जा सकती। हमारा निर्णय होता कि शारीरिक स्तर पर भोजन का मूल्य अधिक है और आध्यात्मिक स्तर पर भक्ति का मूल्य अधिक है।

वहुत बार प्रश्न आता है कि गृहस्थी का स्थान ऊंचा है या सन्न्यास का स्थान ऊंचा है? इसकी तुलना करना कठिन है। दो स्तरों के बीच समानता की बात नहीं सोची जा सकती। गृहस्थ के स्तर मे और सन्न्यासी के स्तर मे वहुत बड़ा अन्तर है। सामाजिक स्तर पर गृहस्थ का मूल्य अधिक है और अध्यात्म के स्तर पर सन्न्यासी का मूल्य ज्यादा है। किन्तु दोनों की तुलना नहीं की जा सकती। दोनों स्तर अलग है। जब तक यह स्तरीय बोध स्पष्ट नहीं होता, तब तक उलझने पैदा होती रहती है। प्राचीन साहित्य मे कहा गया है—‘गृहस्थाश्रमसमो धर्मो न भूतो न भविष्यति’—गृहस्थाश्रम के समान न तो कोई धर्म हुआ है और न होगा। इसी प्रकार सन्न्यास का भी अपना स्थान है। उसके समान कोई आश्रम नहीं है। स्तरों की तुलना नहीं हो सकती। हम उनका मूल्यांकन भिन्न-भिन्न दृष्टि से ही कर सकते हैं।

धर्म और सम्प्रदाय का अपना मूल्य है। धर्म है आध्यात्मिक चेतना का जागरण और सप्रदाय है चेतना के जागरण मे सहयोग देने वाला संस्थान। धर्म का लक्ष्य है वंधन-मुक्त होना। आज आक्रोश धर्म के प्रति नहीं, धर्म के नाम पर चलने वाली साप्रदायिकता के प्रति है। संस्थागत धर्म से विरोध हो सकता है, पर चारित्रिक धर्म से विरोध नहीं हो सकता। धर्म और सप्रदाय—दोनों का अपना-अपना मूल्य है।

कोई पूछता है कि घड़ा बना, इसमे ज्यादा योग मिट्टी का है या कुम्हार का? ज्यादा कम नहीं बताया जा सकता। दोनों का अलग-अलग मूल्य है। मिट्टी मूल कारण है और कुम्हार निमित्त कारण है। घड़ा दोनों कारणों मे बना है। दोनों का अपना-अपना स्तरीय मूल्य है।

गिरावट के क्षेत्र मे मूल्यों की चर्चा बहुत आवश्यक है। इसके दो पहलू हैं— मूल्य ती भीमा रा बोध और मूल्य-प्राप्ति के माध्यमों का बोध।

प्रश्न है कि विद्यार्थी को ये मूल्य कैसे प्राप्त कराए जाएं। जीवन-विज्ञान की प्रणाली में मूल्य-प्राप्ति के साधनों के प्रयोग निर्धारित किए गए हैं। उनका अध्यास करने से मूल्यात्मक चेतना विकसित होती है।

मूल्य-बोध में दार्शनिक दृष्टि बहुत आवश्यक है और मूल्य-प्राप्ति के लिए आध्यात्मिक प्रयोग जरूरी है। मूल्याकन में बहुत अन्तर होता है, इसलिए दार्शनिक दृष्टि बहुत स्पष्ट होनी चाहिए। मूल्याकन समान नहीं होता। जब तक सर्वांगीण जीवन-दर्शन के द्वारा मूल्यपरक दृष्टि स्पष्ट नहीं होती तब तक मानसिक उलझने मिटती नहीं।

शिक्षा में मूल्य-बोध जितना स्पष्ट होगा उतनी ही स्थिति स्पष्ट होगी और सामाजिक मूल्यों का सामंजस्य होगा। मूल्य-बोध की स्पष्टता और उनकी सीमा का बोध नितान्त आवश्यक है। अब हम कुछेक मूल्यों की चर्चा करें।

मानसिक सतुलन और धैर्य—ये दो मानसिक मूल्य हैं। तनाव के कारण अनेक उपद्रव होते हैं। तनाव में मानसिक संतुलन अस्त-व्यस्त हो जाता है। सतुलन के अभाव में समस्याएं पैदा होती हैं। पारिवारिक कलह, सामाजिक सघर्ष आदि असतुलन की देन हैं।

इस स्थिति में विद्यार्थी को मानसिक असतुलन से होने वाली समस्याएं और परिणाम तथा मानसिक सतुलन से होने वाले लाभ का पूरा बोध कराना आवश्यक है। केवल बोध ही नहीं, उसे प्रयोगात्मक रूप से यह भी सीखाना जरूरी है कि मानसिक सतुलन कैसे प्राप्त किया जा सकता है। बोध और प्रयोग—दोनों आवश्यक हैं। इससे समाधान मिल सकता है।

मनोविज्ञान और दर्शन के क्षेत्र में मानसिक संतुलन की चर्चाएं हुईं। वहाँ इसकी पूरी जानकारी प्राप्त है, पर प्रयोग वहाँ उपलब्ध नहीं हैं, इस दृष्टि से वह जानकारी अधूरी रह जाती है।

विद्यार्थी को केवल मूल्य-बोध करा देना ही पर्याप्त नहीं है, उसको प्रयोग सिखाने चाहिए। जानकारी का अगला चरण है प्रयोग। दोनों पक्ष सयुक्त हैं। मानसिक सतुलन उपायों के द्वारा प्राप्त किया जा सकता है और चातावरण को अच्छा बनाया जा सकता है। कोई व्यक्ति अपने मानसिक स्वास्थ्य को नहीं विगड़ता है तो यह बहुत बड़ी बात है। मानसिक अस्वास्थ्य या असतुलन के कारण ही सारी समस्याएं उभरती हैं।

आज की शिक्षा में ज्ञानात्मक पक्ष उजागर है, किन्तु प्रयोगात्मक पक्ष कमजोर है या है ही नहीं। इसलिए शिक्षा अधूरी है, लगड़ी है। यदि उसे पूरी बनाना है तो दोनों पक्षों—वौद्धिक और प्रयोगात्मक—की संयोजना करनी होगी। यही जीवन-विज्ञान की प्रणाली है।

शिक्षा और जीवन-मूल्य (२)

पानी मे गंदगी हो तो उसे फिल्टर कर पीया जा सकता है। किन्तु पानी नाफ नहीं है, इसलिए पानी पीना बद नहीं किया जा सकता। यदि कोई पानी पीना छोड़ दे तो उसे तडफ-तडफ कर प्राण देना पड़ेगा।

आज चिन्तन की जटिलता चल रही है, इसलिए शिक्षा के साथ धर्म की बात को नहीं जोड़ा जा रहा है। धर्म के विना चरित्र की कोई सभावना नहीं हो सकती। जब चरित्र नहीं है तो व्यक्तित्व का समग्र विकास नहीं हो सकता।

भगवान् महावीर ने व्यक्तियों को चार भागों मे वाटा है—

१. ज्ञान-सपन्न किन्तु शील-सपन्न नहीं । .

२. शील-सपन्न किन्तु ज्ञान-सपन्न नहीं ।

३. ज्ञान-सम्पन्न भी शील-सम्पन्न भी ।

४ न ज्ञान-सम्पन्न और न शील-सम्पन्न ।

इनमे तीमरा विकल्प समग्र व्यक्तित्व का बोधक है। शिक्षा का उद्देश्य है—ऐसी चेतना का विकास जिससे ज्ञान और आचार—दोनों को बल मिले। वीढ़िक पाठ्यक्रम से ज्ञान पढ़ाया जा सकता है, अनेक विद्या-शाखाओं का अध्ययन कर ज्ञान को व्यापक बनाया जा सकता है, किन्तु उससे चरित्र का विकास नहीं हो सकता। चरित्र का विकास करना बुद्धि का काम नहीं है। यह दूसरी शक्ति का काम है। बुद्धि भी मस्तिष्क का कार्य है। चरित्र का विकास करना भी मस्तिष्क का कार्य है। पर इनके लिए सेन्टर भिन्न-भिन्न हैं। बुद्धि का सेन्टर है—रीजनिंग माइन्ड और चरित्र-विकास का सेन्टर है—एमोशनल माइन्ड। बुद्धि का काम है निर्णय करना, निश्चय करना। यह विवेक का क्षेत्र है। एमोशनल माइन्ड मे सवेगो पर नियन्त्रण करने के सेन्टर है। चरित्र-विकास के लिए नियन्त्रण की क्षमता को बढ़ाना आवश्यक है।

मूल्य दो प्रकार के होते हैं—माध्यमूल्य और साधनमूल्य। नियन्त्रण माध्यन-मूल्य है। इसके द्वारा साध्य की दिशा मे, समग्र व्यक्तित्व के विकास की दिशा में प्रगति की जा सकती है।

प्रश्न होता है कि धर्म क्या है? सम्प्रदायों के आधार पर धर्म की अनेक परिभाषाएं की गई हैं। सम्प्रदाय-निरपेक्ष भाषा मे धर्म की परिभाषा यह हो नकी है—अपने सवेगो पर नियन्त्रण की क्षमता का विकास ही धर्म है।

संत डायोगनिज के पास एक व्यक्ति ने आकर पूछा—मैं धर्म की परिभाषा जानना चाहता हूँ। डायोगनिज ने कहा—अभी तो मैं व्यस्त हूँ। तुम अपना ठिकाना बता दो, मैं धर्म की परिभाषा लिखकर भेज दूगा। उसने अपना पता लिखा दिया। सत ने पूछा—क्या तुम वहां सदा रहते हो? उसने कहा—यदा-कदा बाहर चला जाता हूँ।

संत ने कहा—तुम अपना स्थायी पता बताओ। उसने कहा—अमुक दिनों में वहां रहता हूँ, अमुक दिनों में वहां रहता हूँ। सत ने कहा—स्थायी पता बताओ। वह क्रोध से अपनी ही छाती पर, आनन्द केन्द्र पर, मुक्का मारते हुए बोला—यहां रहता हूँ। यह है मेरा स्थायी पता। सत ने कहा—यहां रहना ही धर्म है। यही है धर्म की परिभाषा। यहां से बाहर जाना अधर्म है।

जीवन-विज्ञान के आधार पर धर्म की परिभाषा है—सबेगों और आवेगों पर नियन्त्रण करने की शक्ति का विकास करना।

यह धर्म शिक्षा के साथ जुड़ता है तो किसी भी धर्म-सम्प्रदाय को कोई आपत्ति नहीं हो सकती। इसमें न साम्प्रदायिकता का प्रश्न है और न जातीयता और राष्ट्रीयता का प्रश्न है। यह निर्विशेषण धर्म है। इसका समावेश शिक्षा में होना अनिवार्य है। यदि यह शिक्षा के साथ जुड़ता है तो शिक्षा का आज जो लंगडापन है वह मिट जाता है। अन्यथा ज्ञान बढ़ेगा, पर चरित्र नहीं बढ़ सकेगा। सभग्र व्यक्तित्व उस व्यक्ति का होता है जो ज्ञान-सम्पन्न भी है और आचार-सम्पन्न भी है।

केवल पढ़ा-लिखा होने मात्र से पारिवारिक सामंजस्य नहीं हो जाता। पढ़ा-लिखा व्यक्ति भी बहुत ज्ञगड़ालू होता है। उसमें ज्ञान का अह होता है और तब उसका विवेक जागृत नहीं होता। जब तक परिवार के सदस्य में ज्ञान के साथ आचार की बात विकसित नहीं होती तब तक वह परिवार के लिए खतरा बना रहता है। उसका पारिवारिक जीवन विवादग्रस्त बन जाता है। वह सह-अस्तित्व की बात भूल जाता है। जो व्यक्ति परिवार में सामजस्यपूर्ण स्थिति स्थापित कर सकता है, वह कम पढ़ा-लिखा होने पर भी अधिक उपयोगी होता है। जो ऐसा नहीं कर सकता, वह कितना ही पढ़ा-लिखा जाए उसका ज्ञान मूल्यहीन है। आदमी दूसरे आदमी से जुड़ता है, उसमें उसका व्यवहार मुख्य कारण बनता है, ज्ञान नहीं। यदि उसका व्यवहार मृदु और सौहार्दपूर्ण है तो वह सबका प्रिय बन जाता है। लोग उसके व्यवहार की प्रशंसा करेंगे, उसके ज्ञान को नहीं पूछेंगे।

ज्ञान बहुत खतरनाक होता है। आचरणमुक्त ज्ञान अत्यन्त खतरनाक होता है। इस खतरे को आज जन-जन भोग रहा है, किर भी उसी दुष्टि और ज्ञान की पूजा की जा रही है, उसी को बढ़ाने का प्रयत्न हो रहा है।

हमारा प्रारम्भ अधिकार पक्ष से होता है। बच्चा अपने अस्तित्व को तृप्ति करने के लिए प्रयत्न करता है। शिक्षा का काम है अधिकार पक्ष को सीमित कर दायित्व पक्ष को विकसित करना। जब दायित्व पक्ष विकसित नहीं होता है और अधिकार पक्ष रहता है तो वह खतरनाक भिन्न होता है। आज जो आर्थिक और सत्तागत समस्याएं हैं वे सारी अधिकार पक्ष के साथ जुड़ी हुई हैं। अधिकार पक्ष की मनोवृत्ति बचपन से ही शुरू हो जाती है और वह क्रमः बढ़ती जाती है। जब सामाजिक और पारिवारिक दायित्व की चेतना नहीं जागती तब निरकुश अधिकार पक्ष सारे चरित्र को ले डूबता है। शिक्षा का काम है—दायित्व की चेतना को जगाना और उस चेतना का जागरण धर्म या अध्यात्म की शिक्षा के बिना सम्भव नहीं है। इसके बिना वातावरण या परिस्थिति के साथ सामंजस्य स्थापित करने की स्थिति नहीं बनती।

अनेकान्त की पहली शर्त है—द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव के साथ सामजस्य स्थापित करना। आज यह अध्ययन किया जा रहा है कि स्वभाव और चरित्र में क्या सम्बन्ध है? हमारे स्वभाव और चरित्र का सम्बन्ध वस्तु के साथ नहीं, क्षेत्र के साथ है और विभिन्न अवस्थाओं के साथ है। वातावरण के साथ सामंजस्यपूर्ण स्थिति चारित्रिक विशेषता प्रदान करती है। जो व्यक्ति पढ़ा-लिखा होकर भी परिस्थिति और वातावरण के साथ सामंजस्य स्थापित नहीं कर सकता, वह चरित्रवान् नहीं हो सकता। सामंजस्य हमारे जीवन का मूल्य है। यह सह-अस्तित्व का मूल मन्त्र है। इस स्थिति के निर्माण करने में दर्शन और धर्म का पूरा सहयोग रहता है। जीवन-विज्ञान के क्षेत्र में दर्शन का अर्थ है—सर्वांगीण जीवन दर्शन, वह जीवन जो एकपक्षीय न हो।

अब प्रश्न यह रहता है कि सर्वांगीण जीवन दर्शन के प्रति हमारी रुचि कैसे वढ़े और नियन्त्रण की शक्ति का विकास कैसे हो?

इस प्रश्न के समाधान में हमें विनम्रता के मूल्य को विकसित करना होगा। प्राचीन सूत्र है—‘विद्या ददाति विनयम्’—विद्या विनय उपलब्ध कराती है। इसको हम इस प्रकार बदल दें—‘विनयो ददाति विद्याम्’—विनय विद्या उपलब्ध कराता है। दोनों का सम्बन्ध है। एक चक्र बन जाता है। विद्या विनय देती है। विनय विद्या देता है। यह भी रुढ़ जैसा बन गया है। हम हार्द को कम पकड़ पा रहे हैं कि विद्या विनय कैसे देती है? विनय विद्या कैसे देता है।

विद्या ग्रहणशील व्यक्ति को प्राप्त होती है। जो ग्रहणशील नहीं होता वह विद्या को प्राप्त नहीं कर सकता। ग्रहणशील वह होता है जो विनम्र होता है। वह विद्या को पकड़ पाता है। यह हीनभावना या लाचारी नहीं है। आज शिक्षा के क्षेत्र में विनय को हीनभावना माना जाता है। मूल बदल

गया।

विनय की परिभाषा है—ग्रहणशीलता। यहा कोई अवरोध नहीं, रुकावट नहीं। द्वार सदा खुला रहता है। शिक्षा के साथ यह बात जुड़नी चाहिए। किंतु यह भी धार्मिक चेतना के बिना नहीं हो सकती। जब आवेगों पर नियन्त्रण पाने में कठिनाई होती है तब समग्र जीवन-दर्शन की प्राप्ति संभव नहीं होती। जिस दर्शन की प्रणाली में सामाजिक, आर्थिक और नैतिक मूल्य तथा मानसिक और आध्यात्मिक मूल्यों की सभावना का समावेश नहीं होता, वह एकांगी है। उससे बहुत भला नहीं होता। सर्वांगीण दर्शन वह होता है जिसमें विभिन्न स्तरीय मूल्यों का सामजस्य होता है। यह शिक्षा का सर्वांगीण दर्शन बनता है।

जीवन-विज्ञान : व्यापक संदर्भ में

व्यवस्था का बदलना ही पर्याप्त नहीं

एक युवती शीशे के सामने जाकर खड़ी दुई। उसका मुंह मुहासों से भरा हुआ था। वह उसे बहुत भद्दा लग रहा था। उसने शीशे में देखा। मुह क्रोध से लाल हो गया। उसने शीशे को साफ किया, फिर भी मुहासों में कोई फर्क नहीं पड़ा। मुह को साफ किया, शीशे में देखा, पर मुह कुरूप ही नजर आया। वह सुन्दर नहीं बना। आवेश बढ़ा और उसने शीशे के टुकड़े-टुकड़े कर डाले। पर मुह साफ नहीं हुआ, मुहासे नहीं मिटे।

शिक्षा विव है और समाज उसका प्रतिविम्ब। शिक्षा का तब यदि मुहासों से भरा है तो समाज वैसा ही बनेगा, समाज को स्वच्छ नहीं बनाया जा सकता।

आज कुछ उल्टा क्रम चल रहा है। आज शिक्षा के बारे में सबसे ज्यादा उपेक्षा बरती जा रही है, जबकि सारे समाज का निर्माण शिक्षा से भी होता है। इस स्थिति में यह सोचना अत्यन्त आवश्यक है कि कितना योग्य होना चाहिए शिक्षक? कितनी चाहिए शिक्षा की व्यवस्था और कितना चाहिए शिक्षक और शिक्षा का सम्मान? किन्तु सारा विपरीत ही चल रहा है। आज गरीबी की समस्या है, जातिवाद और छुआछूत की समस्या है, साम्प्रदायिकता की समस्या है और न जाने कितनी और समस्याएं हैं। इन सबका कारण यही है कि आज शिक्षा पद्धति सही नहीं है। ये सब समस्याएं कैसे मिटेंगी? भगवान् स्वयं आ जाएं और प्रधानमन्त्री के पद पर बैठ जाएं, किन्तु शिक्षा को बदले बिना समाज को नहीं बदला जा सकता। समाज को बदलने का एकमात्र साधन है शिक्षात्तंत्र। वहाँ से विद्यार्थियों में बीज-वपन होता है। शिक्षा बदलेगी तो समाज-व्यवस्था में भी परिवर्तन आएगा। समाज-व्यवस्था को शिक्षा में देखा जा सकता है। जब रूस में समाज-व्यवस्था बदली तो सबसे अधिक ध्यान शिक्षा पर दिया। जब तक शिक्षक को साचे में नहीं ढाला जाएगा, तब तक शिक्षा नहीं चलेगी। यह तब चलेगी जब विद्यार्थियों को यह समझ में आ जाए कि शिक्षा-प्रणाली हमारे लिए अच्छी है। जब तक बीज का वपन नहीं होता है तब तक बच्चे के संस्कार अंकुरित नहीं होते। जहा से बीज का वपन शुरू होता है, वहा से बीज का संस्कार अंकुरित होने लगता है। आज उस स्थान की पूर्ण उपेक्षा है तो फिर समाज परिवर्तन की बात ही प्राप्त नहीं होती। समाज परिवर्तन के लिए दो बातें जल्दी हैं—सबैग पर नियन्त्रण और विचारों पर नियन्त्रण की क्षमता का विकास।

विद्यार्थी समाज मे आता है, सामाजिक जीवन जीता है। वह आज समाज को अच्छा नहीं बना रहा है। इसका कारण है कि उसमे नियन्त्रण की शक्ति नहीं है। यह शाश्वत सत्य है कि जब तक व्यक्ति मे सवेग, विचारों और वासनाओं पर नियन्त्रण करने की क्षमता नहीं होती, तब तक अच्छा समाज नहीं बन सकता। वह अपराधियों का समाज होगा, स्वच्छ समाज कभी नहीं होगा।

महामात्य कौटिल्य ने लिखा है—शासकों और समाज को इन्द्रियजयी होना चाहिए। उसने यह बात साधना या वीतराग बनने के लिए नहीं कही, किन्तु इसलिए कही कि यदि शासक इन्द्रियजयी नहीं होता है तो जनता उत्तीर्णित होती है। यदि वह इन्द्रियजयी है तो जनता सुख-सम्पन्न होती है। शासक-वर्ग की इन्द्रिय-उच्छृंखलता के कारण ही अनेक समस्याएं उभरी हैं। जिस समाज मे इन्द्रिय-संयम की बात नहीं होती, उस समाज मे चोरियां, डकैतिया, वलात्कार और अपराध बढ़ते जाते हैं।

शिक्षा का काम है बौद्धिक विकास के साथ-साथ विद्यार्थी मे विचारों पर, सवेग और सवेदनाओं पर नियन्त्रण की क्षमता को बढ़ाना, उस शक्ति को जागृत करना।

आज की शिक्षा से पहला काम बौद्धिक विकास तो पर्याप्त मात्रा में हो रहा है। दूसरा काम नहीं हो रहा है। इसलिए आचार्य तुलसी ने अनुकूल आन्दोलन का प्रवर्तन किया, जिससे कि व्यक्ति अच्छा आदमी, अच्छा नागरिक बन सके, अच्छे समाज का निर्माण हो। उसके लिए आचार-सहिता तैयार हो गई। पर उस आचार-सहिता का क्रियान्वयन कैसे हो, इस चिन्तन के उपक्रम से प्रेक्षाध्यान का विकास हुआ। इसका क्रियान्वयन शिक्षा-जगत् के लिए वरदान है। शिक्षा-जगत् मे यह बहुत ध्यान देने योग्य बात है कि शिक्षा का आधार वायोलोजिकल एस्पेक्ट होना चाहिए था। पर आज वह पूर्णत उपेक्षित हो रहा है। वायोलोजिकल एस्पेक्ट से जब व्यक्तित्व का निर्माण होता है तब बौद्धिक विकास के साथ-साथ चरित्र का भी निर्माण होता है।

दो पक्ष हैं—बौद्धिक विकास और सवेग-नियन्त्रण। बौद्धिक विकास तो अपनी चरम सीमा पर पहुंचने को तैयार है, किन्तु सवेग-नियन्त्रण अभी वाल्य अवस्था मे ही है। आज के विश्वविद्यालयों मे विद्या की जो शाखाएं हैं वे अनगिन हैं, किन्तु सवेग-नियन्त्रण की विद्या को भाग-भाग से छोड़ दिया गया है। यदि हम प्रतिशत मे बाटे तो पचास प्रतिशत मूल्य है बौद्धिक विकास का और पचास प्रतिशत मूल्य है सवेग-नियन्त्रण का। बौद्धिक विकास ने अपना पूरा मूल्य पा निया है। यदि भावनात्मक विकास सध जाता है तो अच्छे समाज के निर्माण मे ममय नहीं लगता। जीवन-विज्ञान-पद्धति की

शिक्षा के द्वारा जिस समाज का निर्माण होगा, उसमें न उत्पीड़न होगा, न जातिवाद की कूरता होगी, न छुआछूत होगा और न शोपण की समस्याएँ होगी।

स्वच्छ समाज की परिकल्पना के लिए अणुब्रत आन्दोलन ने जो प्रारूप प्रदान किया है, वह जीवन-विज्ञान के सन्दर्भ में एक विनम्र प्रयत्न है, नया दृष्टिकोण है। जिन लोगों ने केवल समाज-व्यवस्था को बदलने का प्रयत्न किया, जिनमें रूस और चीन प्रमुख हैं। उनका अनुभव है कि व्यवस्था के बदल जाने पर भी आदमी नहीं बदलता।

आज वहां समाज-व्यवस्था बदली है पर आदमी का हृदय नहीं बदला है, इसीलिए वहां अनेक प्रकार के आर्थिक घोटाले होते हैं, जघन्य अपराध होते हैं। तब तक हृदय नहीं बदलता, जब तक संवेग-परिष्कार की भावना नहीं उमड़ती हैं। संवेग-परिष्कार के बिना बुशाइयों से नहीं बचा जा सकता।

शिक्षा के सार्वभौम और अन्तर्राष्ट्रीय तथ्यों के आधार पर एक परिकल्पना की गई, जिसमें दोनों पक्षों—वौद्धिक और भावनात्मक का सतुलित-विकास हो। पूरे चिन्तन और मनन के पश्चात् यह परिकल्पना सामने रखी गई है और इसके प्रयोग का श्रेय पहले पहल राजस्थान को मिला है। प्रसिद्ध शिक्षाशास्त्री मजूमदार ने कहा कि एटीट्यूड को बदलने की प्रक्रिया अभी हमारे पास नहीं है। इसके द्वारा समाज का कल्याण हो सकता है। जड़ की वात को पकड़ना बहुत जरूरी है। प्रायः लोग पत्तियों की कांट-छाट कर संतोष कर लेते हैं। पत्तियां झड़ जाती हैं। पतझड़ आता है। बसत आता है। फिर पतझड़ आता है। यह कोई परिवर्तन नहीं है।

यदि दृश्य को, समाज को, स्वच्छ और अच्छा बनाना है, व्यसन-मुक्त और अपराध-मुक्त बनाना है तो शिक्षा के साथ संवेग-परिष्कार की वात को जोड़ना होगा। इसके सिवाय कोई विकल्प नहीं है। आज का विद्यार्थी पचीस वर्ष तक पूरी उच्छृंखलता में पनपता है। जब वह समाज में आता है तो उसकी अपराधी मनोवृत्ति से समाज के लोग चिन्तित हो जाते हैं। केवल वौद्धिक विकास के कारण वे विद्यार्थी शस्त्र-से बन जाते हैं। धार तेज है। जब धार तेज होगी तो वह काटेगी ही। जब शस्त्र तेज होगा तो वह अपना काम करेगा ही। एक वात है, शस्त्र बने, धार तेज हो, कोई चिन्ता नहीं है, पर उस पर खोल होना चाहिए। खड़ग हो और म्यान न हो तो वह स्वर्य को ही काट देता है। वौद्धिक विकास बहुत जरूरी है, पर वह काटे नहीं। नीतिकता का उस पर खोल रहे, नियन्त्रण की क्षमता बढ़े। इस संतुलन की हम कल्पना करे।

जीवन-विज्ञान से शिक्षा का क्षेत्र तेजस्वी बनेगा और नए व्यक्तित्वों का निर्माण होगा।

सा विद्या या विमुक्तये

हमें उस सचाई को खोजना है जिससे व्यक्ति और समाज का दुःख कम हो सके। पुरानी भाषा में इसे कहा—बंधन टूटे। भाषा का अन्तर हो सकता है, तात्पर्य दोनों का एक ही है। दुःख बंधन है, बंधन दुःख है।

शिक्षाजगत् का प्रसिद्ध सूत्र है—‘सा विद्या या विमुक्तये’—विद्या वही है जिससे मुक्ति सधे। मुक्ति के अर्थ को हमने एक सीमा से बाध दिया। हमने उसे मोक्ष के अर्थ में देखा। मोक्ष की बात बहुत आगे की है, मरने के बाद की है। जिसको जीते जी मुक्ति नहीं मिलती, उसको मरने के बाद भी मुक्ति नहीं मिल सकती। जब वर्तमान क्षण में मुक्ति मिलती है तो वह आगे भी मिल सकती है। जो वर्तमान क्षण में बधा रहता है, उसे आगे मुक्ति मिलेगी, ऐसी कल्पना भी नहीं की जा सकती। मुक्ति का एक व्यापक संदर्भ है। उसे हमें समझना है। उसे समझ लेने पर हमारा दृष्टिकोण बहुत कार्यकर होगा।

शिक्षा के क्षेत्र में मुक्ति का पहला अर्थ है—अज्ञान से मुक्त होना। अज्ञान बहुत बड़ा बन्धन है। अज्ञान के कारण ही व्यक्ति अनेक अनर्थ करता है। इसे आवरण माना गया है। आवरण बन्धन है। शिक्षा का पहला काम है—इस बन्धन से मुक्ति दिलाना। अज्ञान से मुक्त करना। इस परिप्रेक्ष्य में हम वहेंगे—‘सा विद्या या विमुक्तये’—शिक्षा वह है जो अज्ञान से मुक्त करती है।

मुक्ति का दूसरा सदर्भ होगा—सवेगों के अतिरेक से मुक्ति। आदमी में सवेग का अतिरेक होता है और वह आदमी को पकड़ लेता है, आसानी से नहीं छूटता। जब तक व्यक्ति वीतराग अवस्था को प्राप्त नहीं हो जाता तब तक वह सवेगों से पूर्णरूपेण छुटकारा नहीं पा सकता। सवेगों के अतिरेक के कारण आदमी न परिवार में, न समाज में और न गाव में फिट हो सकता है। वह दूसरों के लिए सिरदर्द बन जाता है। ऐसी स्थिति में यह स्वयं प्राप्त होता है कि शिक्षा उसे संवेग के अतिरेक से मुक्ति दिलाए। इसका अर्थ है कि मनुष्य में सवेगों पर नियन्त्रण करने की क्षमता वहे जिससे कि सवेगों की प्रचुरता न रहे। वे एक भीमा में आ जाये।

मुक्ति का तीसरा सदर्भ होगा—सवेदों के अतिरेक से मुक्ति। इन्द्रियों की जो सवेदनाएं हैं उनका अतिरेक भी ममस्याएं पैदा करता है और समाज में अनेक उत्पन्न उत्पन्न करता है। शिक्षा का यह महत्वपूर्ण कार्य है कि वह

संवेदनाओं के अतिरेक से व्यक्ति को मुक्ति दिलाए ।

मुक्ति का चौथा संदर्भ होगा—धारणा और संस्कार से मुक्ति । व्यक्ति धारणाओं और अंजित संस्कारों के कारण दुःख पाता है । शिक्षा का कार्य है कि वह इनसे मुक्ति दिलाए ।

मुक्ति का पांचवां संदर्भ होगा—निषेधात्मक भावों से मुक्ति । व्यक्ति का निगेटिव एटिट्यूड समस्या पैदा करता है । इससे मुक्त होना भी बहुत आवश्यक है ।

इन पांच संदर्भों में मुक्ति को देखने पर ‘सा विद्या या विमुक्तये’ का सूत्र बहुत स्पष्ट हो जाता है । वास्तव में विद्या वही होती है जो मुक्ति के लिए होती है, जिससे मुक्ति संघर्षी है । हम कसीटी करे और देखे कि क्या आज की शिक्षा से ये पांचों संदर्भ संघर्षते हैं? क्या वास्तव में अज्ञान आदि से मुक्ति मिलती है? यदि अज्ञान आदि से मुक्ति मिलती है तो वह शिक्षा परिपूर्ण है और यदि नहीं मिलती है तो उसमें कुछ जोड़ना शेष रह जाता है । जीवन-विज्ञान की पूरी कल्पना इन संदर्भों के परिप्रेक्ष्य में की गई है । जिन-जिन संदर्भों में मुक्ति की वात सोच सकते हैं, वे वाते शिक्षा के द्वारा फलित होनी चाहिए ।

आज शिक्षा के द्वारा अज्ञान की मुक्ति अवश्य ही हो रही है । आज ज्ञान बढ़ रहा है, वौद्धिक विकास हो रहा है । किन्तु सबेग के अतिरेक से मुक्ति आदि की वाते शिक्षा से जुड़ी हुई न हो, ऐसा प्रतीत होता है । लोगों की धारणा यही है कि यह वात धर्म के क्षेत्र की है, शिक्षा के क्षेत्र की नहीं है । यह धारणा अस्वाभाविक भी नहीं है, क्योंकि धर्म का मूल अर्थ ही है सबेगों पर नियंत्रण पाना । यह धर्म के मंच का काम होना चाहिए । शिक्षा-क्षेत्र का यह कार्य क्यों होना चाहिए? ऐसा सोचा जा सकता है । पर वर्तमान परिस्थिति में धर्म की भी समस्या है और वह यह है कि धर्म का स्थान मुख्यतः सम्प्रदाय ने ले लिया है । इसलिए साम्प्रदायिक वातावरण में धर्म के द्वारा सबेग-नियंत्रण की अपेक्षा रखना निराशा की वात है ।

एक स्थिति यह है कि आज का विद्यार्थी जिस परिवार में जन्म लेता है, जहाँ पलता है, उस परिवार में जो धार्मिक संस्कार है, जिस सम्प्रदाय की मान्यता है, उसके सम्पर्क में भी वह बहुत कम रह पाता है । दिन में वह इतना व्यस्त रहता है कि उठते-बैठते ही वह विद्यालय जाने की वात सोचता है और वहा से लौटने पर गृह-कार्य (होम वर्क) में निमग्न हो जाता है । कभी-कभी ऐसा होता है कि एक घर में रहते हुए भी पिता-पुत्र नहीं मिल पाते । आज सामाजिक वातावरण और स्थितिया ही ऐसी बन गई है । एक व्यक्ति से मैंने पूछा—क्या तुम कभी अपनी सतान को शिक्षा देते हो? वह बोला—महाराजजी! मैं सुवह देरी से उत्तर हूँ, तब तक लड़का स्कूल चला जाता है ।

जब वह स्कूल से लौटकर आता है तब तक मैं ऑफिस में रहता हूँ। जब मैं देरी से घर लौटता हूँ, तब तक वह सो जाता है और सुबह जल्दी उठकर चला जाता है। आमने-सामने होने का कभी अवसर ही नहीं आता। केवल रविवार को मिलते हैं, कुछ बात कर लेते हैं, और समाप्त।

ऐसे बातावरण में धर्म के द्वार बच्चे को कुछ मिल सकेगा, ऐसी संभावना नहीं की जा सकती। इस स्थिति में बालक का निर्माण शिक्षा से जुड़ जाता है, अत हमें सोचना होगा कि शिक्षा के साथ कुछ ऐसे तत्त्व और जुड़ने चाहिए, जिनसे बच्चे के सस्कारों का निर्माण हो और उसे वह भौका भी मिले कि वह अपने सबेगो और संवेदनाओं का परिष्कार भी कर सके। आज दोनों कामों को एक ही मत्र से करना होगा। बच्चों का निर्माण भी हो और स्स्कार-परिष्कार भी हो। शिक्षा के क्षेत्र से ये दोनों काम हो सकते हैं। इस दृष्टि से शिक्षा जगत् का दायित्व दोहरा हो जाता है। यह बहुत बड़ा दायित्व है। 'फेरो' ने बहुत बड़ी बात कही है—'वर्तमान विद्यालय व्यक्ति को साक्षर बनाते हैं, शिक्षित नहीं बनाते।' साक्षर बनाना एक बात है और शिक्षित करना दूसरी बात है। आज की साक्षरता भी कुछ ऐसी हो गई है कि उसकी तुलना कम्प्यूटर या टेपरिकार्डर से की जा सकती है। हमने भ्रमवश स्मृति और बुद्धि को एक मान लिया है। स्मृति और बुद्धि एक नहीं हैं। कम्प्यूटर में इतनी तीव्र स्मृतिया नियोजित है कि आदमी उसके सामने कुछ भी नहीं है, बहुत छोटा है आज का युग कम्प्यूटर का होता जा रहा है। सूचनाओं, ज्ञान और आकड़ों का सम्बन्ध स्मृति से है। टेपरिकार्डर सारी बात दुहरा देता है।

शिक्षा का काम केवल स्मृति को बढ़ाना ही नहीं, केवल आंकड़ों से मस्तिष्क को भरना ही नहीं है, साक्षरता ला देना ही उसका काम नहीं है, उसका काम भावों का परिष्कार करना भी है। इसी से व्यक्ति में स्वतन्त्र निर्णय, स्वतंत्र चिन्तन और दायित्व-वौध की क्षमता विकसित होती है। यह तभी सम्भव है कि शिक्षा केवल साक्षरताभिमुख न रहे। उसमें कुछ और भी जुड़े।

सबेग और सबेद—ये दो महत्वपूर्ण तत्त्व हैं, क्योंकि वर्तमान में जो सामयिक समस्याएं हैं वे सारी इन दो तत्त्वों के साथ जुड़ी हुई हैं। जो शिक्षा प्रणाली विद्यार्थी को समाज की वर्तमान समस्याओं के सदर्भ में कुछ कार्य करने की प्रेरणा नहीं देती, वह शिक्षा-प्रणाली बहुत काम की नहीं होती। फेरो ने टीक ही लिखा है—'साक्षर व्यक्ति केवल सरकार का ईंधन बनता है।' आज की शिक्षा ईंधन मात्र तैयार कर रही है, ज्योति तैयार नहीं यरती। ज्योति और ईंधन एक बात नहीं है। ईंधन तैयार करना बहुत बड़ी बात नहीं है। बड़ी बात है ज्योति प्रज्ञनित करना।

आज समूचे विश्व में बहुत क्रांतदृष्टि से सोचा जा रहा है कि शिक्षा में क्या परिवर्तन होना चाहिए। जिस शिक्षा से समाज में, व्यवस्थाओं में परिवर्तन नहीं आता, संकट कम नहीं होता, समाज का उत्पीड़न कम नहीं होता, उस शिक्षा को भारतीय दर्शन में अशिक्षा और ज्ञान को अज्ञान माना है। भारत की प्रत्येक धर्म-परम्परा में यह स्वर समान रूप से मिलेगा कि जिससे संयम की शक्ति और ज्ञान की शक्ति नहीं बढ़ती, वह ज्ञान अज्ञान है। जिसमें त्याग और संयम नहीं है, वह पड़ित नहीं अवर्दित है।

जैन ग्रंथों में 'वाल' और 'पड़ित'—ये दो शब्द प्रचलित हैं। बाल तीन प्रकार के होते हैं। एक बाल होता है अवस्था से, दूसरा बाल होता है अज्ञान से और तीसरा बाल होता है असंयम से। जिसमें त्याग की क्षमता नहीं है, वह सत्तर वर्ष का हो जाने पर भी 'बाल' कहा जाएगा। जिसमें त्याग की क्षमता है, अस्वीकार की क्षमता है, बलिदान की क्षमता है, वह चाहे बीस वर्ष का ही हो किर भी उसे पड़ित कहा जाएगा, बाल नहीं कहा जाएगा। गीता में पंडित उसे कहा है जिसके सारे समारम्भ वर्जित हो गए हैं। जैन आगम सूत्रकृताग में एक चर्चा के प्रसंग में प्रश्न रखा गया है कि 'बाल' और 'पंडित' किसे कहा जाए? सूत्रकार ने उत्तर दिया—'अविरइं पडुच्च बालेति आह, विरइं पडुच्च पंडिएति आह'—जिसमें अविरति है, अपनी इच्छाओं पर नियन्त्रण करने की क्षमता नहीं, वह 'बाल' है। जिसमें विरति है, अपनी इच्छाओं पर नियन्त्रण करने की क्षमता है, वह 'पंडित' है।

इच्छा प्राणीमात्र का असाधारण गुण है, विशिष्ट गुण है। जिसमें इच्छा नहीं होती, वह प्राणी नहीं होता। यह प्राणी और अप्राणी की भेद-रेखा है। मनुष्य में इच्छा पैदा होती है। इच्छा पैदा होना एक बात है। और किस इच्छा को स्वीकार करना, किस इच्छा को अस्वीकार करना, यह काट-छाट मनुष्य ही कर सकता है। अन्य प्राणी ऐसा नहीं कर सकते। मनुष्य की विवेक-चेतना जागृत होती है, इसलिए वह इच्छा को काट-छाट कर सकता है। वह हर इच्छा को स्वीकार नहीं करता। यदि वह प्रत्येक इच्छा को स्वीकार करता चले तो सारी व्यवस्था गडबड़ा जाती है। एक सुन्दर मकान देखा, किसकी इच्छा नहीं होगी कि मैं इस मकान में रहूँ? इच्छा हो सकती है। रास्ते में खड़ी सुन्दर कार को देखा, कौन नहीं चाहेगा कि मैं इसमें सवारी करूँ। इच्छा हो सकती है। प्रत्येक रमणीय, सुन्दर और मनोरम वस्तु के लिए व्यक्ति की इच्छा हो सकती है। पर वह यह सोचकर इच्छा को अमान्य कर देता है कि यह मेरी भीमा की बात नहीं है। यह है विवेक-चेतना का काम।

शिक्षा का काम है कि वह मनुष्य-मनुष्य में विवेक-चेतना को जगाए। इससे संवेग-नियन्त्रण और संवेदनाओं तथा आवेगों पर नियन्त्रण करने की

क्षमता पैदा होती है।

आज युग बदल गया, परिस्थितिया बदल गई, किंतु हमारी धारणाएं और स्वस्कार नहीं बदले। युग के साथ-साथ जो परिवर्तन आना चाहिए था, वह नहीं आया। आज समाज में ओसर-मोसर की बात, छुआछूत और दहेज की बात वैसे ही चल रही है जैसे वह प्राचीन काल में चलती थी। प्राचीन काल में, सम्भव है, इनका मूल्य रहा हो, पर आज वे सब मूल्यहीन हो गए हैं। फिर भी ये सारी प्रवृत्तियाँ आज भी चल रही हैं। वे ही धारणाएं काम कर रही हैं। आश्चर्य तो तब होता है जब हम देखते हैं कि पढ़े-लिखे लोगों में भी ये ही धारणाएं हैं। अनपढ़ लोगों में यदि ऐसी धारणाएं और स्वस्कार होते हैं तो मान लिया जा सकता है कि उन लोगों को जानने-समझने का मौका ही नहीं मिला। परन्तु जब पढ़े-लिखे लोगों में ये धारणाएं देखते हैं तब लगता है कि शिक्षा ने कोई काम नहीं किया। दवा तो ली, पर उसका कोई असर नहीं हुआ। इसका अर्थ है कि वह व्यर्थ है। सिरदर्द की दवा लेने पर भी यदि सिरदर्द न मिटे तो दवा की व्यर्थता है, कोई सार्थकता नहीं है। वहुत सारी सामाजिक समस्याएं जो सिरदर्द बनी हुई हैं, एक शिक्षित व्यक्ति में उनका परिवर्तन होना चाहिए। अनेक अन्धविश्वास और रुदिया समाज के लिए सिरदर्द बनी हुई है। पढ़े-लिखे लोग भी इनके शिकार हैं। हम दहेज का ही प्रश्न ले। लड़की के घर वालों ने दहेज कम दिया। अब लड़की को यातनाएं दी जाती है, पीड़ा पहुचाई जाती है और ऐसी स्थिति बना दी जाती है कि वह आत्महत्या कर प्राण देने के लिए मजबूर हो जाती है या उसकी हत्या कर दी जाती है। ऐसा अनपढ़ लोगों में ही नहीं होता, पढ़े-लिखे लोगों में भी होता है। यहा प्रश्न उभरता है कि शिक्षित लोग ऐसा क्यों करते हैं? इसका एक ही उत्तर है कि उनमें बुद्धि तो है पर अपने सबैग पर नियन्त्रण रखने की क्षमता नहीं है। यहा सबैग होता है लोभ का। लोभ एक बड़ा सबैग है। जब लोभ प्रवल होता है तब बुद्धि उसके नीचे दब जाती है। सबैग और बुद्धि का शाश्वत सघर्ष है। बुद्धि निर्णय लेती है कि यह काम अच्छा नहीं है, नहीं करना चाहिए। किंतु जब सबैग प्रवल होता है, बुद्धि बेचारी कहीं दब जाती है और कार्य वही होता है जो संबैग का दबाव होता है।

उदयपुर मेडिकल कॉलेज के प्रिन्सिपल एम० आर० मेहता ने बताया कि उनके पास सेना का एक वहुत बड़ा अधिकारी चिकित्सा के लिए आया। वह शराब वहुत पीता था। शराब के कारण उसका लीवर, उसके फेफड़े खराब हो गए थे। वह भयकर रोग से पीड़ित था। वह शराब छोड़ना चाहता था, पर वह छूट नहीं रही थी, डसीतिए चिकित्सा की शरण में आया।

प्रश्न होता है कि इतना बड़ा अधिकारी, शिक्षित व्यक्ति, जानता है

कि शराब खराब है, फिर भी शराब पीता है, क्यो ? आप भी कह सकते हैं कि बुराई जानता हुआ भी आदमी शराब क्यो पीता है ? यहा हमें एक सचाई पर ध्यान देना होगा । हम अनजान में गलतिया बहुत कम करते हैं । अधिकतर गलतिया जानते हुए ही होती है । अनजान में चलते-चलते ठोकर लग सकती है, पर कोई आदमी आत्म-हत्या करने के लिए पाचवी मंजिल से गिरेगा तो वह अनजान में नहीं गिरेगा । वह तो जानबूझकर ही गिरेगा । कभी चलते-चलते दुर्घटना हो सकती है । पर रेल के सामने जाकर सोना अनजान में नहीं होता । आदमी अधिकाश गलतिया जानबूझकर ही करता है, अनजान में गलतिया कम होती है । फिर प्रश्न होता कि आदमी जानबूझ-कर गलती क्यों करता है ? वह गलती इसलिए करता है कि सबेग पर उसका नियन्त्रण नहीं है । सबेग का जैसा दबाव होता है, वह वैसे ही करता है । इसलिए शिक्षा के द्वारा क्या हम अज्ञान को मिटाने का ही प्रयत्न करें या सबेग पर नियन्त्रण स्थापित करना भी सीखें ? इसका उत्तर हमें खोजना होगा । यदि हम इस बिंदु पर ही अटके रह गए कि केवल अज्ञान को मिटाना है, वौद्धिक विकास करता है तो स्वस्थ समाज के निर्माण की कल्पना नहीं की जा सकती और समाज व्यवस्था के परिवर्तन की बात नहीं सोची जा सकती । चक्र जिस गति से चल रहा है, वह वैसे ही चलता रहेगा । मैं सोचता हूँ, आदमी ने राजतन्त्र को बदला और उसके स्थान पर जनतन्त्र ले आया । पर, हुआ क्या ? प्रणाली बदल गई पर आदमी तो नहीं बदला । जनतन्त्र की प्रणाली में सत्ता पर बैठने वाला जानता है कि मैं स्थाई नहीं हूँ, जन्मना शासक नहीं हूँ । मुझे कोई पैतृक अधिकार प्राप्त नहीं हुआ है । पर उसके मन में दूसरी भावना घर कर गई कि जितना अवकाश प्राप्त होता है उतना लाभ उठा लेना चाहिए । यही कारण कि राजतन्त्र में राजाओं का जो वैभव था, जो ठाटवाट था, आज जनतन्त्र के शासक में उससे कम नहीं है, उससे अधिक वैभव और ठाटवाट है । पहले छोटे-छोटे राज्य होते थे, रियासते होनी थी, सीमित आय और सीमित व्यय होता था । राजस्थान में कितनी रियासते थीं ? आज पूरा राजस्थान एक बड़ा प्रान्त (राज्य) बन गया । असीम शक्ति केन्द्रित हो गई । आज राजस्थान का जो शासक है, उसके हाथ में अपार शक्ति आ गई, जिसकी कल्पना छोटी-छोटी रियासते वाले राजा नहीं कर सकते । यह स्थानान्तरण तो हुआ, राजा के स्थान पर दूसरा जनतन्त्री शासक आ गया, पर व्यक्त्यतरण नहीं हुआ, रूपान्तरण नहीं हुआ । व्यवस्था का परिवर्तन तो हुआ, पर हृदय का परिवर्तन नहीं हुआ । प्रश्न है व्यक्तित्व के रूपान्तरण का । केवल स्थान बदलने से कुछ नहीं होता ।

एक कोयल आम के पेड़ पर बैठी थी । उधर से एक कोआ तेजरफनार से ढक्कर जा रहा था । कोयल ने पूछा—भैया ! कहा भाग रहे हो ?'

कौआ बोला—‘वहिन ! इस देश को छोड़कर विदेश जा रहा हूँ, क्योंकि यहां मेरा सम्मान नहीं है। जहा जाकर बैठता हूँ, बोलता हूँ, वहा से उड़ा दिया जाता हूँ। सर्वत्र यह अपमान मुझे सहन करना पड़ता है कोयल बोली—‘भैया ! स्थान को बदलने से क्या होगा ? तुमने ‘कां, कां’ करना छोड़ा या नहीं ? इसे बदले बिना कुछ नहीं होगा। तुम चाहे विदेश मे चले जाओ, वहा भी तुम उड़ा दिए जाओगे। स्थान परिवर्तन से कुछ नहीं होता, स्वभाव और बाणी को बदलने से ही सम्मान मिल सकता है।’

प्रश्न है स्वभाव को बदलने का। हमे इस ओर प्रयत्न करना है। मनुष्य बदले, व्यक्तित्व का रूपान्तरण हो, केवल स्थानान्तरण नहीं। हमे उपाय सोचना चाहिए। कोरा मिद्धात बहुत साथ नहीं दे सकता। उसकी उपयोगिता है। उसे अस्वीकार नहीं किया जा सकता। किंतु उपयोगिता एक सीमा तक है। जब तक सिद्धान्त का अभ्यास नहीं होता, तब तक कार्य पूरा नहीं बनता।

आज जो प्रश्न धर्म के सामने है, वे ही प्रश्न शिक्षा के सामने भी है। धर्म के सामने एक प्रश्न आता है कि आज इतने धर्म है, धर्मगुरु है, प्रवचन और क्रियाकाड है, फिर भी आदमी वैसा का वैसा है। अनेतिकता बढ़ी है, घटी नहीं। फिर धर्म की अर्थवत्ता क्या रही ? उसकी व्यर्थता ही दृष्टिगोचर होती है। मैं इस विषय पर जो चित्तन प्रस्तुत करता हूँ वह यह है कि धर्म और धार्मिक बहुत है, प्रवचन और क्रियाकाड भी बहुत है, उपदेश करने वाले और सुनने वाले भी बहुत हैं, पर कोई व्यक्ति कोर्स पूरा नहीं करता। कोर्स पूरा किए बिना वह लाभदायक नहीं होता।

धर्म के कोर्स के तीन घटक है—श्रवण, मनन और निदिध्यासन। सुनना, मनन करना और फिर उसका ध्यान या अभ्यास करना। ‘सबणे नाणे विणाणे पञ्चवद्याणे’—यह पूरा कोर्स है। सुनो, जानो, विवेक करो और प्रत्याख्यान करो—हेय को छोड़ो। आज केवल सुना जाता है, अभ्यास नहीं किया जाता। अभ्यास की बात छूट गई। इसीलिए समस्याए बढ़ रही है।

अर्जुन ने कृष्ण से पूछा—मन चचल है, दुनिग्रह है, पकडा नहीं जाता। क्या उमका भी निग्रह किया जा सकता है ? कृष्ण बोले—अभ्यासेन च कौन्तेय ! वैराग्येन च गृह्यते”—अर्जुन ! मन का निग्रह दो उपाय से हो सकता है—अभ्यास और वैराग्य। पतंजलि ने भी ममाधि की चर्चा करते-करते यही कहा—‘अभ्यासवैराग्याभ्यां तन्निरोधः’—मन का निरोध अभ्यास और वैराग्य से होता है। उमास्वाति ने तत्त्वार्थ सूत्र मे कहा है—‘तद् अधिगमाद् निर्गाद् चा’—किमी-किमी को मम्यक् दर्शन निर्मग से प्राप्त हो जाता है और बुद्ध व्यक्ति अभ्यास के द्वारा उसे प्राप्त करते हैं।

आदमी प्रयोग करना भूत गया, उसीलिए धर्म के द्वारा कोई परिवर्तन

नहीं हो रहा है। यही बात शिक्षा के क्षेत्र में रही है। शिक्षा में भी सैद्धांतिक पक्ष मजबूत है, पर प्रायोगिक बात नहीं है। सिद्धान्त और प्रयोग—दोनों अभिन्न हैं। इनको अलग नहीं किया जा सकता। जब आचार्यश्री जयपुर मेरे, तब राजस्थान के शिक्षामन्त्री श्री चन्दनमल जी वैद आए, बातचीत हुई और उन्होंने घोषणा की कि नैतिक शिक्षा को अनिवार्य किया जाए। हमने कहा—नैतिक शिक्षा अनिवार्य की है, यह शुभ है। पर, नैतिक शिक्षा देने वाली दो-चार पुस्तके विद्यार्थी के पाठ्यक्रम में जुड़ जाने मात्र से कुछ नहीं होगा। आज का विद्यार्थी ऐसे ही पुस्तकों के भार से बोझिल है, फिर इन पुस्तकों से और अधिक बोझिल हो जाएगा। इससे बहुत बड़ा परिणाम नहीं आ सकता। केवल नैतिक सिद्धान्त को पढ़ा देने से कुछ लाभ नहीं है। विद्यार्थी को प्रयोग सिखाना चाहिए, जिससे कि वह अपना व्यक्तित्व रूपान्तरित कर सके।

प्रयोग की बात हमारे सामने बहुत स्पष्ट थी। बीद्विक विकास के लिए जैसे कठस्य किया जाता है, अभ्यास किया जाता है, वैसे ही व्यक्तित्व के विकास के लिए भी कुछ अभ्यास करना आवश्यक हो जाता है। विद्यार्थी को अन्ततः समाज में आना है, जीना है, उसे सामाजिक प्राणी बनाना है। उसे समाज के साथ संगति बैठने के लिए, राष्ट्र के लिए प्रामाणिक व्यक्ति सावित होने के लिए, उसे इसी जीवन से अभ्यास करना होता है। विद्यार्थी-जीवन में वालक अपने आपको विद्यार्थी मानकर चलता है। उसका कोई लक्ष्य नहीं होता। शिक्षा के क्षेत्र में मंजिल नहीं होती। शिक्षा तो मार्ग है। मंजिल तो आखिर समाज है। वहां उसे रहना है। उसके साथ उसे संगति विठानी है। ऐसा होने पर ही उसकी सार्थकता होगी। जहां समाज में हजारों लोग होते हैं, वहा सबेगों का सामंजस्य अत्यन्त आवश्यक होता है। तभी आदमी शांति-पूर्ण जीवन जी सकता है। जहां सबेगों का सामंजस्य नहीं होता, वहां जीवन दूषित बन जाता है। एक परिवार में भी यदि सबेगों का सामंजस्य नहीं होता है तो रोज लडाई, कलह होता रहता है। पति-पत्नी भी सुख से नहीं जी सकते। सुख से जीने के लिए उन्हें सबेगों पर नियन्त्रण पाना होता है।

कलह, सघर्ष, वैमनस्य आदि इसलिए होते हैं कि व्यक्ति अपने सबेगों पर नियन्त्रण नहीं रख पाता। ऐसी स्थिति में पारिवारिक और सामाजिक जीवन अस्त-व्यस्त हो जाता है, सुखी नहीं रह सकता। सभा-सम्बादों में भी आपसी कलह चलते रहते हैं। एक-दूसरे के सबेगों को सहन करना लोग नहीं जानते। वे काट-छांट करना नहीं जानते। यह सारा संघर्ष सबेगों का संघर्ष है। मानसिक शान्ति और विश्वशान्ति की बात सबेगों के नियमन पर आधारित है। अतः हमें सोचना होगा कि शिक्षा के साथ जैसे बीद्विक विकास की बात जुड़ी हुई है, वैसे ही उसके साथ सबेग-परिष्कार की बात जुड़े। ऐसा होने

पर ही वह शिक्षा अभ्यासात्मक या प्रयोगात्मक हो सकती है। तभी उसकी सार्थकता होगी।

जीवन-विज्ञान का यही आधार-विन्दु है। इस विन्दु पर शिक्षा प्रणाली का विकास होने पर शिक्षा का अभूतपूर्व अवदान हो सकता है।

संवेग-नियन्त्रण की पद्धति

मनुष्य में मौलिक मनोवृत्तिया और सवेग होते हैं। सवेग जीवन को बहुत प्रभावित करते हैं। इसलिए उन पर अनुशासन करना विकासशील प्राणी के लिए बहुत आवश्यक है। विद्यार्थी के जीवन में इसकी जटिल समस्या संक्रमण-काल में आती है। जब दो अवस्थाओं का सधिकाल होता है तब एक खतरनाक मोड़ उपस्थित होता है। आठ-नौ वर्ष की अवस्था, घ्यारह-बारह वर्ष की अवस्था और सतरह-अठारह वर्ष की अवस्था—ये दो-तीन ऐसे मोड़ हैं जहाँ अत्यन्त सावधानी और सजगता की जरूरत रहती है। शिशु किशोर बनता है। उसकी मांसपेशिया शक्तिशाली बनती है। जब मासपेशिया शक्ति-शाली बनती है तब शरीर में शक्ति का प्रारम्भ होता है। यह किशोरावस्था की दहलीज है। इस पर पैर रखते ही कुछ शारीरिक परिवर्तन होते हैं, क्रियाए बदलती है। यौवन के बीज अकुरित होने लगते हैं और शरीर में उभार आता है। इस अवस्था में भय, क्रोध, मान, अपमान का बोध, सत्कार और तिरस्कार की अनुभूति—ये सारे संवेग प्रबल बनते हैं। यदि इस अवस्था के सवेगों को ठीक ढंग से सभाला जाए, उन्हे अनुशासित किया जाए तो जीवन की गाड़ी ठीक पटरी पर चल सकती है। अन्यथा गाड़ी पटरी से नीचे उतर जाती है।

ये संतुलित सवेग हमारे ग्रथन्त्र और नाडीतन्त्र—दोनों को प्रभावित करते हैं। जब ये दोनों तन्त्र संतुलित रहते हैं तब जीवन का क्रम उचित ढंग से चलता है। इसमें विकार होते ही जीवन गडबड़ा जाता है। विकार का मूल कारण है—असंतुलित सवेग। ये विकारों को उत्पन्न करते हैं। एक वच्चा चिडचिडे स्वभाव का है, अन्यमनस्क है। इसका कारण क्या है? कारण है—असंतुलित संवेग। इसके फलस्वरूप बालक में विचित्र प्रकार की जटिल बादते बन जाती है, कामुकता का उभार अधिक हो जाता है, वह अपराध में फस जाता है।

आज बाल-मनोविज्ञान पर काफी कार्य हुआ है। बाल अवस्था में जो आदतें बनती हैं, उनके कारण भी खोजे गए हैं।

शिक्षा के क्षेत्र में ध्यान देना बहुत जरूरी है कि बालक की आदतें जटिल न बने और वह विकारों में न फसे। इसके लिए उसके सवेगों पर ध्यान देना आवश्यक है। जैसे बक्षर-बोध शिक्षा का एक महत्वपूर्ण अग है वैसे ही जीवन के निर्माण का बोध भी शिक्षा का एक महत्वपूर्ण अंग है।

जैसे भाषा और तर्क का बोध शिक्षा का एक अनिवार्य अंग है वैसे ही जीवन के निर्माण का बोध भी शिक्षा का एक महत्त्वपूर्ण अंग है। जैसे गणित का ज्ञान शिक्षा का एक अनिवार्य अंग है वैसे ही जीवन-निर्माण का ज्ञान सिखाना भी शिक्षा का अनिवार्य अंग है। अक्षर-बोध, गणित का ज्ञान, भाषा और तर्क का बोध—ये आजीविका चलाने के साधन हैं। ये जीवन के साध्य नहीं हैं। कभी-कभी आदमी साधन को प्रथम मान लेता है और मूल को भुला देता है। आदमी का सारा ध्यान साधन पर अटका रहता है। साधन जिसके लिए है, वह उपेक्षित रह जाता है। सब्जेक्ट आखो से ओशल हो जाता है और सारा ध्यान ऑब्जेक्ट पर अटका रह जाता है। एक मार्मिक घटना है।

एक सेठ के घर आग लग गई। पास-पडोस के लोग एकत्रित हुए और घर में से सारा कीमती सामान बाहर निकालने लगे। सारा कीमती सामान बाहर निकाल लिया गया। सेठ प्रसन्न था। उसने सोचा, कोई वात नहीं, आग लगी तो लगी, पर कीमती सामान बचा लिया। सेठानी बाहर गई हुई थी। आग की वात सुनते ही वह दीड़ी-दीड़ी आई और उसने सेठ से पूछा आग कैसे लगी? सेठ ने कहा आग के कारण का कोई पता नहीं है, पर हम सबने मिलकर घर का सारा कीमती सामान बचा लिया है। आभूपणों की पेटी आदि सब पदार्थ बाहर निकाल दिए हैं। मेठानी ने कहा—‘अरे मेरा बच्चा कहा है? मैं उसको भीतर के कमरे में सुलाकर गई थी।’ सेठ बोला—‘उसे तो निकालना ही भूल गए। उसकी याद नहीं रही।’ सेठानी चिल्लाने लगी। सेठ को अपनी भूल का एहसास हुआ। सामान निकाल लिया, बच्चा जलकर मर गया।

भोग्य पदार्थ निकाल लिए गए और भोक्ता आग में जलकर भस्म हो गया। भोग्य बच्चा, पर उसको भोगने वाला नहीं रहा।

क्या आज शिक्षा के क्षेत्र में यह नहीं हो रहा है। हमारा ध्यान सब्जेक्ट, पर भोक्ता पर नहीं है। सारा ध्यान भोग्य पर, आब्जेक्ट पर केन्द्रित है, साधनों पर केन्द्रित है। यह एक दुर्व्यवस्था है। इसका प्रतिरोध या प्रतिकार बहुत आवश्यक है।

मैं यह नहीं कहता कि साधनों पर ध्यान नहीं जाना चाहिए। साधन जरूरी है। उन्हें टाला नहीं जा सकता। मुख्य वात यह है कि वे जिसके लिए हैं, वह उपेक्षित नहीं होना चाहिए।

सबेगों का परिष्कार इसलिए जरूरी है कि यदि वालक अपने विद्यार्थी जीवन में असतुलित सबेग वाला बन गया तो वह समाज के लिए सिरदर्द बन जाएगा। हम नहीं चाहते कि विद्यार्थी ममाज के लिए सिरदर्द बने। आज तो यह स्थिति है कि विद्यार्थी शिक्षा के क्षेत्र में भी मिरदर्द बन जाता है, ममाज बाद में आता है। जो शिक्षाकान में सिरदर्द बन जाता है वह आगे

जाकर पूरा सिरदर्द बनेगा ही। इसलिए यह आवश्यक है कि शिक्षा के क्षेत्र में विद्यार्थी के वौद्धिक विकास की तरफ जैसे ध्यान दिया जाता है वैसे ही उसके भावनात्मक विकास की ओर भी ध्यान दिया जाना चाहिए। इसके लिए सवेग का परिष्कार करना बहुत आवश्यक है।

किशोर अवस्था के आते-आते शारीरिक उभार के साथ, अगो के विकास के साथ, कुछ प्रवृत्तिया अनायास बन जाती है। इसे नकारा नहीं जा सकता। शिक्षा के क्षेत्र में शरीर-मनोविज्ञान की या जैविक रसायनों के अध्ययन की जो उपेक्षा हुई है उससे शिक्षा का प्रासाद पूरा बना नहीं, अधूरा ही रह गया। शिक्षा का उद्देश्य है—सर्वांगीण विकास। सर्वांगीण विकास में केवल वौद्धिक विकास की बात पर्याप्त नहीं होती।

हम पारलौकिक मुक्ति की बात को एक बार छोड़ दें। यदि हम जीवन-मुक्ति की बात सोचे तो सर्वांगीण विकास के लिए चार बातें आवश्यक होगी—

- १ शारीरिक विकास
- २ मानसिक विकास
- ३ वौद्धिक विकास
- ४ भावनात्मक विकास

आज के विद्यालयों में वौद्धिक विकास पर्याप्त मात्रा में कराया जाता है और शारीरिक विकास के लिए भी छुटपुट प्रयत्न चलते रहते हैं। ये दो प्रकार के विकास होते हैं, किन्तु मानसिक विकास और भावनात्मक विकास के लिए वहाँ बहुत कम सभावनाएँ रहती हैं। इन दोनों का विकास होना आवश्यक है। इनके विकास का मूल उपाय है—सवेगों का परिष्कार।

भय एक संवेग है। इसके कारक मनुष्य शारीरिक और मानसिक पीड़ाओं को भोगता है। यदि भय और चिन्ता का संवेग टलता है, खतरे की बात कम होती है तो बहुत सारी वीमारिया भी टल जाती है, मनो-कार्यिक (साइकोमोमेटिक) वीमारियों में परिवर्तन आ जाता है।

प्रश्न है कि सवेगों का परिष्कार कैसे किया जाए? उसकी पद्धति क्या है?

पहली बात है—सैद्धान्तिक जर्यात् मूल्यबोध। जीवन-विज्ञान की पद्धति में सोलह जीवन-मूल्यों का निर्धारण किया गया है। ये सोलह गुण हैं। इन्हें आज की भाषा में मूल्य कहा जाता है।

विद्यार्थी के ज्ञानने कोई होता है तो वह उसके अनुमार प्रेरणा लेता है। सकल्य, तितिक्षा, सहिष्णुता, नाहस, अभ्य—ये मूल्य हैं, आदर्श हैं। इन मूल्यों के आधार पर विद्यार्थी संकल्पना करता है, चिन्तन करता है। इसलिए सबसे पहली बात है विद्यार्थी के समक्ष एक आदर्श उपस्थित करना, आदर्श

की प्रतिमा को उपस्थित करना। उसके जीवन का किस प्रकार से निर्माण करना है उस प्रकार की प्रतिमा उसके सामने उपस्थित करना। यह सैद्धान्तिक पक्ष है। केवल सैद्धान्तिक पक्ष पर्याप्त नहीं माना जाता। ऐसा सभव नहीं है। उसके लिए प्रायोगिक विधि से उसे गुजरना होगा। प्रायोगिक पक्ष के बिना वात अधूरी रह जाती है।

आदमी भय को छोड़ना चाहता है। भय, क्रोध आदि किसी को अच्छे नहीं लगते। बच्चा भी क्रोध करता है, पर वह जानता है कि क्रोध का परिणाम बुरा होता है। एक बच्चा मेरे पास आकर बोला—‘मुझे गुस्सा बहुत आता है।’ मैंने कहा—‘आता है तो आता है। इसमें क्या फर्क पड़ता है?’ वह बोला—‘इससे झक्खट बढ़ता है। माता-पिता को अच्छा नहीं लगता। लड़ाइया होती है।’ बच्चा भी इन सब बातों को समझता है।

पर प्रश्न है कि क्रोध, भय आदि को कैसे मिटाए? कैसे कम करे? ज्ञान मात्र से आचरण की दूरी नहीं मिटती। कथनी और करनी की दूरी बोध मात्र से नहीं मिटती। इसके लिए अभ्यास जरूरी है। अभ्यास के लिए ग्रन्थियों का जागरण बहुत जरूरी है, चैतन्य-केन्द्रों का जागरण बहुत महत्व-पूर्ण है। हमे वैज्ञानिक दृष्टि से और आध्यात्मिक दृष्टि से इन पहलुओं पर पर विचार करना होगा। आध्यात्मिक दृष्टि यह है कि जिस व्यक्ति का तृतीय नेत्र जागृत होता है, वह अपने भावों पर कन्ट्रोल कर सकता है। तीसरे नेत्र का उद्घाटन और हृदय परिवर्तन—ये दो माध्यम हैं सबेगों को परिष्कृत करने के लिए।

हम वैज्ञानिक दृष्टि से विचार करे तो जिस व्यक्ति का पीनियल ग्लॉन्ड सक्रिय होता है, वह अपने सबेगों पर नियन्त्रण कर सकता है। अथवा हाइपोथेलेमस, जो भाव-सबेदना का केन्द्र है, उसको नियन्त्रित करने पर सबेगों पर नियन्त्रण स्थापित किया जा सकता है।

दोनों दृष्टिया—आध्यात्मिक और वैज्ञानिक—लगभग समान रेखा पर आ जाती है। परिवर्तन के बे ही स्थान आ जाते हैं।

हृदय परिवर्तन का अर्थ समझने में इन शताव्दियों में गड़वड हुई है। हृदय का अर्थ रक्त का गोधन करने वाला या रक्त को केकने वाला अवयव नहीं है। उसका क्या परिवर्तन किया जाय और उसके परिवर्तन से भाव परिवर्तन किसे हो जाए? हमने इम पर बहुत विचार और मनन किया। हृदय परिवर्तन में हृदय का अर्थ है भस्तिप्क का वह भाग जिसे हम ‘हाइपोथेलेमस’ बताते हैं। एक हृदय है धड़कने वाला जो फेफड़ों के पाग है। एक हृदय है भग्नितार में। हमें उगमे परिवर्तन लाना है। यही है हृदय परिवर्तन का राग। भग्नितार का जो ‘फल्टन लॉब’ है, जिसे हम योग दी भाषा में शान्तोदय बताते हैं, वह तभारे भावों और सबेगों के लिए ग्रन्मेवार है।

यही है ललाट का भाग। जब कभी मन में विनम्रता का भाव जागृत होता है, ललाट झूक जाता है। यह प्रतीक है हृदय परिवर्तन का। इस केन्द्र को जागृत करना है, इसमें परिष्कार लाना है।

दूसरा है पीनियल ग्लॉन्ड में परिष्कार लाना। यह ज्योति-केन्द्र का स्थान है। शान्तिकेन्द्र-प्रेक्षा और ज्योतिकेन्द्र-प्रेक्षा—ये दो प्रयोग हैं भाव परिष्कार या सवेग परिष्कार के। इनसे सवेगों को अनुशासित किया जा सकता है। यदि विद्यार्थी को, दस-वारह वर्ष की अवस्था से ही ये प्रयोग कराए जाएं तो उसमें सवेग सतुलन होगे और वह पारिवारिक और सामाजिक जीवन अच्छे ढग से जी सकेगा। वह न अति कामुक और न अति चिडचिडा होगा। उसमें न उदासी होगी और न वह अन्यमनस्कता का शिकार ही होगा।

आज जेनेटिक इन्जीनियरिंग में यह चर्चा चल रही है कि कुछ दशकों के बाद यह स्थिति बन सकती है कि माता-पिता जैसा लड़का चाहेगे वैसे लड़के का जीन उन्हे लेबोरेटरी से मिल जाएगा। बैंकल, डॉक्टर, दार्शनिक आदि की जीन वे खरीद सकेंगे और उन्हीं के अनुरूप वच्चा प्राप्त कर सकेंगे। यह कव सभव होगा, ऐसा निश्चित नहीं कहा जा सकता पर जीन के क्षेत्र में काम करने वाले वैज्ञानिकों का यह अभ्युपगम है, कन्सेप्ट है और वे इसे सत्य करने में जुटे हुए हैं।

आज हम यह कह सकते हैं कि विद्यार्थी को वचपन से ही यदि सवेग-परिष्कार का अभ्यास कराया जाए तो माता-पिता की इच्छा को शिक्षक पूरा कर सकेगा। उन्हे एक अच्छा और सुसंस्कृत लड़का मिल जाएगा। यह कोरी कल्पना नहीं है, वैज्ञानिक बात है। आध्यात्मिक और वैज्ञानिक—इन दोनों दृष्टियों से यह प्रमाणित हो चुका है कि आदमी की आदतों को बदला जा सकता है। इसमें सदेह के लिए कोई स्थान ही नहीं है। सदेह अज्ञान के कारण होता है। कभी-कभी आदमी इतना अज्ञान में होता है कि सचाई को नहीं समझ पाता।

दो मित्र नदी पर घूमने गए। उनके मन में नौका-विहार की भावना उठी। उन्होंने एक नौका किराए पर ली और विना मल्लाह के नौका को लेकर चल पड़े। हलका सा तूफान आया और नौका डगमगाने लगी। उसके डूबने की नीवत आ गई। एक ने कहा—‘अरे! नौका तो डूब रही है। दूसरा बोला—चिन्ता की क्या बात है। यह नौका अपनी तो हूँ नहीं, विराए की है। डूबे तो भले ही डूबे।’

नौका किराए की हो सकती है पर डूबने वाले तो किराए के नहीं हैं? अज्ञान के कारण वे सचाई को नहीं पकड़ पाते।

सवेग-परिष्कार के दोनों प्रयोग इन दिशा ने अचूक प्रयोग हैं। इनके

अभ्यास के अनेक क्रोधी और व्यसनी व्यक्तियों ने अपने सबेगों से छुटकारा पाया है। अनेक मद्यपायी और अन्यान्य मादक द्रव्यों का सेवन करते वाले व्यक्ति अपनी आदतों को छोड़कर सुख से जीवन यापन कर रहे हैं। भय की समस्याओं से ब्रह्म व्यक्ति इन प्रयोगों से भयमुक्त होकर आज अभय का जीवन जी रहे हैं।

जब संवेग परिष्कृत होते हैं, तब नाड़ीतन्त्र और ग्रन्थितन्त्र का सतुलन बना रहता है। सामान्यतः हमारा यह विश्वास है कि सतुलित भोजन होता है तो जीवन अच्छा चलता है, शक्ति सही ढंग से काम करती है। यह गलत बात तो नहीं है, किन्तु इससे भी महत्वपूर्ण बात यह है कि सतुलित भोजन होते पर भी यदि पाचनतन्त्र सतुलित नहीं है तो भोजन अपना काम नहीं करेगा। जिसका पाचन ठीक नहीं, वह कितना ही अच्छा खाता है, वह सारा व्यर्थ चला जाता है। प्रश्न होता है कि पाचनतन्त्र को ठीक करना पहली बात है या सतुलित भोजन करना पहली बात है? पहली बात है—पाचनतन्त्र को स्वस्थ बनाना। दूसरी बात है—सतुलित भोजन करना। ऐसे ही क्या ग्रन्थि तन्त्र को स्वस्थ रखना पहली बात है या सतुलित भोजन करना पहली बात है? पहली बात है—ग्रन्थितन्त्र को ठीक रखना। दूसरी बात है—सतुलित भोजन करना। यदि ग्रथितन्त्र सतुलित रहेगा, पैन्कियाज ठीक है तो चयापचय की क्रिया ठीक चलेगी, सारी क्रियाएं ठीक चलेगी। यदि गोनाड्स अनुशासित और सतुलित हैं तो कामुकता नहीं सताएंगी।

जब शान्तिकेन्द्र सक्रिय होता है तो मनोबल बढ़ता है, घटता नहीं। वह व्यक्ति हर बात को सहन कर लेता है। उसमें सहने की शक्ति विकसित होती है। अन्यथा सुरूप और सुन्दर दीखने वाले व्यक्ति भी सामान्य परिस्थिति के समक्ष धुटने टेक देते हैं। शरीर से शक्तिशाली होने पर भी उनका मन कमजोर होता है। मनोबल उसका बढ़ता है जिसका ग्रथितन्त्र सतुलित होता है। महात्मागांधी का शरीर हड्डियों का ढाँचा मात्र था। पर उनका मनोबल इतना मजबूत था कि ब्रिटिश सरकार की सत्ता हिल उठी। उनकी यातनाएं गाधी को विचलित नहीं कर सकी। इसका कारण यह है कि जिसका ग्रथितन्त्र और नाड़ीतन्त्र शक्तिशाली होता है, वह व्यक्ति महान् होता है, कुछ करने वाला होता है। मास, हड्डियां, चमड़ी आदि का सीमित उपयोग है। ये महायुक्त फेंटर हैं। मूल तत्त्व है नाड़ीतन्त्र और ग्रन्थितन्त्र की सुरक्षा, व्यक्तित्व का निर्माण, अन्त प्रज्ञा वा निर्माण। इन सबका विकास होता है नाड़ीतन्त्र और ग्रथितन्त्र की सतुलित अवस्था और निर्मलता के कारण। हमारा ध्यान इनकी ओर केन्द्रित होना चाहिए।

संवेग-परिष्कार के इन दो प्रयोगों के साथ तीसरा प्रयोग है—रंगों का ध्यान। अनुप्रेक्षाओं के माध्यमें अनेक रंगों का ध्यान किया जाता है। रंग संवेगों

के परिष्कार में बहुत सहायक होते हैं।

एक विद्यार्थी अत्यन्त चंचल है। कहीं टिक नहीं पाता। उसे नीले रंग का ध्यान कराएँ। एक सप्ताह के बाद उसमें परिवर्तन आने लगेगा। रुस में इस विषय पर अनुसंधान और प्रयोग किये गये। एक विद्यालय के विद्यार्थी बहुत उद्दंड और चंचल थे। अधिकारियों ने वैज्ञानिक दृष्टि से सब बातों पर ध्यान दिया। उन्होंने वैज्ञानिकों को आमन्त्रित किया। वे आए। उन्होंने देखकर कहा—इस मकान की खिड़कियों, दरवाजों, कुर्सियों तथा फर्श पर विछ्ठी कालीनों का रग गहरा लाल है। यह लाल रंग विद्यार्थियों में उद्भवता, आवेश और चंचलता पैदा कर रहा है। इस समस्या का यही समाधान है कि लाल रंग को बदला जाए और उसके स्थान पर गुलाबी रंग कर दिया जाए। विद्यालय के अधिकारियों ने वैसा ही किया। खिड़कियों, दरवाजों आदि को गुलाबी रंग से रंग दिया। कुछ ही समय पश्चात् विद्यार्थियों में परिवर्तन आने लगा। उनकी उद्दंडता और चंचलता कम हो गई।

रंग बहुत प्रभावित करते हैं। यह निष्कर्ष निकाला गया कि यदि स्त्री को अच्छे मूड में रखना हो तो उसे गुलाबी रंग के बातावरण में रखा जाए। उसका मूड नहीं बिगड़ेगा। बच्चों पर गुलाबी रंग का प्रभाव पड़ता है।

नीले, पीले और गुलाबी रंग का ध्यान सवेगों पर प्रभाव डालता है, उनका परिष्कार करता है। एक आस्था उत्पन्न करने की आवश्यकता है। एक वैज्ञानिक दृष्टिकोण के निर्माण की जरूरत है। यदि हम इस बात को स्थूल दृष्टि से पकड़ेंगे कि गुलाबी रंग को देखने से क्या होगा? कैसे दिखेगा गुलाबी रंग? पर यदि वैज्ञानिक दृष्टि से सोचेंगे तो हम अपने संकल्प के द्वारा वैसा रंग पैदा कर सकते हैं। रंग के परमाणु चारों ओर विखरे पड़े हैं। जहां प्रकाश है, सूर्य की रश्मियां हैं, वहां चारों ओर रंग ही रंग है। पेड़-पौधों में रंग कहा से होता है? अधेरे में हमें कुछ भी दिखाई नहीं देता। सूर्य की रश्मियां आते ही रंग दीखने लग जाते हैं। रंग कहां से आए? रंग सर्वत्र है। पीनियल ग्लाइड प्रकाश-संश्लेषी है। वह रंगों को पकड़ता है। वह प्रकाश में अधिक काम करता है। वह प्रकाश को ग्रहण करता है अर्थात् रंग को ग्रहण करता है। उससे हम अत्यधिक प्रभावित होते हैं। लाल रंग के कमरे में एक सप्ताह रह कर देखें, आप सिरदर्द से पीड़ित हो जाएंगे। सफेद रंग में ऐसा नहीं होता। काले रंग से जटिलताएँ और बढ़ जाती हैं। हमारे में रंगों को पकड़ने की शक्ति है, क्षमता है। रंग सवेगों को उद्दिष्ट करते हैं और शांत भी करते हैं। रंगों में उद्दीपन और शामक—दोनों शक्तियां हैं। सवेग परिष्कार में रंग की महत्वपूर्ण भूमिका है।

चौदा प्रयोग है—दृष्टिकोण का विद्यायक होना। नियेधात्मक दृष्टिकोण से सवेग उद्दिष्ट होते हैं। हम विद्यार्थियों में इस प्रकृति को अभिव्यक्त

करने का प्रयत्न करे कि उनमें रचनात्मक या विद्येयात्मक दृष्टि का जागरण हो । उनकी नि विद्यक दृष्टि कमजोर हो और विद्यायक दृष्टि बलवान् बने ।

एक संन्यासी था । कोई घटना घटी और वह वैचैन हो गया, उदास हो गया, अशांत हो गया । उसने देखा मार्ग में एक भिखारी बैठा है । वह लंगड़ा है, एक हाथ से विकल है, फिर भी वह परम प्रसन्न है, शांत है । संन्यासी ने सोचा, मुझे सब कुछ उपलब्ध है, फिर भी मैं अशांत हूँ, वैचैन हूँ और यह भिखारी शरीर से विकल होने पर भी प्रसन्न है, इसका कारण क्या है ? वह भिखारी के पास गया और प्रसन्नता का गुर पूछा । भिखारी बोला—प्रसन्नता मेरा गुण है, मेरी आदत है । मेरे हाथ-पैर नहीं हैं, यह सच है । पर मैं कभी अभाव की ओर ध्यान नहीं देता, मैं सदा भाव को ही देखता हूँ । मैं सोचता हूँ, हाथ-पैर नहीं हैं तो क्या, मुझे सुन्दर मस्तिष्क तो मिला है । मुझे सोचने का कितना सुन्दर ढग मिला है । यह सब सोचकर मैं सदा प्रसन्न रहता हूँ । मेरे आखे हैं । मैं सब कुछ देख सकता हूँ । भिखारी की बात सुनकर संन्यासी अवाक् रह गया । उसका सिर झुक गया ।

जो अभाव की ओर देखता है, वह निपेद्यात्मक भावों से भर जाता है । उसे कितना ही मिल जाए उसका नेगेटिव एटीट्यूड कभी नहीं मिटेगा । जिसका एटीट्यूड पोजिटिव हो गया, भावात्मक हो गया, वह व्यक्ति बदल जाएगा ।

एक संन्यासी को किसी ने गाली दी । वह शांत रहा । किसी ने पूछा—महात्माजी ! उसने आपको गाली दी, आपको दुख नहीं हुआ ? संन्यासी बोला—मुझे दुख क्यों होता ? उसने गाली ही तो दी, पीटा तो नहीं । कोई पीट देगा तो सोचूगा, उसने मुझे पीटा ही पर मारा तो नहीं । कोई मुझे मार देगा, तो मैं सोचूगा, उसने मेरे प्राण ही लिए, पर धर्म तो नहीं लिया ।

ऐसे व्यक्ति को क्या कहा जाए ? कोई भी उसे दुखी बना नहीं सकता । यह विद्यायक दृष्टि का परिणाम है । इसके द्वारा संवेगों का सतुलन माधा जा सकता है । जब संवेग संतुलित होते हैं तब चरित्र का विकास होता है, जीवन का निर्माण होता है ।

जिस जीवन और समाज की कल्पना की जा रही है, इक्कीसवी शताब्दी के आदमी की कल्पना की जा रही है, वह आदमी शक्तिशाली तो होगा पर वह निराशा और निपेद्यात्मक भावों में घिरा रहेगा । अब प्रश्न यह है कि मूल आदमी को शक्तिशाली बनाना है या यत्र-मनुष्य—रोबट को शक्तिशाली बनाना है ?

जापान में एक ऐसे रोबट का निर्माण किया है जो मूल आदमी में भी ज्ञान आगे बढ़ा हूँगा है । इमें होगा क्या ? बटी-बटी मरीनों ने हाथ-

करघो तथा हस्तशिल्प को मिटा डाला। अब वैज्ञानिक मूल आदमी को ही मिटाने में लगा है। यदि रोबट शक्तिशाली बनेगा तो मनुष्य कमज़ोर ही बनेगा। आज बौद्धिक व्यक्ति को यह चित्तन करना है कि रोबट भले ही बने पर मूल आदमी कमज़ोर न रहे। इस प्रश्न पर सबको चित्तन करना है। इस प्रक्रिया में संवेग-नियन्त्रण और संवेद-परिष्कार की बात बहुत महत्वपूर्ण है।

सर्वेद-नियंत्रण की पद्धति

मनुष्य सब प्राणियों में श्रेष्ठ प्राणी माना जाता है। उसकी श्रेष्ठता का कारण है उसका मस्तिष्क और मेरुदण्ड प्रणाली—स्पाइनल कार्ड सिस्टम। यह उसकी अपनी विशेषता है। इस जैसा विकसित मस्तिष्क, नाड़ीतत्र और मेरुदण्ड प्रणाली अन्य किसी प्राणी को प्राप्त नहीं है। यही कारण है कि वह प्रगति कर सकता है और सफलता के मार्ग पर आगे बढ़ सकता है। यदि आदमी मस्तिष्क की शक्ति का अपव्यय रोक देता है तो वह अपने जीवन में बहुत सफल हो सकता है। सर्वेदनाओं के कारण शक्ति का अपव्यय बहुत होता है। जब मस्तिष्क इन्द्रियों के साथ चलता है तब शक्तियाँ क्षीण होती हैं। जब मस्तिष्क इन्द्रियों से परे होता है तब शक्ति का अपव्यय रुक जाता है। आखे खुली हैं। आदमी इधर-उधर देख रहा है। वह नहीं जानता कि मस्तिष्क को कितना काम करना पड़ता है। उससे शक्तियाँ क्षीण होती हैं। आज का शरीरशास्त्री और मानसशास्त्री जनता है कि आख से देखने में तत्र को कितना प्रयत्न करना पड़ता है। पूरा तत्र सक्रिय हो जाता है। उसे शक्तिया जगानी पड़ती है। निरन्तर क्रियाशीलता शक्ति का अपव्यय करती है। आदमी निरतर सक्रिय रहता है। सामने कोई चीज आई, आदमी देखने लग जाता है। कुछ आवाज आई, वह सुनने लग जाता है। नाक, कान, आँख, जीभ और त्वचा—ये सारे इतने सक्रिय रहते हैं कि कभी विश्राम लेते ही नहीं। कभी एक सर्वेद आता है, कभी दूसरा। कभी कोई सर्वेद उभरता है, कभी कोई सर्वेद उभरता है, सक्रियता वनी रहती है। यह ध्रुव सिद्धात है कि जहा क्रिया है, वहा शक्ति का व्यय है। जहाँ अक्रिया है वहा शक्ति का संरक्षण है। हम अतिक्रिया के कारण शक्ति का सही उपयोगी नहीं कर पाते। जो अपनी शक्ति का आवश्यक कार्यों के लिए उपयोग करना चाहता है, आगे बढ़ना चाहता है, उसे सर्वेदों पर नियन्त्रण करना जरूरी है।

एक सन्यासी या तपस्वी के लिए सर्वेद-नियंत्रण करना आवश्यक कार्य है। उसे इन्द्रिय-स्यम भी करना चाहिए। किन्तु न केवल सन्यासी को, जीवन में सफलता चाहने वाले सभी व्यक्तियों को, एक सीमा तक, सर्वेदनाओं पर नियन्त्रण करना चाहिए। जब इन्द्रिय-संवेदनाओं पर नियन्त्रण नहीं होता तब बहुत सारे दुरे परिणाम आते हैं। जीभ की सर्वेदनाओं पर नियन्त्रण न करने से अनेक वीमारिया होती हैं। नगभग पचास प्रतिशत वीमारिया जीभ की सर्वेदनाओं के कारण होती हैं। आयुर्वेदिक चिकित्सा-पद्धति में भी यह

वात पहले से ही मान्य थी, आज एलोपैथिक चिकित्सा-पद्धति में भी यह स्वीकृत हो गई है। हार्ट ट्रबल या ऐसी अन्य वीमारियों पर डॉक्टर सबसे पहले खाद्य पदार्थों पर प्रतिवन्ध लगाता है। वह कहता है—चिकनाई मत खाओ, धी मत खाओ, नशीली वस्तुओं का सेवन मत करो। वीमारी के साथ भोजन का गहरा संबंध है। भोजन का मानसिक शक्ति के साथ गहरा संबंध है।

दृष्टि का संवेदन है देखना। यह भी एक समझने की वात है कि कब देखना चाहिए? क्या देखना चाहिए? आख के द्वारा पदार्थ के साथ हमारा सम्पर्क स्थापित होता है। हम केवल देखते ही नहीं, ग्रहण भी करते हैं। दृष्टि का संवेदन भावों को बहुत प्रभावित करता है। 'जो देखने योग्य नहीं है, उसे नहीं देखना चाहिए'—यह भारतीय चिन्तन की परम्परा रही है। कहा है—दृष्टिपूर्तं न्यसेत् पादम्—'आंखों से देखकर चलो। यदि आदमी आंखों से देखकर चलता है तो शक्तियां कम क्षीण होती हैं। यदि चलते समय कभी इधर और कभी उधर देखते हैं, दूर तक देखते हैं तो मस्तिष्क की बहुत शक्ति क्षीण होती है। देखने का नियम है कि सीधे देखो, दाएं-वाए देखना उचित नहीं है। सीधे बैठकर पानी पीना चाहिए। टेढ़े-मेढ़े देखते हुए पानी पीने से शक्ति क्षीण होती है, प्राणधारा का प्रवाह बदल जाता है। जो व्यक्ति आगे बढ़ना चाहता है, उसे अपनी संवेदनाओं पर नियंत्रण करना होगा।

पिता ने तीनों पुत्रों को बुलाकर कहा—मैं प्रत्येक को हजार-हजार रुपये दे रहा हूँ। तीन वर्षों तक तुम इनका उपयोग करना, फिर मुझे ये रुपये लौटा देना। तीनों ने स्वीकृति दी और रुपये लेकर चले गये। जो सबसे छोटा पुत्र था, वह सयमी था। उसने अपनी संवेदनाओं को नियन्त्रित कर लिया था। उसने व्यवसाय प्रारम्भ किया। सयम से रहने लगा। उसका व्यवसाय दिन-प्रतिदिन विकसित होता गया। दूसरा पुत्र उतना संयमी नहीं था। उसने सोचा, खाने को रोटी चाहिए। रोटी मिल रही है, कौन व्यवसाय का झक्कट करे। उसने रुपये व्याज पर दे दिये। जो व्याज मिलता उससे गुजारा कर लेता। सबसे बड़ा पुत्र संवेदनाओं का दान था। वह वहा गया, जहां संवेदनाओं की पूर्ति होती है। खूब मोज-शौक करने लगा। हजार रुपये खर्च हो गए। उसके पास बब एक भी पैसा नहीं रहा। वह दर-दर का भिखारी बन गया। वह पेट भरने के लिए जंगल में जाता, लकड़ियों का भारा ले जाता और जो कुछ पाच-दस पैसे मिलते, उससे गुजारा करता।

तीन वर्ष पूरे हुए। तीनों पिता के पास गए। पिता ने कहा—लाखों, अपनी मूल पूँजी वापस करो। बड़ा पुत्र बोला—'पिताजी! मैं इन्द्रियों का दान बन गया था। इन्द्रिय-विधियों की पूर्ति मेरे मैंने मारा धन गंवा दिया। मेरे पास कुछ नहीं बचा। केवल शरीर बचा है और वह भी जर्जर। दूसरे

पुत्र ने मूल पूजी पिताजी को लौटाते समय कहा—‘पिताजी ! यह मूलपूजी मैंने सुरक्षित रखली थी । इसके ब्याज से जो प्राप्त होता, उससे जीवन-ग्राहन करता रहा ।’ तीसरे पुत्र ने कहा—‘पिताजी ! मूल पूजी सौ गुना बढ़ गई है । स्थान-स्थान पर मेरा व्यवसाय चल रहा है । ये रहे बही-खाते ।’

पहले लड़के ने मूल पूजी खो डाली । दूसरे ने मूल पूजी सुरक्षित रख ली और तीसरे ने मूल पूजी को बहुत बढ़ा लिया ।

जिस व्यक्ति का अपनी सबेदनाओं पर नियंत्रण होता है वह बहुत आगे बढ़ जाता है । जिसमें नियन्त्रण की पूरी क्षमता नहीं होती, एक सीमा तक होती है, वह मूल स्थिति में कायम रह जाता है । जो सबेदनाओं का दास बन जाता है, वह अपने जीवन की दुर्गति कर बैठता है । उसका अध्य-पतन होता है । हम इस सचाई का अनुभव करे कि सबेदनाओं पर नियंत्रण किए विना जीवन में विकास नहीं किया जा सकता । यदि इस स्थिति का साक्षात्कार करना हो तो पश्चिमी जगत् की यात्रा करे । वहाँ एक नया दर्शन मिलेगा । वहाँ इतना वौद्धिक विकास, वैज्ञानिक दृष्टि का विकास और धन तथा सुख-सुविधा की सामग्री होने पर भी, इन्द्रियों की उच्छृंखलता के कारण वहाँ की स्थिति अत्यन्त दुखद और पीड़ाकारक है । अमेरिका जैसे राष्ट्र में अनेक नगरों की यह स्थिति है कि नागरिक घर से निकलता है और साय यदि सकुशल लौट जाता है तो वह उस दिन को लाख-लाख धन्यवाद देता है । पता नहीं, कब उसे गोली लग जाए । यह बावश्यक नहीं है कि झगड़ा होने पर गोली चले । कोई झगड़ा नहीं, कोई द्वेष नहीं, अकारण ही गोली चली और आदमी मर गया । ऐसा पागलपन आज छा गया है कि कोई भी, कभी भी, किसी की हत्या कर डालता है । यह पागलपन आता है सबेदनाओं के अनियन्त्रण से ।

प्रश्न होता है कि सबेदनाओं पर नियंत्रण कैसे करे ? आदमी सबेदनाओं के साथ चलता है, जीता है । ऐसी स्थिति में सबेदनाओं पर नियन्त्रण करना सरल बात नहीं है । इन्द्रिय-सबेदनाओं से परे होकर जीना भाधु-भन्यामियों के लिए तो साध्य हो जाता है, पर विद्यार्थी ऐसा कर सके, बहुत कठिन बात है । आज का बच्चा प्रारम्भ से ही इन्द्रिय-सबेदनाओं के साथ जीता है । विद्यार्थी स्कूल से निकलता है तो सीधा ध्यान जाता है मिनेमा घरों पर । घर आता है तो ध्यान जाता है टी० बी० पर । कभी ट्रिकेट की कोमेन्ट्री सुनता है और कभी फिल्मी गाने । उसका पूरा दिन इन्द्रिय की सबेदनाओं के महारे बीतता है । धीरे-धीरे वह उसकी प्रकृति बन जानी है । वह परिणाम को नहीं जानता, विपाक को नहीं जानता । किपाक का फल दीखने में मुन्द्र होता है । उसका रग-रूप मनोहारी होता है । पर उम्मे ग्राने वा परिणाम होता है मृत्यु । इन्द्रिय-सबेदनाओं की भी यही

स्थिति है। ये संवेदनाएँ प्रवृत्तिकाल में सुखद लगती है, पर उनका परिणाम कटु होता है। कुछ कार्य ऐसे होते हैं जो प्रवृत्ति-काल में अच्छे लगते हैं, पर उनका परिणाम-काल दुःखद होता है। कुछ कार्य प्रवृत्ति-काल में बुरे होते हैं पर उनका परिणाम सुखद होता है। भारतीय-दर्शन में वही प्रवृत्ति अच्छी मानी जाती है जिसका परिणाम कल्याणकारी होता है।

इन्द्रिय-संवेदनाओं का परिणाम कभी अच्छा नहीं होता। वच्चा इस तथ्य को नहीं जानता, अत माता-पिता और शिक्षक को ऐसा प्रयत्न करना चाहिए कि उसे यह भान ह्रो सके कि इन्द्रिय-संयम जीवन-विकास के लिए आवश्यक है। वालक की अवस्था परानुशासन की अवस्था है, आत्मानुशासन की अवस्था नहीं है। वालक जब किशोर बन जाए तब उसे परिणाम-बोध देना अत्यन्त जरूरी है। संवेदनाओं पर नियन्त्रण पाने का उपाय है परिणाम-बोध। यानी वच्चों को विपाक का बोध कराना, प्रवृत्ति का परिणाम क्या होगा, इसकी अवगति देना बहुत जरूरी है। यह पहला उपाय है—संवेदन-नियन्त्रण का।

संवेदन-नियन्त्रण का दूसरा उपाय है—श्वास-नियन्त्रण। यही दीर्घश्वास की प्रक्रिया है। श्वास-नियन्त्रण का अर्थ है—पूरा गहरा श्वास, दीर्घश्वास। यह एक विद्यार्थी के लिए बहुत जरूरी है, क्योंकि उसके मस्तिष्क के लिए आक्सीजन की बहुत अधिक आवश्यकता होती है। शिक्षा का संबंध है मस्तिष्क के साथ, ज्ञान-ग्रहण का सबध है मस्तिष्क के साथ। पूरे जरीर को जितना आक्सीजन चाहिए उससे तिगुना आक्सीजन मस्तिष्क को चाहिए। उसकी पूर्ण दीर्घश्वास के द्वारा होती है। उस स्थिति में मस्तिष्क काफी सक्रिय हो जाएगा। वह तीव्र विकास कर पाएगा। उसकी क्षमता का विकास होगा। यदि आक्सीजन पर्याप्त मात्रा में नहीं मिलेगा तो मस्तिष्क सुचारू-रूप से काम नहीं कर पाएगा। विद्यार्थी में आत्मस्य और प्रमाद बढ़ेगा, उसका मन पढाई में नहीं लगेगा। वह एकाग्र नहीं हो पाएगा। सारी गडवडियां पैदा होने लगेगी। ज्ञान-ग्रहण की शक्ति क्षीण होने लगेगी। इसलिए विद्यार्थी के लिए दीर्घश्वास का प्रयोग बहुत लाभप्रद है। दीर्घश्वास भी लयवद्ध होना चाहिए। लयवद्ध श्वास को दो भागों में समझा गया है—

१ जितना समय श्वास लेने में लगे, उतना ही समय श्वास छोड़ने में लगे। प्रत्येक बार यही क्रम चले।

२ श्वास लेने में कम समय और श्वास छोटने में अधिक समय लगे। जैसे श्वास लेने में आठ मात्रा का समय लगता है तो छोड़ने में बारह मात्रा का समय लगता चाहिए, जिससे कि कार्बन पूरी मात्रा में निकल जाए। जब कार्बन पूरी मात्रा में निकल जाता है, तब न बेचैनी सताती है और न बम्हाई।

इस प्रकार लयबद्ध श्वास मे दो वातें समानरूप से होगी, चाहे तो श्वास लेने, निकालने मे वरावर समय लगे या निकालमे मे ज्यादा समय लगे। इसका लाभ जान लेना भी आवश्यक है।

वच्चा जब १३-१४ वर्ष की अवस्था का होता है तब उसकी थाइमस और पिनियल— ये दोनों ग्रन्थियां निष्क्रिय हो जाती है। थाइमस ग्रन्थि के निष्क्रिय होने का परिणाम है कि उसमे सहनशक्ति, चुस्ती, प्रसन्नता, आनन्द आदि का अभाव हो जाता है। पिनियल ग्रन्थि जब निष्क्रिय हो जाती है तब नियन्त्रण की शक्ति कम हो जाती है। दीर्घश्वास के प्रयोग से बालक अनेक चीजों से बच जाता है। १३-१४ वर्ष की अवस्था मे यौन सक्रियता बढ़नी शुरू हो जाती है और पिनियल निष्क्रिय होती है तो उसकी नियन्त्रण की शक्ति कम होती है और तब बालक अनेक बुराइयों का शिकार हो जाता है। यह वैज्ञानिक दृष्टि की बात है। अब हम इस पर योगदृष्टि से विचार करे। कामवृत्ति का केन्द्र है—नाभि से गुदा तक का स्थान, उपस्थि का स्थान। यह अपान का स्थान है। जब अपान पर प्राण का नियन्त्रण रहता है तब वृत्तिया शांत रहती है। जब अपान पर प्राण का नियन्त्रण कम हो जाता है तब अधोगामी वृत्तिया सक्रिय होने लगती है।

यदि हम तुलनात्मक दृष्टि से देखे तो यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि विज्ञान की भी वही निष्पत्ति है और योग की भी वही निष्पत्ति है। दोनों की निष्पत्ति एक है।

दीर्घश्वास से अपान पर नियन्त्रण साधा जाता है। यदि विद्यार्थी को इसका ठीक अभ्यास करा दिया जाता है तो वह प्रारम्भ से ही बुरी आदतों मे नहीं फ़सेगा। वह बुराइयों से बच जाएगा।

अनेक व्यक्ति पूछते हैं कि बुरे विचार बहुत आते हैं, उन्हे रोकने का क्या कोई उपाय है?

हम मीधा-सा उपाय बताते हैं कि दस मिनिट तक दीर्घश्वास का प्रयोग करे। एक मिनिट मे दो श्वास ले। समस्या हल हो जाएगी। केवल विद्यार्थी ही नहीं, कोई भी इस प्रयोग से लाभ उठा सकता है। जब-जब बुरे विचार, निम्न वृत्तिया, वामनाए आक्रमण करती है तब दीर्घश्वास का प्रयोग करने से इनको रोका जा सकता है। दीर्घश्वास इसका प्रतिरोधक है।

संवेदन-नियन्त्रण के लिए भी दीर्घश्वास बहुत आवश्यक है। आप यह न नोचें कि संवेदन-नियन्त्रण से आपकी गृहस्थी मे अन्तर आ जाएगा। आप चिता न करे बाधा नहीं आएगी। किन्तु इद्रियों की उच्छृखतता के कारण जो नमन्याए आती हैं, उनसे बचा जा सकेगा।

संवेदन-नियन्त्रण का एक उपाय है—प्राणकेन्द्र पर ध्यान करना, यानी नामाग्र पर ध्यान करना। नाक का वामनाओं के साथ गहरा मवध है। कान

का और नाक का विकारो के साथ संबन्ध है। मस्तिष्क का एक भाग है—एनिमल ब्रेन। इसी के कारण मनुष्य में पाश्विक वृत्तियाँ उभरती हैं। उसका संबन्ध नाक और इंद्रियों के साथ है। प्राचीन आचार्यों ने इसका अनुभव किया और इस पर विजय पाने के लिए उन्होंने नासाग्र पर ध्यान करने की बात कही। भगवान् महावीर की ध्यानमुद्रा में दोनों आंखें नाक पर टिकी देखी जाती हैं।

हम किसी भी दृष्टि से सोचें—चाहे वौद्धिक विकास के लिए, चाहे भावनात्मक विकास के लिए, चाहे जीविका की सफलता के लिए या सह-अस्तित्व की सफलता के लिए, हमें सर्वेदों पर नियंत्रण करना होगा। यह एक उपाय है। अनुपाय कुछ भी नहीं है जिसके पास उपाय नहीं है, वह हजार प्रयत्न करने पर भी सफल नहीं हो सकता। जिसके पास उपाय है, वह थोड़े समय में ही सफलता की मंजिल तक पहुंच जाता है। इसलिए उपाय को खोजें, अपनाएं और मजिल तक पहुंचें। सर्वेदों पर नियंत्रण पाने का मार्ग सर्वके लिए कल्याणकारी है। यदि प्रारम्भ से ही विद्यार्थीं को उपाय और परिणाम-वोध से परिचित करा दिया जाए तो न केवल विद्यार्थी-जीवन अच्छा होगा, परन्तु उसका पूरा सामाजिक जीवन भी अच्छा होगा। इस प्रकार हम नई समाज-व्यवस्था में विद्यार्थीं को एक घटक के रूप में प्रस्तुत कर सकते हैं, नया मार्ग और नई दिशा उसके सामने रख सकते हैं।

मूल्यपरक शिक्षा : सिद्धान्त और प्रयोग

हमारे दो जगत् हैं। एक है भीतर का जगत् और दूसरा है बाहर का जगत्। भीतर का जगत् बहुत सूक्ष्म है और बाहर का जगत् स्थूल है। बाहर के जगत् से व्यवहार को नापा जा सकता है, देखा जा सकता है। भाव होता है वैसा व्यवहार होता है। भाव का जगत् सूक्ष्म है। उसे पकड़ना बहुत कठिन है। जैसा स्नाव होता है वैसा भाव होता है, वैसा ही व्यवहार होना है। आन्तरिक प्रेरणा है भाव और उससे निरपेक्ष होकर व्यवहार करते हैं तो भाव और व्यवहार की सवादिता नहीं होती। हमें व्यवहार को बदलना है। विद्यार्थी के व्यवहार में परिवर्तन लाने के लिए ही इस मूल्यपरक शिक्षा की जरूरत है। कुछ समय पूर्व यह नैतिक शिक्षा के नाम से जानी जाती थी। आज नैतिक शिक्षा मूल्यपरक शिक्षा पर विकसित और प्रतिष्ठित हो गई।

जीवन में मूल्यों का अवतरण हो, शिक्षा के साथ मूल्यों का बोध हो तथा विद्यार्थी के जीवन में मूल्यों की प्रतिष्ठा हो, यह वर्तमान की शिक्षा के साथ सुचिति विचार चल रहा है। कुछ समय पूर्व राजस्थान विश्वविद्यालय में कुलपतियों की एक बैठक हुई थी। उसमें ६०-८० कुलपति सम्मिलित हुए थे। और उन्होंने मूल्यपरक शिक्षा पर काफी विचार-विमर्श किया। सब चाहते हैं कि विद्यार्थी के जीवन में मूल्यों की प्रतिष्ठा हो।

सत्य का मूल्य है। इसके दो पहलू हैं—भावात्मक और व्यवहारात्मक। सिद्धात का ज्ञान कराया जाता है, किन्तु परिवर्तन की वात बहुत कम होती है। जितनी घोरिया है, सिद्धान्त है, जितना वाइमय है, जितने उपदेश हैं, उनका काम है जानकारी दे देना। किन्तु उनसे भावात्मक परिवर्तन हो या व्यवहार बदले, ऐसा बहुत कम होता है। कभी किसी की वात सुनकर व्यक्ति का मस्तिष्क झटकत हो उठता है और वह बदल जाता है, पर इसे सामान्य घटना नहीं माना जा सकता।

आज सभी धर्मोपदेशकों के समक्ष यह एक जटिल प्रश्न उपस्थित है कि प्रतिदिन प्रवचन, यत्संग और नानाविध उपासनाएं होने पर भी लोगों में कोई परिवर्तन लक्षित नहीं होता। लोग प्रतिदिन प्रवचन मुनते हैं, पर व्यवहार में कोई स्पान्तरण नहीं होता। यह क्यों?

मुनने वाले प्रवचन को बहुत तन्मयता से सुनते हैं। मिर धुनते हैं। पर यह मान लेते हैं कि सुनना हमारा कार्य है, पर हमें करना वही है जो हम

रोज करते हैं।

एक दिन पिता ने पुत्र से कहा—‘वेटे ! मैं रोज प्रवचन सुनने के लिए जाता हूँ। तुम भी प्रवचन सुना करो। वहुत मार्मिक प्रवचन होता है।

दूसरे दिन पिता-पुत्र दोनों प्रवचन सुनने गए। मुनि ने उस दिन अद्वैतवाद पर प्रवचन करते हुए कहा—आत्मा एक है। सबकी आत्माएं समान हैं। मुनि ने इस विषय का विस्तार से विवेचन किया। लड़के का मन पसीज गया। प्रवचन सम्पन्न हुआ। पिता भोजन करने घर चला गया और पुत्र दूकान पर आ बैठा। वह किराने का व्यापारी था। यत्र-तत्र अनाज के ढेर लग रहे थे। एक गाय आई और ढेर में पड़े अनाज को खाने लगी। लड़के ने देखा, सोचा, मेरी और इसकी आत्मा में कोई अन्तर नहीं है। फिर अनाज खाए तो मुझे क्या ? घर से दूकान की ओर आते हुए पिता ने दूर से ही देख लिया कि गाय अनाज खा रही है और पुत्र निश्चन्त होकर बैठा है। पिता ने आते ही लड़के को डाटा। लड़के ने कहा—पिताजी ! मैंने आज ही तो सुना था कि आत्माएं सब समान हैं, एक है, अद्वैत है। गाय की आत्मा और हमारी आत्मा दो नहीं हैं, समान है।’ पिता ने कहा—मूर्ख ! वह बात तो प्रवचन में सुनने की थी। यदि उसे दूकान पर या घर पर लागू किया जाता है तो न दूकान चल सकती है और न घर चल सकता है।

यह सुनना स्थान से प्रतिवद्ध हो गया और आचरण की स्थानप्रतिवद्धता कोई दूसरी हो गई।

सत्य त्रैकालिक होता है। वह देश-काल से अतीत होता है। कितु श्रवण, प्रवचन, वाणियां, सिद्धान्त—ये सब स्थान प्रतिवद्ध हो गए, देश-काल प्रतिवद्ध हो गए। सुवह-शाम भगवान् का नाम लेना, दिन भर उसकी विस्मृति हो जाए तो कोई बात नहीं। धर्म-स्थान पर भगवान् की पूरी चिंता करना और दूकान, घर या कार्यालय में उसे भूल जाना—यह आज की प्रवृत्ति है। यह देश-काल की प्रतिवद्धता आ गई। इससे यह स्पष्ट होता है कि कोरा सिद्धान्त उतना उपयोगी नहीं है, जितना प्रयोग के साथ वह उपयोगी बनता है। प्रयोग और अभ्यास छूट गया, केवल सिद्धान्त रह गया। भाव-परिवर्तन के लिए सिद्धान्त और प्रयोग—दोनों का समन्वय आवश्यक है। समन्वय जीवन का मूल्य है। हम किसी एक बात को न पकड़ें। दोनों को साथ लेकर चलें। सिद्धान्त को जाने विना प्रयोग हो नहीं सकता। इनलिए ज्ञान और क्रिया का समन्वय होना चाहिए। ‘पढ़म नाणं तओ दया’—पहले ज्ञान और फिर क्रिया, पहले जानो फिर उसका अभ्यास करो।

सिद्धान्त या मूल्य-बोध को व्यर्थ नहीं माना जा सकता। उसकी सार्थकता है। यदि वह कोरा या अकेला है तो सार्थकता आधी हो जाती है, पूरी नहीं रहती। वह पूरी होती है अभ्यास या प्रयोग के द्वारा। पक्षी के

दो पख होते हैं। क्या वह दाए पख से उड़ता है या बाए से? उत्तर होगा, न वह केवल दाए पख से उड़ता है और न वह केवल बाएं पख से उड़ता है। वह दोनों से उड़ान भरता है। एक पैर से चला जा सकता है, पर वह लगड़ापन है। दोनों पैरों से ही ठीक चला जा सकता है। सिद्धान्त और अभ्यास—ये दो पख हैं। इनके सहारे से ही ठीक उड़ान भरी जा सकती है। ये दो पैर हैं, इनके सहारे ही ठीक चला जा सकता।

जीवन का मूल्य है—समन्वय। उसका विकास होना चाहिए।

एक और वैज्ञानिक है और दूसरी ओर आध्यात्मिक या धार्मिक। यह समन्वय का दूसरा पक्ष है। दोनों में बहुत दूरी है। वैज्ञानिक समझता है कि धर्म कोरा बकवास है और धार्मिक समझता है कि वैज्ञानिक नास्तिक है, व्यर्थ की बाते प्रचारित करता है। दोनों एक दूसरे पर छोटाकशी करते हैं। किन्तु चिन्तनशील लोग मानते हैं कि अध्यात्म और विज्ञान का समन्वय होना चाहिए। आज के विद्यार्थी में यह दृष्टिकोण विकसित होना चाहिए। विनोद बहुत बार कहते—अब धर्म युग नहीं है, अध्यात्म का युग है, राजनीति का युग नहीं है, विज्ञान का युग है। अध्यात्म और विज्ञान का समन्वय होना चाहिए। आचार्य तुलसी ने इस बार पर बहुत बल दिया और समन्वय की बात को आगे बढ़ाया। जीवन-विज्ञान के पाठ्यक्रम में अध्यात्म और विज्ञान का पूरा समन्वय है। इसके क्रम में प्राचीन विद्याओं—अध्यात्म, योगदर्शन, कर्मशास्त्र, अर्थशास्त्र का समावेश है तो अद्यतन विद्याओं—एनोटामी, यूरोलॉजी, माइक्रोलॉजी वायोकेमिस्ट्री आदि का भी समावेश है। इन दोनों विद्याओं—प्राचीन और अर्वाचीन का अध्ययन इस जीवन-विज्ञान की पद्धति में कराया जाता है। अभी/सन् १९६४/जोधपुर में हम थे। वह भारत सरकार के दो बड़े संस्थान हैं—केन्द्रीय रूक्ष क्षेत्र अनुसंधान संस्थान (Central Arid Zone Research Institute) और 'काजरी ओरडिनेन्स लेबोरेटरी'। दोनों में सैकड़ों वैज्ञानिक कार्यरत हैं। इन वैज्ञानिकों तथा लेक्चरारों का भी सहयोग रहा। उनके अनेक लेक्चर हुए और जीवन-विज्ञान के विद्यार्थी ने उनका लाभ उठाया। जीवन-विज्ञान प्रशिक्षण की यह परिकल्पना है कि आध्यात्मिक+वैज्ञानिक—ऐसे व्यक्तित्व का निर्माण हो। कोरा आध्यात्मिक व्यक्तित्व या कोरा वैज्ञानिक व्यक्तित्व बहुत लाभदायी नहीं होता। दोनों से समन्वित व्यक्तित्व बहुत लाभप्रद हो सकता है। जीवन-विज्ञान का विद्यार्थी बहुविद्य ज्ञान विद्याओं का ज्ञान प्राप्त करता है, पर साथ ही साथ प्रेक्षाध्यान के नदर्भ में पूरे प्रयोग भी करता है। यह ही ज्ञान और क्रिया की समन्विति। जैसे डेटिक्न माइन्स का विद्यार्थी जानता है कि अमुक-अमुक ग्रंथिया कहा है? उनका कार्य क्या है? इसका उसे पूरा ज्ञान होता है। वह टाक्टर-चन मरता है। पर आध्यात्मिक+वैज्ञानिक नहीं बन सकता। हमें उनके

आध्यात्मिक मूल्य की जानकारी भी होनी चाहिए । पिनियल का फक्शन शारीरिक है, किन्तु उस पर ध्यान—एकाग्रता करने से क्रोध शात हो सकता है । यह मेडिकल साइंस का विषय है । जोधपुर में मेडिकल कालेज के प्रोफेसर ने कहा—हम पिनियल आदि ग्लॉन्ड्स के फक्शन को जानते हैं, किन्तु उनके द्वारा भाव-परिवर्तन किया जा सकता है, यह नहीं जानते । यह एक रहस्य की बात है । जैसे-जैसे आज विज्ञान ने नई खोजे शुरू की है, वैसे-वैसे नई बातें सामने आ रही हैं ।

एक व्यक्ति के मन में पीड़ा है, शरीर में पीड़ा है, उस समय कोई धार्मिक प्रबचन सुनाया और उसकी पीड़ा शात हो गई । ऐसे लोगों को भी देखा है जो केन्सर की बीमारी से आक्रान्त थे । उन्हे भयकर पीड़ा होती थी, किन्तु जब उन्हे धार्मिक गीत और वाणी सुनाई जाती तब ऐसा लगता मानो उनके कोई पीड़ा है ही नहीं । ऐसा होता है, पर कैसे ? यह एक प्रश्न है । वैज्ञानिक जगत् में इसकी सुन्दर व्याख्या प्राप्त है । जब व्यक्ति अपनी श्रद्धा की बात सुनता है, तब मस्तिष्क में ‘एन्डोरफीन’ की मात्रा बढ़ जाती है । वह ऐसा रसायन है जो पीड़ा को शात करता है, दर्द को कम करता है । ऐसी अनेक घटनाएं पढ़ी हैं, देखी हैं ।

काशी नरेंग बीमार थे । ऑपरेशन होना था । उन्होंने सर्जन से कहा—एनेथेसिया सुधाएं बिना ही मेरा ऑपरेशन कर देना । जब ऑपरेशन का समय हो, तब मुझे गीता दे दें । मैं उसका पाठ करूँगा और जब मैं सकेत करूँ तब ऑपरेशन कर देना, मत हिचकना । सर्जन ने बात मान ली । उनका ऑपरेशन पूर्ण जागरूक अवस्था में सपन्न हुआ । ‘ओह’ तक उनके मुह से नहीं निकला ।

हमारे सघ के एक श्रावक थे । वे चूरू जिले के एक गांव राजलदेसर में रहते थे । उनका नाम था चादमल वैद । वे धार्मिक प्रवृत्ति के थे । उनके अदीठ हो गई । उसका ऑपरेशन होना था । डाक्टरो ने कहा—ऑपरेशन बड़ा है, इसलिए सूधनी सूधनी होगी । वे बोले—मुझे मूर्छित करने की जरूरत नहीं है । मैं जब ध्यान में लीन हो जाऊ तब आप ऑपरेशन कर देना । समय की चिंता मत करना । वे पद्मास्नन में बैठ गए । ध्यान में लीन हो गए । ऑपरेशन प्रारम्भ हुआ । दो घटे लगे हीगे । वह सम्पन्न हुआ । उन्होंने ध्यान सम्पन्न किया ।

प्रश्न होता है, ऐसा सम्भव कैसे होता है ? इसका उत्तर है कि जब हमारे मस्तिष्क में प्रशान्त भाव जागृत होता है और एन्डोरफीन न्याय की मात्रा बढ़ती है, तब पीड़ा का अनुभव नहीं होता ।

अनुप्रेक्षा भाव-परिवर्तन की प्रक्रिया है । स्वत्-सूचना के द्वारा भाव-परिवर्तन होता है । धृणा, ईर्ष्या भय, द्वेष, साम्राज्यविकर्ता—ये नारे भाव हैं ।

इनको अनुप्रेक्षा—सजेशन के द्वारा बदला जा सकता है। अभय की अनुप्रेक्षा से भय का भाव शात हो जाता है। मृदुता की अनुप्रेक्षा से क्रूरता का भाव धुल जाता है।

रगों के ध्यान के द्वारा भी भाव-परिवर्तन होता है। ये सारे आन्तरिक प्रयोग हैं।

भाव से व्यवहार बदलता है और व्यवहार से भाव बदलता है। भाव और व्यवहार का गहरा सम्बन्ध है। हम मानते हैं कि जैसा भाव होता है, वैसा व्यवहार बनता है। किन्तु आज की एक पढ़ति है 'बायोफीड'। इसके द्वारा व्यवहार को बदल कर भी भाव को बदला जा सकता है। बाहर के द्वारा भीतर को बदला जा सकता है और भीतर के द्वारा बाहर को बदला जा सकता है।

कुछ वर्ष पूर्व दिल्ली के स्कूलों में 'अणुक्रत स्टोर' का प्रयोग किया गया। यहाँ एक खुले कमरे में पेन्सिल, कोपिया, पाठ्यपुस्तके तथा अन्यान्य सामान्य वस्तुएं, जो विद्यार्थियों के उपयोग में आती हैं, रख दी। सबके मूल्यों की एक सूची टाग दी और विद्यार्थियों से कहा गया कि नियत मूल्य वहाँ एक पेटी में डालकर वस्तुएं खरीद ले। न वहाँ कोई निरीक्षक था और न पैसा लेने वाला। यह प्रयोग चला। अप्रामाणिकता की कुछेक छुटपुट घटनाएं सामने आईं, पर अधिकाश विद्यार्थियों ने प्रामाणिकता से काम किया। इससे ऐसा प्रतीत होता है कि विद्यार्थियों में भाव-परिवर्तन हुआ है। यह व्यवहार-परिवर्तन के द्वारा भाव-परिवर्तन का उदाहरण है। जब व्यक्ति एक प्रकार का अभ्यास करता जाता है तब मासपेशियों का अभ्यास भी भाव को बदल देता है। जिसको हाथ उठाने का अभ्यास होता है, तब उत्तेजना के समय में उसे सोचना नहीं पड़ता कि मुझे हाथ उठाना है, हाथ स्वयं उठ जाता है। मासपेशिया इतनी अभ्यस्त हो जाती है कि सोचने की जरूरत ही नहीं होती। पहले दिन जब हम नए मकान की सीढ़िया चढ़ते हैं तब बहुत ध्यान रखना होता है। किन्तु जब हम अभ्यस्त हो जाते हैं तब पाव स्वत ऊपर चढ़ने-उतरने में स्वलित नहीं होते। मासपेशियों को अभ्यास हो जाता है। ऊट का तागा चन रखा है। मालिक सो रहा है। ऊट मार्ग-च्युत नहीं होता, मूल मार्ग पर बढ़ता जाता है, क्योंकि उसे अभ्यास हो चुका है।

फान के सेनापति की अगुलिया कट गई। डाक्टर ने अगुलियो का प्रत्यारोपण किया। अब जब मेनापति सामूहिक वार्यक्रमों में जाता, वहा उसका हाथ ढूनगों की जेवो में चला जाता। उसे भी आश्चर्य होता और देमने दाने भी स्तंभित रह जाते। कुछ दिन बीते। उसने डाक्टर को बुलाया और पृष्ठा डाक्टर ने ध्यान देकर कहा—गतनी हो गई। प्रत्यारोपित अगुलिया गाने देवाने की धर्म उसनिए वे नीधी ढूनगों की जेव में जारी है।

स्नायुओं और मासपेशियों को अभ्यास होता है और वे संस्कार उनमें जम जाते हैं।

यह स्पष्ट है कि भाव के द्वारा व्यवहार को और व्यवहार के द्वारा भाव को बदला जा सकता है। हमें विद्यार्थी के व्यवहार को बदलना है तो कुछ प्रयोग करने होंगे। प्रत्येक व्यक्ति में सोचने-समझने की शक्ति होती है और जब कुछ प्रयोग किए जाते हैं तब चेनना बहुत शीघ्र जागृत हो जाती है। बुद्धि-परीक्षा के अनेक प्रयोग किए जाते हैं। उसी प्रकार आदत के परिवर्तन के लिए भी अनेक प्रयोग किए जा सकते हैं। मूल्यों का विकास प्रयोग और अभ्यास के द्वारा हो सकता है। इसलिए प्रयोगों को विकसित किया जाए।

एक बार विद्यालय में एक विद्यार्थी को कहा—‘तुम्हे अपना जन्म-दिवस मनाता है तो अच्छे कपड़े पहन कर आना, माता-पिता को प्रणाम करना, गुरुजनों को प्रणाम करना, सभी साथियों के साथ अच्छा व्यवहार करना।’ वच्चा बहुत प्रसन्न हुआ। इस प्रयोग ने उसमें उत्साह भर डाला।

विद्यार्थी के मन में एक भय होता है, स्कूल के प्रति एक भावना होती है। जब उसे यह लगता है कि वहाँ भेरा स्वागत होता है, सम्मान होता है, मुझे प्रेम मिलता है, फिर उसके मन का भय भाग जाता है, स्कूल के साथ आत्मीय भाव जाग जाता है। इस प्रकार के व्यावहारिक प्रयोगों के द्वारा भाव-परिवर्तन किया जा सकता है।

मूल्य-विकास के लिए ये दोनों पद्धतियाँ हैं—व्यवहार के द्वारा भावों को बदलना या भावों के द्वारा व्यवहार को बदलना।

जब भाव-परिवर्तन होता है तब व्यवहार अवश्य बदलता है। जैसा भाव होता है, वैसा व्यवहार बनता है। इसके बीच में विज्ञान की एक कड़ी और जुड़ती है कि भाव द्वारा रसायन पैदा होता है। रसायन भाव पैदा करता है, प्रत्येक व्यवहार के पीछे एक रसायन पैदा होता है। भाव का रसायन भिन्न होता है, क्रोध का और क्षमा का रसायन भिन्न होता है। जितने भाव हैं उतने ही रसायन हैं। भाव के द्वारा रसायन बदलता है और रसायन के द्वारा व्यवहार। वात जुड़ी हुई है। यह वात कुछ सूक्ष्म हो जाती है। व्यवहार-परिवर्तन का भी अभ्यास कराना चाहिए।

इस प्रकार मूल्यपरक शिक्षा के विषय में दो वातों पर ध्यान देना चाहिए—

१. सिद्धात और प्रयोग का समन्वय।

२. भाव-परिवर्तन के लिए अनुप्रेक्षा के प्रयोग और व्यवहार-परिवर्तन के लिए व्यावहारिक प्रयोग।

ये समन्वित प्रयोग चलने चाहिए। प्रयोग के बिना आदतें बदलती

नहीं। विद्यार्थियों को रचनात्मक विकल्प देने से उनमें परिवर्तन घटित होने लगता है। जब बच्चा मिट्टी खाता है, माताएं उसको बशलोचन देती हैं। बच्चा बशलोचन खाने लगता है और उसकी मिट्टी खाने की आदत छूट जाती है। रचनात्मक विकल्पों के द्वारा आदतें बदलती हैं।

एक बच्चे में चोरी की आदत बन गई। वह जब कभी कोई भी चीज़ चुरा लेता है। उसको कैसे बदले? पहली बात है कि उसको चोरी के परिणामों का बोध कराया जाए। दूसरी बात है कि उसको प्रयोग सिखाए जाए। वह चोरी का निर्णय लेता है चेतनमाइन्ड से। दर्शन केन्द्र पर ध्यान कराने से उसकी अन्तर् प्रज्ञा जागृत होगी और तब चोरी की आदत छूट जाएगी। यह आन्तरिक प्रयोग है। चोरी छुड़वाने के लिए व्यावहारिक प्रयोग भी कराने चाहिए। ऐसी चीज़ उसके सामने रखें कि वह उस चीज़ को चुराने के लिए लालायित हो जाए। जब वह चोरी करे तो उसे कहें कि चोरी करते हमने देखा है। दो-चार बार ऐसा करने से उसमें अपने आप एक मानसिक भाव पैदा होगा कि मैं चोरी करता हूँ, इसलिए मुझे यह सब सुनना पड़ता है। तब उसमें परिवर्तन की प्रक्रिया शुरू हो जाएगी। यदि उसको टोका जाता है तो उसे और अधिक प्रेरणा मिलती है। हम मूलतः प्रयोग की बात को मूल्य दे। इससे परिवर्तन की सभावना की जा सकती है।

कुछ लोग मानते हैं कि दड़-प्रयोग से भाव-परिवर्तन होता है। दड़-प्रयोग अनुचित ही है, ऐसा तो नहीं कहा जा सकता, पर उसकी एक सीमा है। सभी की योग्यताएं एक समान विकसित नहीं होती। सबकी अलग-अलग योग्यताएं होती हैं। इस स्थिति में दंड का भी अपना स्थान है। यदि किसी का मस्तिष्क पगला जाता है, अस्त-व्यस्त हो जाता है तो उसे दड़ के भय से व्यवस्थित रखा जा सकता है और यदि उसके साथ मीठी बातें की जाए तो वह हावी हो जाता है। दड़ का प्रयोग एक सीमा तक उपयोगी है।

विद्यार्थी को निरन्तर दड़ से गुजरना पड़े, यह भी अच्छा नहीं है और उसे दण्ड में सर्वथा मुक्त रखा जाए, यह भी अच्छा नहीं है। सत्रुलन होना चाहिए। यह निर्णय लेने की क्षमता होनी चाहिए कि कब, किसे, कितना दड़ दिया जाए।

किसी विद्यार्थी में झूठ बोलने की आदत है। उसे उम आदत से मुक्त करना है तो पहले उसे झूठ के परिणामों का बोध कराना होगा। 'झूठ मत बोलो' यह कहने मात्र में कोई भी इस बुराई में बच नहीं सकता। सौ बार उपदेश देने पर भी वह झूठ बोलना नहीं छोड़ता। यदि उसे अनुप्रेक्षा का प्रयोग कराया जाता है तो झूठ बोलने की आदत में परिवर्तन होने लगता है। अनुप्रेक्षा का मिदान्त है, फीसेन्सी का मिदान्त है, धावृत्तियों का सिद्धान्त है। बार-बार उम बात को दोहराने से सम्कार का निर्माण होता है। यहीं परिवर्तन की प्रक्रिया है।

परिवर्तन के हेतु : आलंबन और अभ्यास

1

परिवर्तन की बात सबको अच्छी लगती है। प्रत्येक व्यक्ति विकास चाहता है। विकास का अर्थ है—परिवर्तन, जो है उससे आगे बढ़ना। विकास के लिए कुछ उपाय चाहिए। उपाय के बिना विकास नहीं होता। जो उपाय को प्राप्त हो जाता है वह लक्ष्य तक पहुंच जाता है। जो निरूपाय होता है, वह जहां का तहां बैठा रह जाता। अतः सत्य की खोज के लिए सबसे बड़ा साधन है उपाय की खोज। आचार्य और शिक्षक वह होता है जो उपायज्ञ होता है, उपाय को जानता है। विश्व में सबसे महत्त्व की बात है—आलबन की खोज। बदलने के लिए आलबन आवश्यक होता है।

विश्व साहित्य में सूक्तों का बहुत महत्त्व रहा है। अनेक सूक्त अनेक व्यक्तियों के लिए आलबन बने और उनके सहारे अनेक लोगों का कायापलट हो गया। एक-एक शब्द ने, एक-एक वाक्य ने, एक-एक श्लोक ने जीवन को बदल दिया। सूक्तों का प्रयोग बहुत प्राचीनकाल से हो रहा है। भरत चक्रवर्ती रोज आलबन का प्रयोग करते थे। वे अनासक्त थे। चक्रवर्ती हो और अनासक्त रहे, यह बहुत बड़ी बात थी। पर आलबन के सहारे यह बात भी घटित हो गई। वे राज्य करते, पर राज्य उनको छू नहीं पाया। यही कारण था कि वे महल में बैठे-बैठे केवली बन गए। उनका एक आलबन-सूत्र था। जब मगलपाठक उन्हे प्रातः जागृत करते तब वे कहते—‘वर्धते भयं, वर्धते भयं’—भय बढ़ रहा है, भय बढ़ रहा है। इसका तात्पर्यार्थ था कि राज्य बहुत बड़ी आसक्ति है। आसक्ति भय का कारण बनती है। इस एक सूक्त के आधार पर भरत चक्रवर्ती अनासक्त बने रहे।

सस्कृत काव्य ‘किरातार्जुनीय’ के प्रणेता भारवी सस्कृत साहित्य के महान् कवि थे। जीवन की प्रारम्भिक अवस्था में वे विपथगामी थे। मा द्वारा प्रतिबुद्ध होकर वे सत्यथ पर आ गए। मृत्यु से पूर्व महाकवि ने अपनी पत्नी को एक श्लोक देते हुए कहा—‘मेरे मरने के बाद यदि तुम्हे आर्यिक-सकट का सामना करना पड़े तो इस श्लोक को वेच देना। इससे तुम्हे प्रचुर धन प्राप्त होगा।

महाकवि भारवी की मृत्यु हो गई। कुछ दिनों के पश्चात् कवि-गत्नी ने वर्य संकट महसून किया। उसे श्लोक की बात याद आई।

उन्हीं दिनों एक धनिक वणिक-पुत्र ने एक बाजार लगाया। उसने यह घोषणा करवाई कि उस बाजार में जो वस्तु अनविकी रह जायेगी, उसे

‘वह स्वय खरीद लेगा। कवि-पत्नी उस श्लोक को लेकर बाजार मे गई और उसका मूल्य वीस सहस्र स्वर्णमुद्रा रखा। बाजार लगा। लोग आए। श्लोक का मूल्य देख स्तभित रह गये। किसी ने श्लोक को खरीदने की उत्सुकता नहीं दिखाई।

बाजार का समय पूरा हुआ। वणिक-पुत्र के कर्मचारी वहाँ आए और जो वस्तुएं नहीं विकी थीं, उनकी सूची तैयार करने लगे। श्लोक भी सूची मे आ गया। उसका मूल्य सुनकर सब अवाक् रह गए। वणिक् पुत्र स्वय वहा आया और अपनी बचतबद्धता के कारण वीस हजार स्वर्णमुद्राये देकर उस श्लोक को खरीद लिया। श्लोक की वहमूल्यता को ध्यान मे रखकर उसने उस श्लोक को बड़े-बड़े स्वर्ण अक्षरो मे लिखवाकर अपने शयनकक्ष मे टगवा दिया।

एक बार उसे व्यापार के निमित्त से सिहल देश जाना पड़ा। उस समय उसकी पत्नी मगर्भा थी। वह वणिक-पुत्र सिहल देश गया, व्यापार किया इकन्तु षड्यत्रकारियो के एक षड्यत्र से फस गया। उसे वहा चौदह वर्ष की ज्ञान मिली। वह कारावास मे चला गया।

चौदह वर्ष पूरे हुए। उसने अपने देश की ओर प्रस्थान किया। मन उमगो से भरा था। वह अपने गाव पहुचा। वह अपने घर मे चुपके से प्रवेश कर पत्नी को आश्चर्य-चकित कर देना चाहता था। रात का समय। वह घर पहुंचा। खुले बातायन से देखा कि उसकी पत्नी एक युवक के साथ एक ही पलग पर सो रही है। पत्नी का हाथ उस युवक के कधो पर था। यह देखते ही वह आग-बबूला हो गया। तत्काल उसने तलवार निकाली। वह पत्नी और उस युवक को मृत्युधाम पहुचाना चाहता था। वह कमरे मे गया। हठात् उसकी दृटि स्वर्णक्षरो मे लिखित उस श्लोक पर पढ़ी, जिसे उसने वीस हजार स्वर्णमुद्राओ में खरीदा था। उसने मन ही मन उस श्लोक को पढ़ा—

‘सहसा विदधीत न क्रियां, अविवेकः परमापदां पदम् ।

वृणुते हि विमृश्यकारिणं, गुणलुद्धा स्वयमेव संपदा ॥’

उसने वर्ष का चिन्तन किया—सहसा कोई कार्य मत करो। अविवेक परम आपदाओ का स्यान है। लक्ष्मी विवेक का ही वरण करती है।

वणिक-पुत्र ने श्लोक के हार्द को समझा और पत्नी को जगाया। पत्नी उठी। अपने मामने पति को देख, वह आश्चर्य-चकित रह गई। वह पति के चरणो मे लुठ गई। पति ने अपने आपको सयत कर पूछा—यह युवक कौन है? पत्नी ने कहा—यह आपका युवा पुत्र है। वह पन्द्रह वर्ष का हो गया है। आप इसे मभाले। उसने पुत्र को जगाया। पुत्र जगा। उसने पूछा—माँ! ये कौन है? मा थोर्नी—ये हैं तुम्हारे रिनाजी। इन्हें प्रणाम करो। उसने अपने

पिता का चरण-स्पर्श किया । पिता प्रफुल्लित हो गया ।

श्लोक को बीस सहस्र स्वर्ण-मुद्राओं में खरीदना आज सार्थक हो गया । यदि वह श्लोक नहीं होता तो आज भयंकर दुर्घटना हो जाती, पत्नी और पुत्र की मृत्यु हो जाती और सारा घर विनष्ट हो जाता । केवल एक श्लोक ने सर्वनाश से बचा लिया ।

आलंबनों का बहुत महत्त्व होता है । विद्यालयों में अनेक आलबन सूत्र लिखे मिलते हैं । पर आलंबन भी अभ्यास के बिना इतने उपयोगी नहीं होते ।

आलंबन का अगला चरण है—अभ्यास ।

अभ्यास का अर्थ है, पुनरावृत्ति, बार-बार करना । इसी अभ्यास से क्षमता का विकास होता है, शक्ति बढ़ती है ।

एक व्यक्ति के मन में आया कि वह सांड को अपने हाथों में उठाए । कहा भारी भरकम साड और कहाँ व्यक्ति के निर्वल हाथ । उसमें बुद्धि थी । उसने उपाय की खोज की । उसे समाधान मिल गया । अब उसने तत्काल उत्पन्न बछड़े को उठाना प्रारम्भ किया । प्रतिदिन वह निश्चित समय पर उसे उठाता । वह क्रम चलता रहा । उसकी वह दिनचर्या बन गई । ज्यो-ज्यो बछड़ा बढ़ता गया, उसकी क्षमता भी बढ़ती गई । दो-तीन वर्ष तक अभ्यास चलता रहा । बछड़ा साड बना और उसने साड को उठाने में सफलता प्राप्त कर ली ।

यह अभ्यास के द्वारा ही संभव हो सका है । आदमी कितना ही बलिष्ठ क्यों न हो, वह सांड को नहीं उठा सकता । पर उपाय किया और आदमी ने सांड को उठा लिया ।

अभ्यास के द्वारा ही संस्कार का निर्माण होता है । आचरण, व्यवहार और शब्द को बार-बार दोहराने से यह संस्कार बन जाता है । अभ्यास के बिना संस्कार का निर्माण नहीं होता ।

मन बहुत चचल है । इसको कैसे एकाग्र किया जाए ? उपाय की खोज की । श्वास चचलता को कम करने का अचूक उपाय है । श्वास चचलता पैदा करता है, सक्रियता लाता है । चचलता को कम करना है तो श्वास की गति को कम करना होगा । श्वास की गति जितनी तेज होगी उतनी ही मात्रा में चचलता बढ़ेगी । यह उपाय मिल गया । अब इसका अभ्यास करना होगा ।

अभ्यास का अर्थ है—सन्निधि, निकटता, पास में रहना । उस क्रिया का अभ्यास ऐसा हो जाए कि क्रिया और करने वाला तदात्म हो जाए, एक हो जाए ।

अभ्यास को परिपवव करने के लिए तीन तत्त्व अपेक्षित हैं—दीर्घकानिता, निरंतरता और सत्कार-सेविता । अभ्यास को दीर्घकाल तक करते रहना चाहिए । दो-चार दिन करने से वह अभ्यास परिपवव नहीं होता ।

दूसरी बात है कि अभ्यास निरंतर चलना चाहिए। दो दिन अभ्यास किया, चार दिन छोड़ दिया, फिर दस दिन किया, फिर बीस दिन छोड़ दिया—ऐसा करने से अभ्यास फलदायी नहीं होता। ठीक फ्रीक्वेन्सी के बिना उसमें शक्ति नहीं आती। इसके लिए निरंतरता अपेक्षित होती है। तीसरी बात है—सत्कार-सेविता। जो अभ्यास करना है उसके प्रति पूर्ण सत्कारभाव होना चाहिए, श्रद्धा होनी चाहिए। श्रद्धापूर्वक किया जाने वाला अभ्यास सही होगा और फलदायी होगा।

वृत्तियों और भावों के परिवर्तन के लिए जो उपाय या आलम्बन खोजे गये हैं, उनमें लक्ष्य तक पहुंचाने की क्षमता है। आलंबन कभी लक्ष्य तक नहीं पहुंचाता। वह माध्यम बनता है। पहुंचाता है व्यक्ति। वह आलम्बन का समुचित सेवन करता है और पहुंच जाता है। यह सब व्यक्ति पर निर्भर करता है इसलिए उपाय और आलम्बन से भी अधिक शक्तिशाली साधन बन सकता है अभ्यास। हम अच्छे-अच्छे सिद्धान्तों को जानते हैं, पर जब तक इन सिद्धान्तों का अभ्यास नहीं होता तब तक ये सिद्धान्त बहुत कारगर नहीं होते।

अनेक लोग अहिंसा में विश्वास करते हैं। वे अहिंसा का सकल्प लेते हैं। सकल्प लेना एक बात है और फिर अहिंसा को सिद्ध करना दूसरी बात है। संकल्प कर लिया कि मैं अहिंसक रहूँगा, हिंसा नहीं करूँगा। इतने मात्र से हिंसा रुक नहीं जाती, अहिंसा पक नहीं जाती। अहिंसा को पकाने के लिए बहुत अभ्यास अपेक्षित होता है। बिना तेज आच के कुछ पकता नहीं। अहिंसा के संकल्प को परिपक्व करने के लिए दो सिद्धान्त हैं—

१. सब जीव समान हैं।

२. हम सब एक हैं।

इनके लिए दो आलम्बन-सूत्र हैं—

‘तुमसि नाम सच्चेव जं हंतव्वं ति मन्नसि’—वह तू ही है, जिसे तू मारना चाहता है।

‘सत्त्वभूयप्पभूयस्स’—इसका तात्पर्य है, हम सब एक हैं।

इन आलम्बन-सूत्रों का निरंतर अभ्यास किया जाए, इनको बार-बार दोहराया जाए, चिन्तन और मनन किया जाए तो यह बात अनुभूति में उतरने लगती है। यदि कोई व्यक्ति एक वर्ष तक ऐसा करे तो उसका सरल पकाने की स्थिति में आ जाता है। बिना अभ्यास किए ज्ञान और आचरण की दूरी मिटती नहीं। आदमी मंकल्प ले लेता है, पर उसे पकाता नहीं। पकाने के लिए तेज आच चाहिए। वह तेज आच है—अभ्यास, पुनरावृत्ति। इसमें शब्द ने चलते-चलने आदमी अनुभूति तक पहुंच जाता है। चलता है शब्द में, पहुंच जाता है अनुभूति पर।

पति परदेश गया हुआ था। पत्नी घर मे थी। आठ-दस महीने बीत गए। कोई सवाद नही मिला। वह जानकारी करने के लिए तड़फती थी। अचानक एक दिन पत्र आया। पत्र पढ़कर उसने सारी स्थिति जान ली। इसमे माध्यम बना शब्द। वह स्थिति शब्द तक सीमित नही रही, अनुभूति मे चली गई। शब्द के आधार पर सुख की अनुभूति भी की जा सकती है और दुःख की अनुभूति भी की जा सकती है।

आलम्बन शब्दात्मक हो सकते हैं, पर हम शब्द पर नही अटकेगे। उसके माध्यम से अभ्यास करेगे और चिन्तन-मनन करते-करते अनुभूति तक चले जायेगे। अनुभूति के स्तर पर जो घटित होता है वह हमारी परिवर्तन की भूमिका है। वही आदमी बदलता है। एक बार जिसको गहरे मे अनुभव हो गया वह आदमी अवश्य बदलेगा। जो बात केवल रीजर्निंग माइड तक जाती है, कोन्शियस माइन्ड तक पहुचती है वह बात अधिक स्थिर नही रह पाती। जो बात अनकोन्शियस माइन्ड तक पहुंच जाती है, वह छूटती नही, वह पकड़ ली जाती है। अभ्यास का अर्थ ही है कि आलंबन के सहारे चलते-चलते वहा तक पहुच जाना। वहां पहुचने के बाद आलम्बन छुट जाता है, शब्द छूट जाता है, केवल अर्थ बच जाता है यह है शब्द से अर्थ तक की यात्रा।

हमारी चेतना के दो स्तर हैं। एक है ज्ञान का स्तर और दूसरा है अनुभूति का स्तर। ज्ञान के स्तर पर आदमी जान लेता है। अनुभूति के स्तर पर आदमी बदलता है। जब तक आदमी ज्ञान के स्तर पर रहता है तब तक उसका आचार-व्यवहार बदलता नही। वह कितना ही पढ़-लिख जाए, आचार से वह शून्य रहेगा, क्योंकि उसमे अनुभूति नही है। यह अनुभूति की चेतना बहुत महत्वपूर्ण है। यह बुद्धि से आगे की चेतना है इसको जगाना ही अभ्यास का काम है।

रूपान्तरण की प्रक्रिया के तीन घटको की हमने चर्चा की। वे तीन घटक हैं—

१. उपाय की खोज।

२. आलबन

३. अभ्यास

जहा ये तीनो मिलते हैं वहा परिवर्तन मे कोई संदेह नही रहता। किसान यह चिन्ता नही करता कि बीज वो रहा हू, उगेगा या नही? यदि साधन-सामग्री पूरी है तो बीज अवश्य उगेगा। उगने का पूरा क्रम मिलता है तो वह उग जाता है और नही मिलता है तो वह नही उगता। सत्य का नियम सार्वभौमिक होता है। यह युनिवर्सल लॉ है। इसमे कोई अन्तर नही आता।

उपाय, आलबन और अध्यास—ये तीनों जहां होते हैं, वहां परिवर्तन निश्चित है। इस प्रक्रिया में आदमी स्वयं ढल सकता है और दूसरों को ढाल सकता है। उपाय की खोज स्व-बुद्धि से भी हो सकती है और दूसरों के सहयोग से भी हो सकती है।

ईश्वर आलबन नहीं है, वह मंजिल है। ईश्वर आदर्श है और आलबन है भक्ति। हमें ईश्वर तक पहुंचना है। उसका माध्यम बनता है भक्ति। ईश्वर सहारा नहीं बनता, वह तो लक्ष्य है, जहां हमें पहुंचना है। आलबन लक्ष्य नहीं बनता और लक्ष्य आलंबन नहीं बनता।

हम आलंबन का महत्व समझे और अपने लक्ष्य को प्राप्त करने में उसका सही उपयोग करें।

जीवन-विज्ञान और मस्तिष्क प्रशिक्षण

शिक्षा प्रणाली में वौद्धिक विकास पर बहुत बल दिया जा रहा है। विकास चाहे वौद्धिक हो या चारित्रिक, सबका आधार बनता है मस्तिष्क। हमारे स्वभाव, व्यवहार और बुद्धि का नियंत्रण मस्तिष्क से होता है और फिर उसकी कुछ सहयोगी क्रियाएँ (रिफ्लेक्स एक्टीविटी) होती हैं तो रीढ़ की हड्डी आदि उसमें सहभागी बनते हैं। परन्तु सबका मूल आधार है मस्तिष्क। मस्तिष्क को प्रशिक्षित करना बहुत आवश्यक है। जिस समाज-व्यवस्था के साथ आदमी जीता है, उस समाज-व्यवस्था के अनुरूप मस्तिष्क को प्रशिक्षित करना अत्यन्त अनिवार्य हो जाता है, अन्यथा समाज-व्यवस्था और शिक्षा के बीच कोई संवादिता स्थापित नहीं की जा सकती। समाज-व्यवस्था और कहीं जा रही है तथा शिक्षा और कहीं जा रही है। दोनों के बीच कोई सामाजिक या सामरस्य नहीं होता है तो शिक्षा की सार्थकता भी उतनी नहीं रहती। समाज-व्यवस्था के अनुरूप शिक्षा का तत्र होना चाहिए और शिक्षा के द्वारा समाज-व्यवस्था लाभान्वित होनी चाहिए। यह सबध बहुत आवश्यक है। आज समाजवादी समाज-व्यवस्था और जनतत्र चल रहा है। जो समाजवाद और जनतत्र की अपेक्षाएँ हैं, वे यदि शिक्षा के द्वारा पूरी नहीं होती है तो फिर दोनों के बीच कोई तालमेल नहीं बैठ सकता। शिक्षा का एक स्वतत्र तत्र बन जाता है और समाज-व्यवस्था कहीं अलग-थलग चली जाती है। ऐसी स्थिति में समाज के लिए शिक्षा नहीं होती और शिक्षा के लिए समाज नहीं होता। अतः यह सोचना आवश्यक है कि शिक्षा के द्वारा किम प्रकार के व्यक्तित्व का निर्माण होगा और वह समाज के लिए कितना उपयोगी बन सकेगा।

जीवन-विज्ञान की प्रणाली सस्कार-परिवर्तन की प्रणाली है। यह वौद्धिक क्षमता और स्मृति की क्षमता को बढ़ाने वाली प्रणाली है, क्योंकि इसमें ग्रहण की अपेक्षा ग्रहण के मूल स्रोत पर अधिक ध्यान दिया गया है। व्यक्ति-व्यक्ति में ग्रहणात्मक क्षमता का तारतम्य होता है। वह कितना रिसेप्टिव है, कितना ग्रहण करता है—इस पर विशेष ध्यान दिया जाता है। पर सोचना यह है कि ग्रहण के जो मूल केन्द्र हैं मस्तिष्क के, जो सुष्ठुप्त पड़े हैं, उन्हें कैसे जगाया जाए?

विद्यार्थी का व्यवहार, चरित्र और अनुशासन—इनको शिक्षा से अलग नहीं किया जा सकता। केवल वौद्धिक विकास को शिक्षा नहीं माना जा

सकता। बौद्धिक विकास के साथ ये सारी बातें अविच्छिन्न और अविभक्त रूप में जुड़ी हुई हैं। जैसे-जैसे विद्यार्थी में बौद्धिक विकास हो, वैसे-वैसे उसमें चरित्र, व्यवहार और अनुशासन का विकास भी हो। उसके जीवन में इन गुणों के मूल्य प्रतिष्ठापित हो। मूल्यात्मकता और शिक्षा—दोनों को कभी अलग नहीं किया जा सकता। जो सामाजिक, नैतिक, सास्कृतिक और आध्यात्मिक मूल्य है, उनको छोड़कर शिक्षा को भिन्न स्वतंत्र रूप में नहीं देखा जा सकता। इसलिए मस्तिष्क का वैसा प्रशिक्षण हो जिससे ये सारे मूल्य एक साथ सभाविता के रूप में विकसित हो सके इस दृष्टि से मस्तिष्क के सभी केन्द्रों को विकसित करना जरूरी है।

मस्तिष्क के दो पटल हैं। वाया पटल भाषा, तर्क गणित आदि के लिए जिम्मेदार है और दाया पटल अन्त प्रज्ञा आध्यात्मिक चेतना, आन्तरिक प्रेरणा, स्वप्न आदि के लिए जिम्मेदार है। दोनों पटलों का संतुलित विकास न होने पर समस्याएं उत्पन्न होती हैं। वर्तमान परिप्रेक्ष्य में वाएं पटल पर अधिक भार पड़ा हुआ है और दाया पटल सोया पड़ा हैं सुप्त है। यह आवश्यक है कि दोनों का संतुलित विकास हो, तभी हम बौद्धिक विकास और चारित्रिक विकास—दोनों की कल्पना कर सकते हैं यदि एक पटल का ही विकास हुआ, दूसरा सोया रहा तो समस्या कभी सुलझ नहीं पाएगी। आज शिक्षाशास्त्री, शिक्षक, शिक्षानीति और शिक्षा-प्रणाली के सामने एक प्रश्न है कि बौद्धिक विकास के साथ व्यक्तित्व का विकास क्यों नहीं हो रहा है। समाज को ऐसा व्यक्तित्व चाहिए जो समाज की समस्या को सुलझा सके। मूलतः मस्तिष्क का असंतुलन बना हुआ है। जीवन-विज्ञान की प्रणाली का आधारभूत तत्त्व यह है कि मस्तिष्क का संतुलन केवल पढ़ने से नहीं हो सकता, केवल बुद्धि के द्वारा नहीं हो सकता। बुद्धि का कार्य है विश्लेषण करना, निर्धारण और निश्चय करना। चरित्र का निर्माण करना बुद्धि का काम नहीं है। मस्तिष्क में अनेक केन्द्र हैं। बुद्धि का केन्द्र भिन्न है और चरित्र निर्माण का केन्द्र भिन्न है। मस्तिष्क-विद्या के आधार पर मस्तिष्क के केन्द्रों का निर्धारण भी कर लिया गया है कि कौन सा केन्द्र किसके लिए उत्तरदायी है। कौन से रसायनों के द्वारा कैसे विद्युत्-संवेदन पैदा होते हैं, संवेदन पैदा होती है। किस रसायन के द्वारा उनका नियन्त्रण होता है और किस केन्द्र से कौनसी प्रवृत्ति होती है—यह मारा जान कर लिया गया है।

व्यक्ति के चरित्र का केन्द्र है—हाइपोथेलेमस। यह द्वेन का एक हिस्सा है। श्रीजनिंग माडड बौद्धिक विकास या विवेक के लिए जिम्मेदार है।

आदमी जानता है कि यह कार्य बुरा है, कलह करना, मंघर्प करना बुरा है, फिर भी वह कार्य करना है। वह जानता है, परिवार में कलह नहीं होना चाहिए, कोई भी नदस्य नड़े नहीं किर भी कलह होने हैं, लदात्या

होती हैं। व्यक्ति को इसमें रस आता है। यह है सवेग और विवेक का सधर्ष। यह रीजनिंग माइड और इमोशन का सधर्ष है। रीजनिंग माइड कहता है, ऐसा नहीं करना चाहिए, यह जीवन के लिए अच्छा नहीं है किन्तु इमोशन का दबाव पड़ता है आदमी वैसा कर लेता है, जानबूझ कर लेता है। आदमी नहीं करना चाहता पर जब इमोशन—सवेग हावी होता है तब आदमी भूल कर बैठता है। यह बहुत बड़ा सधर्ष है। इनके सारे केन्द्र भिन्न-भिन्न हैं।

शिक्षा का उद्देश्य है कि विद्यार्थी का सर्वांगीण विकास हो। इसके लिए मस्तिष्क के उन सभी केन्द्रों को सक्रिय करना होगा जो उन-उन गुणों के मूल स्रोत हैं। जब कुछ केन्द्र सोए रहते हैं और कुछ जागृत हो जाते हैं, तब सर्वांगीण विकास नहीं हो सकता। सर्वांगीण विकास में यह माना जाता है कि व्यक्ति का शरीर स्वस्थ हो, मन सतुलित हो, बुद्धि विकसित हो और भावना शुद्ध हो। इन चारों की जरूरत है। इनके सतुलित विकास को सर्वांगीण विकास नहीं कहा जा सकता, एकाग्री विकास कहा जाएगा। एकाग्री विकास में समस्याएं अधिक उभरती हैं। एकांगी विकास चाहे धर्म का हो या बुद्धि का हो, उससे समाज-व्यवस्था नहीं चल सकती। धर्म या अध्यात्म के एकाग्री विकास से कोई गुफा में बैठकर साधना तो कर सकता है पर समाज-व्यवस्था को नहीं चला सकता। समाज के व्यवस्थित संचालन के लिए धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष—ये चारों पुरुषार्थ अपेक्षित माने जाते हैं। धर्म और मोक्ष को नहीं छोड़ा जा सकता तो अर्थ और काम की उपेक्षा भी नहीं की जा सकती। समाज में सबकी अपेक्षा है। इनका सतुलन चाहिए। एकाग्री धार्मिक विकास भी कभी-कभी अन्धविश्वास में बदल जाता है। अतः चारों का समन्वित विकास ही समाज को स्वस्थ रख सकता है।

मस्तिष्क के सभी उत्तरदायी केन्द्रों को एक साथ सक्रिय करना जरूरी है, जो वास्तिविक मूल्यों के मूल स्रोत हैं। यही जीवन-विज्ञान की परिकल्पना का आधार है।

आज बौद्धिक विकास के लिए अलग से हमें चिन्तन करने की आवश्यकता नहीं है, क्योंकि आज के शैक्षणिक स्थानों में बौद्धिक विकास के लिए बहुत कुछ किया जा रहा है और उसके सुपरिणाम भी आ रहे हैं। यह सोचा जा सकता है कि विद्यार्थी की ग्रहण-शीलता को कैसे बढ़ाया जा सकता है। इनके अनेक प्रयोग जीवन-विज्ञान प्रणाली के साथ जुड़े हुए हैं। वल्गेरिया में 'भुपर लर्निंग' की प्रणाली चलती है। उसका वहाँ बहुत विकास हुआ है। डा० लाजस्नाव ने इसका विकास किया और इस पद्धति के हारा शीघ्र-ग्रहण की पद्धति विकसित हुई। एक पूरा क्रम चलता था सजेस्टोनॉजी का। इसके लिए एक केन्द्र स्थापित किया गया और विद्यार्थी में इतनी क्षमता पैदा कर

दी कि वह वर्ष भर का कोर्स एक महीने में पूरा कर देता है। वह दिनभर में ५००-७०० शब्द कण्ठस्थ कर लेता है। इसका विकास वहाँ किया गया। जीवन-विज्ञान में भी इस बात पर ध्यान दिया गया कि विद्यार्थी में ग्रहण करने की क्षमता बढ़ाई जाए। जैन साहित्य में शिक्षा के बारे में अनेक सूत्र आए हैं। इसे दूसरे शब्दों में अवधान विद्या कहा जाता है। अवधान में क्षिप्र ग्रहण ही नहीं होता, बहुविध-ग्रहण भी होता है, सूक्ष्म-ग्रहण भी होता है। उपाध्याय यशोविजयजी अवधान विद्या के निपुण प्रयोक्ता थे। एक बार एक-सी सौ कटोरियाँ रख दी गईं। एक व्यक्ति उनको एक-एक कर बजाता और अवधानकार उन कटोरियों के शब्दों को ग्रहण करते। सौ कटोरियों का बजाना पूरा हुआ। फिर परीक्षा ली गई। बीच में से किसी भी कटोरी को बजाकर पूछा गया कि उसकी सख्ता कौनसी है? आवाज के आधार पर सख्त बताई, वह सही निकली। यह है सूक्ष्म-ग्रहण की विधि। इसी के आधार पर आवाज का अलग-अलग ग्रहण हो गया।

क्षिप्रग्राही, सूक्ष्मग्राही, बहुविधिग्राही—ये सारे बौद्धिक विकास के परिचायक हैं। इससे अधिक महत्वपूर्ण है चरित्र के विकास की ओर ध्यान देना। चरित्र-विकास के कुछ पहलू हैं। नैतिकता का विकास, व्यवहार-शुद्धि का विकास और अनुशासन का विकास—ये सारे चरित्र-विकास के तत्त्व हैं। चाहे सुपर लर्निंग की बात हो या जीवन-विज्ञान की बात हो, केवल सैद्धांतिक पक्ष से काम नहीं चलता, प्रयोगात्मक पक्ष आवश्यक होता है।

मस्तिष्क के मूल स्रोतों को प्रशिक्षित करना प्रयोगात्मक पक्ष है। जो निष्क्रिय है उन्हे सक्रिय करना, जो सुष्टुप्त पड़े हैं उन्हे जागृत करना—यह प्रयोग से सर्वधित है। प्रयोग प्रथम कक्षा से ग्यारहवीं कक्षा तक चलेगा। उसमें सिद्धांत केवल उतना ही है जितना कि उन प्रयोगों को समझने के लिए जरूरी है। हम सोचते हैं कि प्राचीन चिन्तन की व्याख्या के लिए विज्ञान का सहारा जरूरी है। इसलिए जीवन-विज्ञान के सैद्धांतिक पक्ष की व्याख्या के लिए प्राचीन और अर्वाचीन—सभी विद्याओं का उसमें समावेश किया गया है।

प्रयोग की पहली बात है—तनाव से मुक्ति। विद्यार्थी में ग्रहणशीलता तब बढ़ेगी जब वह तनावमुक्त होगा। तनाव चाहे शारीरिक हो, मानसिक या भावनात्मक हो, तनाव के रहते क्षमता नहीं बढ़ सकती। इसलिए पहली बात है—तनावमुक्ति। सुपर लर्निंग में भी यही कराया जाता है। सत्य एक होता है। सत्य को कभी देशकाल में बाटा नहीं जा सकता। सत्य देशातीत और कालातीत होता है। वह व्रैकालिक है। हम जिसे कायोत्सर्ग कहते हैं, अन्यत्र उसे रितेभेदमन कहा जाता है। इससे शारीरिक तनाव विर्जित हो जाता है। शरीर में कहीं तनाव नहीं रहता। मस्तिष्क तनाव रहिन होता है तब

ग्रहण की क्षमता बढ़ जाती है। जब विद्यार्थी तनाव से भरा रहता है तब वह कुछ नहीं पढ़ पाता। कायोत्सर्ग की अवस्था तनावमुक्ति की अवस्था है। उसमें उसकी पढ़ने की शक्ति बढ़ जाती है। १०-२० शब्द याद करने वाला विद्यार्थी पचास शब्द करने लग जाता है।

दूसरा प्रयोग है—लयबद्ध श्वास। योग में प्राणायाम का बहुत महत्व रहा है। धर्म का यह अनिवार्य अग है। प्रत्येक धर्म के साथ उपासना की पद्धति जुड़ी हुई है। वैष्णव लोग संध्या करते हैं। जैन लोग प्रतिक्रमण करते हैं। मुसलमान नमाज पढ़ते हैं। वैष्णवों में सध्या करना आज भी प्रचलित है, पर वे संध्या के वास्तविक मर्म को भूल गए हैं। सध्या के साथ शिथिलीकरण, प्राणायाम और रंगों का ध्यान प्रचलित था। नीला रग, लाल रग और श्वेत रग—इन तीनों रगों के साथ ब्रह्मा, विष्णु और महेश की कल्पना थी। संध्या रह गई और तीनों रगों के प्रयोग छूट गए। जैनों में भी प्रतिक्रमण रह गया और उसमें श्वास के साथ पाठ करना, उच्चारण करना छूट गया।

प्राणायाम मस्तिष्कीय विकास के लिए अनिवार्य प्रक्रिया है। इससे मस्तिष्क के सुप्त और निष्क्रिय केन्द्र जागृत और सक्रिय होते हैं।

लयबद्ध श्वास से मस्तिष्क की सुप्त शक्तिया जागती है। सारा तत्र उससे प्रभावित होता है। लयबद्ध चलना, बोलना, श्वास लेना—ये शक्ति-जागरण के प्रेरक तत्त्व हैं। जीवन विज्ञान की प्रणाली में इसको बहुत महत्व-पूर्ण माना गया है। सुपर लर्निंग पद्धति में भी इसका समावेश है।

जीवन-विज्ञान पद्धति के तीन मुख्य आधार हैं—कायोत्सर्ग, समवृत्ति-श्वास और अनुप्रेक्षा। पश्चिमी जगत् में जिसे सजेशन, ऑटो-सजेशन कहा जाता है, वह अनुप्रेक्षा का ही रूप है। चिकित्सा के क्षेत्र में पहले सजेशन का प्रयोग होता था। आजकल सम्मोहन का प्रयोग होने लगा है। आज शल्य-चिकित्सक एनेथेसिया का प्रयोग करते हैं। कुछेक शल्य-चिकित्सक सम्मोहन के द्वारा बड़े-बड़े आपरेशन कर देते हैं। इससे न वीमार व्यक्ति को कोई कष्ट होता है और न डॉक्टर को। संदेश देना, सुझाव देना, अनुप्रेक्षा करना, भावना से भावित करना—ये सब भारतीय योगविद्या के अग हैं। इनसे मस्तिष्क की शक्तियों को जगाया जा सकता है। इनके प्रयोग हुए हैं और सुपर लर्निंग वालों ने इससे लाभ उठाया है।

पश्चिम जर्मनी का एक डॉक्टर सामुद्रिक यात्रा पर निकला। नव्वे दिन की यात्रा थी। उसने यात्रा के पहले दिन से ही ऑटो-सजेशन देना प्रारम्भ कर दिया कि मुझे उस किनारे पर पहुंचना है। उसने इस बाब्य को जाप का-सा रूप दे दिया। अनेक कठिनाइयों के उपरांत भी वह सकुशल उस किनारे पर पहुंच गया। उसे अपनी पहुंच पर स्वयं को आश्चर्य हुआ।

हम जिस भावना से अपने मन को भावित करेंगे, वह घटना अवश्य

घटित होगी । राजस्थानी भाषा में एक कहावत है—रोतो-रोतो जावै तो मरियेडा की खबर लेर आवै—जो रोते-रोते जाएगा, वह मरे हुए की खबर लेकर ही आएगा और जो सकल्प और दृढ़ निश्चय के साथ चलेगा, वह शुभ संवाद लेकर आएगा । यह आतंरिक प्रक्रिया है । हमारे स्वभाव का निर्माण करने वाले न्यूक्लीड एसिड आदि जो रसायन है हम उन्हें सजेशन या संकल्प-शक्ति के द्वारा बदल सकते हैं जब रसायन बदलते हैं । तो सारी क्रियाएं बदल जाती हैं ।

सजेशन की पद्धति का ही नाम है—अनुप्रेक्षा पद्धति । इसका मूल तत्त्व है—अभ्यास । इससे स्वभाव, चरित्र और व्यवहार को बदला जा सकता है । इसके लिए अभ्यास जरूरी है । केवल सिद्धान्त को जानने मात्र से असर नहीं होता, परिणाम नहीं आता । आज अर्हिसा के सिद्धान्त को जानने वाले बहुत हैं, पर उसको जीने वाले बहुत कम हैं । इसीलिए अर्हिसा की चर्चा करने वाले अधिक हिस्सा और परिग्रह में लिप्त पाए जाते हैं । प्रत्येक धर्म का अभ्यास अपेक्षित होता है । तभी वह जीवन में रूपान्तरण घटित करता है । अनुप्रेक्षा के लिए भी यही वात है । आप कायोत्सर्ग की मुद्रा में बैठकर अनुप्रेक्षा के बाक्य को पचास बार दोहराएं । दोहराते-दोहराते शब्द गौण हो जाए और उसके अर्थ के साथ तादात्म्य स्थापित हो जाए । ऐसा होने पर वह स्स्कार हमारे में सक्रिय हो जाएगा । यदि यह अभ्यास तीन महीने तक निरन्तर चलता है तो वाचित परिणाम आ सकता है । यह तब केवल सिद्धान्त नहीं रहेगा, जीवन का व्यवहार बन जाएगा । प्रयोग के द्वारा ही सिद्धान्त को व्यावहारिक बनाया जा सकता है ।

बौद्धिक विकास के लिए भी बच्चे शब्दों को दोहराते हैं । दस-बीस बार दोहराने से वे शब्द कठस्थ हो जाते हैं । इसी प्रकार संस्कार का निर्माण करने के लिए शब्दों को हजार बार दोहराना जरूरी है । अनुप्रेक्षा का अर्थ है—पुनरावृत्ति करना । इसे भावना कहा जाता है । आयुर्वेद में भावना का बहुत प्रचलन है । उसमें सौ भावनाओं से भावित, हजार भावनाओं से भावित आदि औपधिया होती हैं । उनके परिणाम में बहुत बड़ा अन्तर आ जाता है । जैमे-जैसे औपधि भावित होती जाती है, सूक्ष्म होती जाती है, चैसे-वैमे उसकी शक्ति बढ़ती जाती है यह सही है कि आवृत्तिया बढ़ेंगी, उतनी ही क्षमता बढ़ेंगी । वह आवृत्ति एक फ्रीक्वेन्सी में चलती है तो क्षमता में संवर्धन होता है । यह अनुप्रेक्षा का ही प्रयोग है ।

जीवन-विज्ञान सैद्धान्तिक नहीं, प्रयोगात्मक पद्धति है । इसके द्वारा विद्यार्थी में बौद्धिक विकास, स्मृति का विकास और भावनात्मक विकास होता है । इसका मौलिक मूल है—बौद्धिक और भावनात्मक विकास का सतुलन । इसके स्थापित होने पर शिक्षा जगत् की अनेक ममस्याएं समाहित हो जाती हैं ।

नैतिकता की समस्या

सत्य की खोज का एक प्रयोग चल रहा है। उसमे सारे सहभागी हो रहे हैं। दर्शन और चित्तन का काम केवल जानना नहीं है। वास्तव मे उसका काम है जानना और करना। दोनों विभक्त नहीं हैं। सस्कृत साहित्य में जानने के अर्थ मे करना और करने के अर्थ मे जानना आ जाता है। जितनी गत्यर्थक धारुए हैं, वे सब ज्ञानार्थक भी हैं। 'गम् धातु गति के अर्थ मे है। गति एक क्रिया है। ज्ञान और क्रिया को कभी अलग नहीं किया जा सकता। सबसे बड़ी कठिनाई यह रही कि आदमी ने सिद्धान्त को बहुत महत्व दे डाला और प्रयोग को भुला दिया। पीछे कोरा ज्ञान बच गया। वह लंगडा हो गया, एकाक्ष बन गया। दो पैर, दो हाथ, दो आँखें, दो कान, दो नथुने होते हैं तो काम ठीक होता है। वाया और दायां—ये दोनों शक्ति के स्रोत हैं। दाए को छोड़कर बाए की शक्ति नहीं होती और बाए को छोड़कर दाए की शक्ति नहीं होती।

कहा जाता है कि समाज की सबसे बड़ी समस्या है अनैतिकता की। यह दूसरे नम्बर की समस्या है। मुख्य समस्या है—ज्ञान और क्रिया की दूरी, कथनी और करनी की दूरी।

एक साधु ने युवक से कहा—'तुम व्यसनो मे फसे हुए हो, ज़राव पीना और चोरी करना छोड़ दो। अन्यान्य व्यसन भी छोड़ दो।' युवक बोला—'छोड़ दूगा।' सन्यासी ने जिस चीज को छोड़ने के लिए कहा, युवक स्वीकृति देता गया। सन्यासी को आश्चर्य हुआ। अत मे सन्यासी बोला तुम झूठ बोलना छोड़ दो। युवक बोला—यह तो नहीं छोड़ सकता। सन्यासी ने कहा—यदि झूठ बोलना नहीं छोड़ सकते तो कुछ भी नहीं छोड़ सकते। तुम दूसरी चीजे छोडो या न छोडो, झूठ बोलना छोड़ दो।

मूल समस्या है, कथनी-करनी या ज्ञान और क्रिया की दूरी की समस्या। यदि यह दूरी न रहे तो नैतिकता का अवतरण अपने आप ही जाता है। आचार्य तुलसी ने जब अणुव्रत आन्दोलन का प्रर्वतन किया तब कहा था—समाज मे अनैतिकता है, यह मुझे गभीर समस्या नहीं लगती। गभीर बात यह है कि नैतिकता के प्रति आदमी की बास्त्या नहीं रही। वह यही कहता है, 'नैतिकता से काम नहीं चलता।' यह सबसे बड़ा खतरा था गया है। बास्त्या जब डिग जाती है तब नैतिकता नहीं रह सकती। बास्त्या जब टिक जाती है, तब अनैतिकता नहीं रह सकती। बास्त्या के दृढ़ होने पर न

नैतिकता का प्रश्न उठता है और न अनैतिकता का । आदमी सहज शुद्ध हो जाता है । किन्तु जब यह कहा जाने लगता है कि नैतिकता से काम नहीं चलता, ईमानदारी से काम नहीं चलता तब नैतिकता को जीवित करने का प्रयास ही समाप्त हो जाता है । इसलिए आस्था का निर्माण होना बहुत जरूरी है । समाज के सभी लोग चाहते हैं कि अनैतिकता मिटे, क्योंकि सबको उसकी कठिनाई महसूस होती है । अनैतिक आचरण करना कोई नहीं चाहता, पर करते सब हैं । सारा समाज अनैतिकता के इस चक्रवृह में फंसा हुआ है । वह चक्रवृह में फंस तो गया पर उसका भेदन करना नहीं जानता । वह कैसे बाहर निकले, यह एक प्रश्न है । जिस समाज में नैतिकता का विकास नहीं होता, वह समाज प्रगति नहीं कर सकता ।

अनैतिकता से सारा राष्ट्र आक्रान्त है । उसे कैसे मिटाया जाए ? नैतिकता को जागृत करने के दो क्षेत्र हैं—धर्म का क्षेत्र और शिक्षा का क्षेत्र । इन दोनों क्षेत्रों से विद्यार्थी में संस्कार आ सकते हैं । यहीं विद्यार्थी का निर्माण हो सकता है ।

आज धर्म के क्षेत्र में अध्यात्म के बदले सम्प्रदाय अधिक है, नैतिकता और चरित्र की अपेक्षा उपासना की पद्धति पहले स्थान पर बैठी है । यदि इस समस्या को धर्म नहीं सुलझा सकता है तो हम उससे बड़ी आशा नहीं कर सकते । शिक्षा के क्षेत्र में यदि अध्यास-क्रम से विद्यार्थी को कुछ मिल जाए तो कुछ समाधान हो सकता है पर शिक्षा जगत् की भी अपनी कठिनाई है । आज का शिक्षाशास्त्री, शिक्षक, शिक्षण स्थाएं या अन्यान्य स्थान जो शिक्षा की दिशा में काम कर रहे हैं, उनकी भी यही धारणा है कि विद्यार्थी को वौद्धिक विकास पूरा करा दिया जाए । टेक्नोलॉजी और इन्टलेक्ट को जितना महत्व मिल रहा है उतना महत्व चरित्र-निर्माण या समाज-व्यवस्था के घटकों के निर्माण को नहीं दिया जा रहा है, क्योंकि वे उस ओर ध्यान ही नहीं दे पा रहे हैं और उनके सामने इसका स्पष्ट चिन्ह भी नहीं है ।

भारत सरकार के शिक्षा मंत्री के० सी० पत आचार्यश्री से मिले थे । शिक्षा के विषय में लवी चर्चा चली । वे बोले, शिक्षा की समस्या बहुत बड़ी समस्या है । हम शिक्षा की प्रणाली को परिवर्तित करना चाहते हैं, लेकिन कोई मार्ग नहीं मिल रहा है । हमारे सामने स्पष्टता नहीं है । हम अनेक कोणों से मोरच रहे हैं । बातचीत लवी चली हमने उन्हे जीवन-विज्ञान की पद्धति से परिचित कराया । वे बोले—यह तो विलकुल नई बात है । अभी तरह हमारे नामने कोई नई बात आई ही नहीं । आपने जीवन-विज्ञान की नई बात सुनाई है । मैं भी विज्ञान का विद्यार्थी रहा हूँ । मैं इस बात को बहुत गहराई में पकड़ रहा हूँ । यह पद्धति हमारे लिए कार्यकर ही सती है ।

शिक्षामंत्री के नाय शिक्षा के विभिन्न पहलुओं पर चर्चा चली । जीवन

विज्ञान की पद्धति मे उन्हे शिक्षा सबंधी समाधान दीखने लगा ।

यह सब अनुभव केर रहे है कि सामाजिक व्यवस्थाओं को सुचारू रूप से चलाने के लिए कुछ तत्त्व अपेक्षित है । यह भी सब जानते हैं कि समाज की व्यवस्था और शिक्षा की व्यवस्था—इन दोनों मे गहरा सबंध है । शिक्षा का काम है ऐसे व्यक्ति तैयार करना जो समाज-व्यवस्था के प्रेरक बन सके और उसको ठीक ढग से चला सके । जीवन-विज्ञान की शिक्षा पद्धति में सैद्धान्तिकता कम है और अभ्यास अधिक है । उसका समाज-व्यवस्था में तालमेल हो सकता है ।

आज तीनो विकास एक साथ अपेक्षित है—बौद्धिक विकास, शिल्प कीशल और भावात्मक विकास । कमी है भावात्मक विकास की । इसके अभाव मे दोनो विकास बहुत साथ नहीं देते ।

आचार्यश्री दिल्ली मे थे । वहां डॉक्टर कोठारी, केन्द्रीय विज्ञान समिति के अध्यक्ष तथा प्रयोगशाला के अध्यक्ष आदि पाच-सात व्यक्ति आए । चर्चा चली कि वैज्ञानिकता और बौद्धिकता का इतना विकास होने पर भी नैतिकता और चरित्र की समस्या क्यों है ? आज का वैज्ञानिक छोटी-मोटी वात मे उलझ जाता है और आत्महत्या जैसा जघन्य कार्य भी कर लेता है । यह शिक्षा के सामने बहुत बड़ा प्रश्न है कि आद्विर शिक्षा की निष्पत्ति क्या है ? क्या आत्महत्या ही शिक्षा की निष्पत्ति है ? सोचने-समझने पर यही निकर्पं निकलता है कि बौद्धिक विकास के हो जाने पर भी भावात्मक विकास—एमोशनल विकास के अभाव मे जघन्यतम अपराध घटित हो सकता है । भावात्मक विकास का ज्वलत प्रश्न सबके सामने है ।

भारत के ऋषि-महर्षियो ने, आचार्यों ने व्यक्तित्व के रूपान्तरण के लिए, उच्च चेतना को जगाने के लिए अनेक उपाय खोजे थे । उन्होने शरीर पर बहुत ध्यान दिया, क्योंकि शरीरतंत्र मुख्य तंत्र है । चेतना भी तो शरीर के भीतर ही है । शरीर के बिना चेतना की अभिव्यक्ति कहां हो सकती है ? उन्होने शरीर मे ऐसे केन्द्र खोजे जहा व्यक्ति के बदलने की प्रक्रिया प्रारंभ होती है । ऐसे केन्द्र दो-चार नहीं, संकड़ो केन्द्र खोजे गए, जिनके द्वारा वृत्तियो का परिवर्तन किया सकता है, स्वभाव को बदला जा सकता है ।

श्वासप्रेक्षा, शरीरप्रेक्षा और चैतन्यकेन्द्रप्रेक्षा—ये तीनो रूपान्तरण घटित करने के महत्त्वपूर्ण स्रोत है । सिद्धान्ततः हम इन्हे जानते हैं, पर इनका अभ्यास बहुत जरूरी है ।

पति-पत्नी जा रहे थे । रास्ते मे एक भिखारी मिला । उसने कुछ मांगा । पति ने जेव मे हाथ डाला, पर जेव मे कुछ था नहीं । इनमे इतनी उरात्ता थी कि कोई मांगे और कुछ न दिया जाए तो वे खिन्नता का अनुभव रहते थे । उनके हाथ मे एक धैला था । उसमे चादी का कटोरा था । उन्होने

चांदी का कटोरा भिखारी को दे दिया । पत्नी ने कहा—अरे, यह क्या कर डाला ? भिखारी को चांदी का कटोरा दे दिया ! पति ने कहा—मैंने तो देखा ही नहीं कि कटोरा चांदी का है या पीतल का । चांदी का था तो अच्छी बात है । मैं यह अध्यास कर रहा हूँ कि मेरे हाथ से यदि कीमती चीज भी चली जाए तो कोई हैरानी, खिन्नता न आए । जो दे दिया, वह दे दिया । मैं प्रयोग कर रहा हूँ ।

जो धर्म प्रयोगात्मक था, अध्यासात्मक था, वह छूट गया । आज का विद्यार्थी केवल पढ़ता है । वह मनन नहीं करता । उसके पास मनन करने के लिए समय ही नहीं है । मनन के बिना आचरण की बात प्राप्त नहीं होती । पढ़ना, मनन करना, आचरण करना—ये तीनों अध्यासात्मक हैं । इनकी समन्विति से ही धर्म या नैतिकता जीवन में अभिव्यक्ति पाती है ।

जीवन-विज्ञान की प्रणाली में जो ध्यान के आन्तरिक प्रयोग कराए जाते हैं, वे आदेश से होने वाले प्रयोग नहीं हैं । प्रारम्भ में आदेश का पालन करना होता है, फिर वह प्रयोग अपना हो जाता है, आत्मिक हो जाता है । तब आदेश गौण और अन्तर का प्रभाव मुख्य हो जाता है । जब तक कोई भी पढ़ति आत्मिक नहीं बन जाती, तब तक आदमी उसको करता तो है पर उसमें रस नहीं आता, उससे तादात्म्य स्थापित नहीं होता । तादात्म्य स्थापित हुए बिना घटना घटिन नहीं होती ।

ध्यान से व्यक्ति बदलता है । उसमें नैतिकता के प्रति आस्था का जागरण होता है और तब वह अनैतिकता की परिस्थिति उपस्थित होने पर भी अनैतिक आचरण नहीं करता ।

प्रारम्भ से ही यदि विद्यार्थी को नैतिक घटनाओं के सदर्भ में शिक्षा दी जाए तो नैतिकता के स्वकार उसमें प्रतिष्ठापित हो सकते हैं । फिर वह जीवन के किसी भी क्षेत्र में अनैतिक नहीं बनता ।

विद्यायक भाव

भोजन करते हैं, भूख मिटती है। पानी पीते हैं, प्यास बुझती है। हमें सुख का अनुभव होता है। सुख रोटी से मिला, पानी से मिला, और कही से आया या हमारे भीतर से निकला? इस प्रश्न की गहराई में जाने पर ज्ञात होगा कि भूख मिट जाने पर या प्यास बुझ जाने पर भी सुख नहीं मिलता। इसलिए रोटी खाने और सुख के मिलने में अनुबंध नहीं है। उनमें व्याप्ति नहीं है कि एक के होने पर दूसरा हो ही। पदार्थ के मिल जाने पर भी सुख नहीं होता और न मिलने पर भी सुख हो सकता है। पदार्थ और सुख में कोई व्याप्ति नहीं है, कोई निश्चित नियम नहीं है कि ऐसा होने पर ऐसा होता ही है और न होने पर नहीं होता। एक आदमी बहुत सपन्न है। पास में करोड़ों का धन है, पर स्वास्थ्य ठीक नहीं है। वह दुख ही भोगता है। एक बहुत बड़े उद्घोगपति के घर की महिला ने एक बार कहा—‘महाराज! मैं अत्यन्त दुखी हूँ।’ यह सुनकर सबको आश्चर्य हुआ। पदार्थों के अवार लगे हुए हैं, सारी सुख-सुविधाओं के साधन प्रचुर मात्रा में उपलब्ध है, फिर दुःख किस बात का? उसने कहा—‘पति चल वसे। लड़के संपत्ति के बटवारे के लिए परस्पर में लड़ रहे हैं। घर में प्रतिदिन कलह और सघर्ष होता है। यही दुख है।’

ऐसी घटनाओं के विश्लेषण से ज्ञात होता है कि पदार्थ का सुख के साथ अनुबंध नहीं है। सुखका सबध हमारे सबेदन के साथ है।

मैं यह दार्शनिक चर्चा इसलिए कर रहा हूँ कि विद्यार्थी का दृष्टिकोण विद्यायक बनना चाहिए। उसमें विद्यायक भावों का विकास होना चाहिए। उसमें विद्यायक दृष्टि का बीज-नृपन होना चाहिए। एक दृष्टि से सुख-दुःख की यह परिभाषा की जा सकती है कि विद्यायक भाव का अर्थ है सुख और निषेधात्मक भाव का अर्थ है दुख। भय, अहंकार आदि निषेधात्मक भाव हैं। ये सारे दुःख हैं। करणा, प्रेम, सहदयता आदि विद्यायक भाव हैं। ये सारे सुख हैं। वह समाज और व्यक्ति विकासशील बनता है जिसे विद्यायक भाव उपलब्ध है। जिसमें निषेधात्मक भाव है, वह समाज या व्यक्ति कभी विकास नहीं कर सकता। उसमें सदा निराशा बनी रहती है। वैसे व्यक्ति उदासी, निराश और वैचेनी से ग्रस्त होते हैं। वे व्यक्ति प्रत्येक बात में कमी निकालते, बुराई खोजते।

छप्पन ने युधिष्ठिर और दुर्योधन से कहा कि द्वारका ने अच्छे आदमी

कितने है और बुरे आदमी कितने है, इनकी सूची बनाकर लाओ। कुछ दिन बीते। दोनों व्यक्ति कृष्ण के पास आए। दोनों के पन्ते खाली थे, उन पर कुछ भी लिखा हुआ नहीं था। द्वयोधन को पूछने पर उसने कहा—महाराज ! मैं पूरे नगर में घूमा, पर मुझे एक भी अच्छा आदमी नहीं मिला, इसलिए मैं क्या लिखता ?' युधिष्ठिर ने कहा—महाराज ! मेरी भी यही समस्या है। मैं भी नगर में खूब घूमा, पर मुझे एक भी बुरा आदमी नहीं मिला। अब मैं क्या लिखता ?

द्वयोधन का उत्तर निषेधात्मक भाव का प्रतीक है और युधिष्ठिर का उत्तर विधायक भाव का प्रतीक है। विधायक दृष्टिकोण से सपन व्यक्ति को बुराई नहीं दीखती और निषेधात्मक दृष्टि वाले व्यक्ति को अच्छाई का पता नहीं चलता। जहा निषेधात्मक दृष्टि होती है वहां कलह, सघर्ष और लड़ाइया पैदा होती हैं। सारी उलझने इसी की उत्पत्ति है।

व्यक्ति के भाव ही अच्छाई और बुराई के लिए, सुख-दुःख के लिए जिम्मेवार है। यदि प्रारभ से ही भावों को सही दिशा मिल जाए तो शायद सुख का सागर हिलोरे लेने लग जाए।

कवीर के पास एक युवक आकर बोला—“आप बडे अनुभवी हैं। मुझे एक परामर्श दे कि मैं गृहस्थी मे रहूँ या सन्न्यासी बन जाऊँ ? कवीर ने कहा—योडी देर बैठो। मैं फिर बताऊगा।”

थोड़ा समय बीता। मध्याह्न की बेला थी। कवीर ने अपनी पत्नी को चुलाया। पत्नी उपस्थित हुई। कवीर ने कहा—दीपक जलाकर लाओ।” पत्नी तत्काल गई और दीपक जलाकर ले आई।

युवक ने सोचा, सूरज तप रहा है। सर्वत्र प्रकाश है। फिर दीपक का क्या प्रयोजन है ? कैसा आदमी है कवीर ? मुझे क्या मार्गदर्शन देगा ?

कुछ समय बीता। कवीर युवक को साथ ले जंगल मे गए। वहां नब्बे वर्ष का सन्न्यासी रहता था। कवीर सन्न्यासी की कुटिया मे गए। सन्न्यासी को प्रणाम कर पूछा—आपकी अवस्था कितनी है ? सन्न्यासी बोला—मैं ६० वर्ष का हूँ। कवीर वहां से कुछ दूर गए और पुनः लौट कर सन्न्यासी से पूछा—महात्मन्। आपकी अवस्था कितनी है ? सन्न्यासी ने फिर वही उत्तर दिया। तीसरी बार पुनः कवीर ने पूछा—आपकी उम्र कितनी है ? सन्न्यासी ने उसी प्रेमभाव से उत्तर दिया। कवीर ने पाच-भात बार वही प्रश्न पूछा और सन्न्यासी ने उभी शांतभाव से उत्तर दिया। यदि कोई दूसरा होता तो शीतल-प्रसाद का ज्वालाप्रसाद बन जाता।

कन्दीर ने युवक से पूछा—मिल गया उत्तर तुम्हारे प्रश्न का ? युवक बोला—मैं तो कुछ भी नहीं समझ पाया। कवीर बोले—यदि तुम गृहस्थी बनाना चाहो तो वैमं बना कि दुर्घटी मे भी चिराग जलाने को कहने पर

पली ननुनच न करे और चिरण जलाकर रख दे । यदि तुम संन्यासी बनना चाहो तो ऐसे संन्यासी बनो कि क्रोध आए ही नहीं ।

विद्यायक भाव के कारण ऐसा होता है । जब इसकी प्रवलता होती है तब जीवन में आनन्द ही आनन्द होता है, सुख ही सुख होता है । घटनाओं के साथ हमारे सुख-दुःख का संबंध नहीं है । भ्रान्ति के कारण हम मानते हैं कि प्रिय घटना से सुख होता है और अप्रिय घटना से दुःख होता है । भारतीय दर्शनों ने इस भ्रान्ति को तोड़ने का प्रयत्न किया है । सुख-दुःख हमारी आन्तरिक अवस्था है । सुख-दुःख को पदार्थ के साथ जोड़ना बहुत बड़ी भ्रान्ति है ।

अध्यात्म की खोज ने हमें बहुत बड़ा संबल दिया था, किन्तु आज वह शैक्षणिक जगत् का उपक्रम नहीं रहा, इसलिए दृष्टिकोण बदल गया । आज की यह बहुत बड़ी शिकायत है कि आदमी का दृष्टिकोण भौतिकवादी बन गया है और यही सारी समस्याओं का मूल है । प्रश्न है यह दृष्टिकोण क्यों बना ? किसने बनाया ? बनाने का दायित्व किस पर है ? उत्तर है कि दायित्व दो पर ही है—धर्म और शिक्षा जगत् पर । तीसरे पर यह दायित्व नहीं आता । दृष्टिकोण का निर्माण या तो धर्म के आधार पर होता है या शिक्षा के आधार पर होता है । दृष्टिकोण का निर्माण या तो धर्मगुरु करते हैं या शिक्षक करते हैं । भौतिकवादी दृष्टिकोण इसलिए बना कि आदमी ने सत्य की उपेक्षा की । यदि सत्य को समझने का और समझाने का प्रयत्न किया होता तो दृष्टिकोण की समस्या को सुलझाने में बड़ा सहयोग मिलता । आज जो समस्या नहीं सुलझ रही है उसका कारण है—मिथ्या-दृष्टिकोण ।

आज के धार्मिक का दृष्टिकोण भी गलत है, क्योंकि वह मान वैठा है कि सब कुछ धर्म से हो जाएगा । यह बहुत बड़ी भ्रान्ति है । धर्म से सब कुछ कैसे होगा ? धर्म से केवल मानसिक शाति मिल सकती है, आनन्द और सुख मिल सकता है । हम धर्म को पदार्थ मान वैठते हैं । यह कितना विपर्यय है । धर्म से मिलता है आन्तरिक आनन्द और हमने मान लिया कि धर्म से पदार्थ मिलते हैं, सुख-सुविधाएं मिलती हैं । यह दृष्टिकोण की विपरीतता है । हमें मानना चाहिए कि धर्म की एक सीमा है और पदार्थ की भी एक सीमा है । पदार्थ से सुविधा मिलती है और धर्म से आनन्द मिलता है, आन्तरिक शांति मिलती है, मन शांत होता है । यदि यह दृष्टिकोण स्पष्ट हो तो धर्म के प्रति वास्त्व बढ़ेगी, पदार्थ की मूर्च्छा घटेगी, और भौतिकता की दौड़ कम होगी । यही विद्यायक भाव की निष्पत्ति है । शिक्षा जगत् यदि विद्यार्थियों को विद्यायक भावों के प्रति शिक्षित कर सके तो बहुत बड़ा कार्य हो सकता है । यह कार्य प्रारंभ से ही करने का है । वच्चे विद्यायक भावों को जब पकड़ लेते हैं, तब उनके सत्सार अच्छे बनने में विलंब नहीं होता । विद्यायक भावों का विकास होने पर शिक्षा जगत् की अनेक समस्याएं स्वयं समाहित हो जाएंगी ।

विद्यार्थी-जीवन और ध्यान

ध्यान सत्य की खोज का उपाय है। एक वैज्ञानिक सत्य खोजता है, वह ध्यान के द्वारा ही खोजता है। जो ध्यान नहीं करता वह वैज्ञानिक नहीं होता। एकाग्रता के बिना सत्य को नहीं खोजा जा सकता। जब आइन्स्टीन से पूछा गया कि आपको सापेक्षवाद का सिद्धान्त कैसे मिला? उन्होंने कहा—मैं नहीं जानता। एक दिन मैं बगीचे में धूम रहा था और मुझे अचानक वह सिद्धान्त प्राप्त हो गया। बुद्धि के बल पर सत्य का अवतरण नहीं होता। सत्य का अवतरण होता है एकाग्रता के द्वारा।

हम पवनार गए। आचार्यश्री ने विनोदा से पूछा—आप ध्यान कब करते हैं? विनोदा बोला—आचार्यजी! ऐसा मत पूछिए कि ध्यान कब करता हूँ, ऐसा पूछिए कि ध्यान कब नहीं करता। विनोदा ध्यान में सदा मन रहते थे। वे सत्यान्वेषी थे। क्षेत्र चाहे विज्ञान का हो या धर्म का हो या शिक्षा का हो, एकाग्रता या ध्यान वहुत आवश्यक है। वच्चों को एकाग्रता की शिक्षा और अभ्यास प्रारंभ से ही करा देना चाहिए। वच्चों में चंचलता अधिक होती है। धीरे-धीरे उसे एकाग्रता में ले जाना वहुत महत्वपूर्ण बात है।

ध्यान के पाच अंग हैं—वितर्क, विचार, प्रीति, सुख और एकाग्रता। वितर्क का अर्थ है—चित्त को एक आलवन पर टीका देना। ब्लेक बोर्ड पर एक शब्द लिख दिया और विद्यार्थी से कहा जाए कि इसी को पढ़ो, इसी को देखो, इसी पर ध्यान टिकाने का अभ्यास करो। हमारा मन नाना आलवनों पर जाता है। कभी वह गेट को देखता है, कभी खिड़की को और कभी आदमी को। वह कभी कही और कभी कही भटकता रहता है। एक मिनिट में दस-वीस आलवनों को बदल देता है। आलवनों के साथ-साथ चित्त की गति भी बदलती रहती है। इसलिए एक आलवन पर मन को टिकाने का अभ्यास कराना वहुत जरूरी है। यह ध्यान की पहली अवस्था है।

ध्यान का दूसरा अंग है—‘विचार’। इससे स्वरूप का बोध होने लगता है। जब श्वास पर ध्यान किया जाएगा तब श्वास के स्वरूप का बोध होने लगेगा। श्वास क्या है, यह स्पष्ट हो जाएगा। जब तक चित्त को श्वास पर नहीं टिकाया जाता तब तक श्वास की जानकारी नहीं हो सकती। मैंने एक भाई से कहा—अपना ध्यान कपड़े पर टिकाओ। उमेरे ध्यान में देखो। कुछ समय तक वह कपड़े को देखता रहा, फिर उसने कहा महाराज! कपड़े

को ध्यान से देखने पर कपड़े का एक-एक तार मेरे सामने स्पष्ट हो गया और मुझे लगा कि कपड़ा सघन नहीं है, चालनीमात्र है। हम किसी भी वस्तु को एकाग्रता से देखेंगे तो हमें उसका वास्तविक स्वरूप दीखने लग जाएगा। यह है 'विचार' की अवस्था।

ध्यान का तीसरा अंग है—'प्रीति'। जहाँ जानना होता है वहाँ राग-द्वेष नहीं होता। जहाँ राग-द्वेष होता है, वहाँ जानना नहीं होता। राग समाप्त होता है, तब प्रीति पैदा होती है। द्वेष समाप्त होता है, तब प्रीति पैदा होती है। जब पदार्थ के साथ भी प्रीति पैदा होती है तब उसके साथ सही सम्बन्ध होता है। शुद्ध मैत्री का सम्बन्ध ही प्रीति का सम्बन्ध है।

ध्यान का चौथा अंग है—'सुख'। यह हमारे चैतन्य की अवस्था है। यहा कोई वाधा नहीं होती। इन्द्रिय जगत् में वास्तविक सुख नहीं हो सकता। जब तक विषयासक्ति का अतिक्रमण नहीं होता, तब तक सुख नहीं होता। जब तक केवल सत्य के साथ जुड़ते हैं तब सुख पैदा होता है। यह वास्तविक सुख की अवस्था है। जब यह अवस्था व्यक्ति में जागती है तब व्यक्ति यथार्थ में गिरित होता है। उसी को शिक्षित व्यक्ति मानना चाहिए।

साक्षरता और शिक्षा एक बात नहीं है। दोनों अलग-अलग हैं।

एक सन्यासी आया। नगर में डेरा ढाला। वह किसी से कोई भेट नहीं लेता था। वह बहुत प्रसिद्ध हो गया। राजा ने उसकी गुणगाथा सुनी। उसने सोचा, क्या ऐसा सन्यासी हो सकता है जो कुछ भी नहीं लेता। यह ढोग है, गाया है। राजा ने उसकी परीक्षा करनी चाही। राजा बहुमूल्य उपहार लेकर सन्यासी के पास गया। सन्यासी आखे मूद कर ध्यान कर रहा था। कुछ समय बाद आखे खोली। सामने भेट से सजाए हुए थाल पड़े थे। सन्यासी को प्रणाम कर राजा बोला—महाराज ! मैं आपकी शरण में आया हूँ। आप कृपाकर आशीर्वाद दे। मेरे राज्य का विस्तार हो, मेरा भण्डार बढ़े। मेरा परिवार बढ़े। मेरी यश और कीर्ति बढ़े। आप मेरी ये मागे पूरी करे। मेरी भेट आप स्वीकार करे। सन्यासी बोला—मैं तुम्हारी भेट नहीं ले सकता, क्योंकि मैं केवल दाता की भेट लेता हूँ, भिखारी की नहीं। राजा बोला—आपने मुझे पहचाना नहीं, मैं राजा हूँ, भिखारी नहीं हूँ। सन्यासी ने कहा—अरे, अभी-अभी तुम याचना कर रहे थे, माग कर रहे थे। मागने वाला दाता नहीं होता, भिखारी होता है।

साक्षरता से अक्षर-ज्ञान तो हो जाता है, पर शिक्षित होने के लिए और अधिक बातें अपेक्षित होती हैं।

जब सुख का साक्षात्कार होता है तब हुँख बहुत कम हो जाता है। प्रायः नोग सोचते हैं कि ससार में हुँख अधिक है। मैं इस भ्रान्ति को तोड़ना चाहता हूँ। समस्याए दो प्रकार की होती हैं—यथार्थ और काल्पनिक। रोटी

की, कपड़े की और मकान की समस्याएं यथार्थ हैं। जीवन यापन की समस्या भी यथार्थ है। हम सोचें कि यथार्थ की समस्या का दुःख कितना है और काल्पनिक समस्या का दुःख कितना है। हम लेखा-जोखा करे तो ज्ञात होगा कि काल्पनिक समस्याएं अधिक होती हैं। हम दुःख का भार न ढोएं। जो दुःख का भार नहीं ढोता वह समस्याओं से आक्रान्त नहीं होता।

समस्या के समाधान का उपाय है—श्रमनिष्ठा, उत्पादक श्रम। यदि विद्यार्थी मेर श्रमनिष्ठा और उत्पादक श्रम की मनोवृत्ति जागती है तो समस्या का समाधान होता है। यदि वह नहीं जागती है तो अनेक काल्पनिक समस्याएं और जुड़ जाती हैं। आदमी मेर उत्पादक श्रम के प्रति कम निष्ठा है और फिजूल कार्य के प्रति अधिक उत्साह है। यदि शिक्षा जगत् इस मनोवृत्ति को बदलकर उत्पादक मनोवृत्ति पैदा कर सके तो उसका बहुत बड़ा अवदान हो सकता है। इसको बदला जा सकता है एकाग्रता और विधायक भाव के द्वारा। इन्हीं के द्वारा यह चेतना पैदा की जा सकती है। यह सुख की चेतना है।

ध्यान का पाचवां अग है—‘एकाग्रता’। सुख के बाद एकाग्रता की चेतना पैदा होती है। हम एकाग्रता से चले और एकाग्रता पर आकर स्थापित हो गए। हमने श्वास का आलम्बन किया और उसके स्वरूप को जानने के लिए विचार प्रारम्भ किया। फिर उसमे प्रीति पैदा हुई। वह अच्छा लगने लगा। फिर सुख मिला। जब सुख मिलने लगा तो उसमे एकाग्रता होने लगी। यह एक प्रक्रिया है, सत्य की खोज का मार्ग है। यदि विद्यार्थी मेर प्रारम्भ से ही यह वृत्ति पैदा कर दी जाए तो उसका जीवन सफल हो सकता है। इसको हम एक निश्चय के साथ ढोहराए कि किसी विषय पर स्थिर हुए विना, एकाग्रता स्थापित किए विना, विकास हो नहीं सकता।

बुद्धि और अनुभव का संतुलन

हम अपनी जीवन की धारा को दो तटों के बीच चला रहे हैं। एक है समस्या का तट और दूसरा है अपेक्षा का तट। अनेक समस्याएं हैं, जैसे—हिंसा तनाव, मानसिकता, अनैतिकता, मिथ्यादृष्टिकोण आदि। इनमें सबसे वडी समस्या है—मिथ्यादृष्टिकोण।

अब इनके लिए अहिंसा की अपेक्षा है। हिंसा बहुत बढ़ गई है। मनुष्य का दृष्टिकोण बन गया कि समस्या का समाधान हिंसा में है। वह हिंसा को चुनता है। उसने हिंसा को ऐसा हथियार बना लिया है कि कहीं पर भी उसका उपयोग किया जा सकता है। हिंसा सर्वत्र व्याप्त है। प्रत्येक क्षेत्र, फिर चाहे वह राज्य का हो, राजनीति का या शिक्षा का हो, मेरे हिंसा का बोलबाला है। आज अहिंसा की अपेक्षा है। पर प्रश्न होता है कि वह आए कैसे? इसके लिए आवश्यकता है दृष्टिकोण को बदलने की, चक्षुष्मान् बनने की। आज आंख की परम आवश्यकता है। अन्यान्य वस्तुएं मिल सकती हैं पर आंख का मिलना, दृष्टि का मिलना अत्यन्त कठिन है। आजकल आंख का प्रत्यारोपण होने लगा है, चक्षुदान भी प्रचलित है। इसीलिए आंख मिलने लगी है। आदमी को चक्षुष्मान् बनाने की प्रक्रिया शुरू हुई है। पर काम कठिन है।

एक वालक भीख माग रहा था। वह अंधा था। एक युवक ने उसको चोखनी दी और कहा—‘वच्चे! अभी से भीख मागने लग गए? तुम अंधे हो। तुम्हारे आंखें नहीं हैं। तुम पैसा क्यों मांगते हो, आंखे क्यों नहीं माग लेते?’ उसने कहा—भाई साहब! आप ठीक कहते हैं। जिसके पास जो हो, वही तो मागता हूँ। लोगों के पास पैसा है, आंखे नहीं हैं। फिर मैं उनसे आंखें कैसे मागूँ?

तीर्थकर का एक विशेषण है—चक्खुदयाण—चक्षुदाता, चक्षु देने वाले। दृष्टिकोण का बदलना ही चक्षुष्मान् होना है। हिंसा, अनैतिकता आदि नारी समस्याएं दृष्टिकोण के कारण उभर रही हैं। यदि दृष्टिकोण बदल जाए तो सारी समस्याओं का समाधान भी प्राप्त हो जाए।

जीवन-विज्ञान की प्रक्रिया की मूल फलश्रुति है दृष्टिकोण का परिवर्तन। भावात्मक रूपान्तरण उसका मूल उद्देश्य है। गौण रूप से उससे शरीर भी स्वस्थ होता है, वीमारियां भी मिटती हैं, साइको-सोमेटिक वीमारियां दूर होती हैं, लौर-ओर प्रासांगिक लाभ भी होते हैं।

दृष्टिकोण बदल सकता है, यह हमारी आस्था है। जीवन-विज्ञान ने इस आस्था को जगाया है। यह आस्था भी दृढ़मूल हुई है कि आदत, स्वभाव और व्यवहार में भी परिवर्तन आ सकता है। प्राचीन आचार्यों ने प्रत्येक वृत्ति को बदलने के लिए भिन्न-भिन्न उपाय निर्दिष्ट किए हैं। वे एकत्रित नहीं हैं, इधर-उधर विखरे पड़े हैं। खोजने वालों को वे प्राप्त होते हैं। क्रोध, अहंकार, भय आदि आवेगों को बदलने के लिए अनेक प्रयोग हैं। अनेक व्यक्तियों ने वे प्रयोग किए, परिणाम अच्छे आए और वे प्रयोग उन-उन वृत्तियों के परिपाकार के लिए निर्दिष्ट हो गए। यह क्रम पहले शिक्षा के साथ नहीं जुड़ा था, सामान्य आदमी के साथ जुड़ा था। उसमें सफलता मिली। तो फिर ऐसा लगा कि आज नैतिकता के लिए शिक्षा में परिवर्तन ही रहा है। हमने सोचा, मनन किया, भारत सरकार के शिक्षामंत्री तथा राजस्थान सरकार के शिक्षामंत्री से विचार विमर्श हुआ। हमारा विचार था कि पुस्तक पढ़ाने मात्र से नैतिक वन जाएं, ऐसा सभव नहीं लगता। फिर हमने प्रयोगों की चर्चा की, उनका एक्सपेरिमेट हुआ, अच्छे परिणाम आए और आज हम जीवन-विज्ञान की पद्धति को शिक्षा जगत् का दिशासूचक यत्र मान सकते हैं।

जीवन-विज्ञान के लिए एक शक्तिशाली चातावरण बना है। अच्छे-अच्छे व्यक्ति इसके साथ जुड़े हैं। आत्म-विश्वास बढ़ा है। कमज़ोर आदमी कुछ नहीं कर सकता। शक्तिशाली ही कुछ कर सकता है। शक्ति चाहिए। कमज़ोर व्यक्ति केवल भीख माग सकता है। शक्ति की पूजा के बिना कुछ नहीं होता।

जीवन-विज्ञान शिक्षा की पूरक कार्य-पद्धति है। मूल्यपरक शिक्षा को यह पूरी करती है। शिक्षा में जो भावात्मक परिवर्तन तथा चरित्र-निर्माण का पक्ष गौण है, उसकी यह पूर्ति करती है। यह अभिमत पुस्तकों के आधार पर नहीं बना है, किन्तु अनुभव के आधार पर बना है। अनुभव बुद्धि से परे होता है—

अहंकारो धियं दूते, नैनं सुप्तं प्रबोधय ।

उदिते परमानन्दे, नाहं न त्वं न वै जगत् ॥

अहंकार ने बुद्धि से कहा—अनुभव को मत जगायो। उसके जाग जाने पर, न मैं रह पाऊंगा, न तुम रह पाओगी और न फिर ससार ही रह पाएगा।

बुद्धि से परे होता है—अनुभव। अनुभव के जाग जाने पर अनैतिकता का जगत् नहीं बचता। आज सारे लोग यहीं चाहते हैं कि अनुभव सोया ही रहे, बुद्धि जागती रहे। सारा भार बुद्धि पर लादा हुआ है। वेचारी बुद्धि नारा भार ही रही है।

आज जितने अनपठ मूर्ख हैं, उनमें अधिक हैं पढ़े-लिखे मूर्ख। आवश्यकता है कि तराजू के दोनों पलड़ों में समान वजन रखा जाए। बुद्धि और अनुभव का समुलन होना बावश्यक है। अनुभव को जगाना अत्यन्त जरूरी है।

जीवन-विज्ञान : समाज के संदर्भ में

जीवन-विज्ञान : मस्तिष्क प्रशिक्षण की प्रणाली

१. मस्तिष्क मे असीम शक्ति है ।
२. उसको जागृत किया जा सकता है ।

३. शक्ति की जागृति तनाव और थकान के बिना की जा सकती है ।

४. मस्तिष्क विद्या के अनुमार मस्तिष्क का वाया भाग तर्क, गणित, भाषा और धौतिक विचार के लिए उत्तरदायी है । उसका दायां भाग आध्यात्मिक जागृति, अन्तःप्रज्ञा, स्वप्न और कल्पना के लिए उत्तरदायी है । जीवन-विज्ञान की शिक्षा प्रणाली इन दोनों के संतुलित विकास की पद्धति है ।

५. अनुकूपी नाड़ीतंत्र (पेरासिपेथेटिक नर्वस् सिस्टम) की अति सक्रियता से व्यक्ति आक्रामक, उद्दण्ड बनता है, वेचैनी का अनुभव करता है । परानुकूपी नाड़ीतंत्र (सिपेथेटिक नर्वस् सिस्टम) की अति सक्रियता से व्यक्ति डरणोक, दब्बा, हीनभावना से ग्रस्त होता है । यह स्नायविक असंतुलन है । जीवन-विज्ञान इन दोनों के सतुलन की पद्धति है ।

६. विवेक (रीजनिंग माइंड) और सवेग (इमोशन) मे सघर्ष रहता है । विवेक कहता है यह काम गलत है, नहीं करना है । सवेग प्रवल होता है, उसे करा देता है । इसलिए ज्ञान और आचरण की दूरी बनी रहती है ।

जीवन-विज्ञान सवेग की पद्धति है ।

७. सवेद (सेस एनर्जी) निरन्तर क्रियाशील रहते हैं, इससे शक्ति का बहुत अपव्यय होता है । अति सक्रियता से मस्तिष्क और मेस्टिष्क प्रणाली पर दबाव पड़ता है । उससे स्वचालित नाड़ीतंत्र की प्रणाली पर दबाव पड़ता है ।

जीवन-विज्ञान सवेद-नियंत्रण की पद्धति है ।

८. प्रमस्तिष्क (सेरेब्रम) मे शक्ति संचित है । अनुमस्तिष्क (सेरेवेलम) उसका नियंत्रण करने वाला है । उसके द्वारा शक्ति प्रवाहित होकर सुपुम्ना-शीर्प (मेडुलाओवलांगेटा) मे जाती है । वहां से यह मेरु में जाती है । वहां से शरीर की सारी प्रक्रियाएं चालू होती हैं ।

जीवन-विज्ञान के द्वारा चेतना-प्रक्रिया (कांसम एकिटिविटी) को कम कर विव प्रक्रिया (रिफ्लेक्स एकिटिविटी) को बढ़ाया जा सकता है, जिससे मस्तिष्क पर दबाव न पड़े ।

९. पीनियल र्लैंड की निप्कियता से नियन्त्रण की क्षमता कम हो जाती है । धाइमन र्लैंड की निप्कियता से आनन्द की बनुभूति में कमी आ जाती है, बाहर की ओर झुकाव बढ़ जाता है ।

१०. व्यवहार और आचरण का मुख्य आधार भावधारा है। भाव दो भागों में विभक्त है—विधेयात्मक (पोजिटिव) और निषेधात्मक (नेगेटिव)।

मनोविज्ञान के अनुसार इसका विश्लेषण इस प्रकार है—

विधेयात्मक

(आचार/व्यवहार)

भाव	व्यक्तित्व	परिणाम
विश्वास	उत्साही	सफलता
अभय	आशावादी	समादर
धैर्य	प्रसन्न	निश्चितता
सहिष्णुता	तनावमुक्त	आन्तरिक शांति
मृदुता	विनयशील	मौत्री
श्रद्धा	सहृदय	स्वस्थता
निष्ठा	सहानुभूतिपूर्ण	सुख
सामंजस्य	वीरतापूर्ण	विकास
पारस्परिक समझ	अनुशासनवद्ध	साहस
आदि-आदि	आदि-आदि	प्रेम आदि-आदि

निषेधात्मक

(आचार/व्यवहार)

भाव	व्यक्तित्व	परिणाम
घृणा	दुर्वल	कुण्ठा
ईर्प्पा	कठोर	निराशा
संदेह	उद्धण्ड	लाचारी
लोभ	नीरस	उद्विग्नता
माया	चिढ़चिड़ा	दुख
दीनता/हीनता	रुखा	असफलता
छिद्रान्वेषण	आलसी	रुणता
अह	डावाडोल	दरिद्रता
आग्रह	धोखेवाज	थकावट
द्वेष	स्वार्थी	ऊब
आदि-आदि	आदि-आदि	असंतोष आदि-आदि

जीवन-विज्ञान के द्वारा विधेयात्मक भाव का विकास कर निषेधात्मक भाव में मुक्ति पाई जा सकती है।

तनाव की अवस्था में ग्रहणशीलता और स्मृति प्रभावित होती है।

जीवन-विज्ञान तनावमुक्ति की प्रक्रिया है। इससे ग्रहण की क्षमता बढ़ती है, स्मृति का सर्वधन और वौद्धिक विकास होता है। विद्यार्थी को कायोत्सर्ग (शिथिलीकरण) की अवस्था में पढ़ाया जाए तो वह अपने विषय को शीघ्र ग्रहण कर सकता है। यह शिक्षा की 'सद्योग्रहण' पद्धति है। इसमें विद्यार्थी को तन्द्रा की अवस्था में ले जाना और अध्यापक द्वारा पाठ का लयबद्ध उच्चारण करना बहुत अपेक्षित है। वह उच्चारण सुझाव (सजेशन) के रूप में प्रस्तुत किया जाए। इसमें सदेश-पद्धति बहुत उपयोगी सिद्ध हुई है। उसके द्वारा चेतन और अचेतन मन के बीच सवाद स्थापित किया जा सकता है।

स्मृति-सर्वधन और ग्रहण-क्षमता का मौलिक आधार है—लयबद्ध श्वास। लयात्मक श्वास के द्वारा मस्तिष्क को पर्याप्त ऑक्सीजन मिल जाती है। जब मस्तिष्क कार्यरत होता है, तब उसे शरीर से तिगुने ऑक्सीजन की जरूरत होती है, लयबद्धश्वास के द्वारा मानसिक और भावनात्मक तनाव कम होता है, और ध्यान अपने भीतर की ओर आकर्षित होता है। पाठ पढ़ते समय श्वास का संयम (कुम्भक) हो तो वह अधिक प्रभावी बनता है।

जीवन-विज्ञान मस्तिष्क प्रशिक्षण की पद्धति है। उसके तीन अंग हैं—

१. सवेद-नियन्त्रण पद्धति
 २. सवेग-नियन्त्रण पद्धति
 ३. विचार-नियन्त्रण पद्धति
- इसके साध्य तत्त्व सात हैं—

१. श्वास नियन्त्रण
२. शरीर नियन्त्रण
३. चैतन्य-केन्द्र जागरण
४. स्वभाव परिवर्तन
५. आभामडलीय निर्मलता
६. सामुदायिक चेतना का विकास
७. रचनात्मक शक्ति का विकास

इसके साधक तत्त्व पाँच हैं—

१. श्वास-प्रेक्षा
२. शरीर-प्रेक्षा
३. चैतन्य-केन्द्र-प्रेक्षा
४. अनुप्रेक्षा (सदेह और अनु-चिन्तन)
५. लेखा-ध्यान (आभामंडल का ध्यान)

अनुप्रेक्षा मस्तिष्क प्रशिक्षण की प्रक्रिया है। उसमें पुनरादृति की दम्पत्ति है। तास्त्वार निर्माण के लिए एक मास ने तीन मास तक प्रतिदिन ५०

से १०० आवृत्तिया की जाती है। शिक्षण के लिए ३२ से ५० आवृत्तिया करना आवश्यक है।

मस्तिष्क प्रशिक्षण प्रणाली के द्वारा मस्तिष्क और शरीर को प्रतिदिन नियन्त्रित (या सूचना द्वारा सूचित या निर्दिष्ट) कर स्वास्थ्य को नियमित किया जा सकता है।

इसके द्वारा व्यवसाय, खेलकूद, अन्तरिक्ष यात्रा, समुद्र यात्रा, पर्वतारोहण आदि विभिन्न क्षेत्रों में कठिन प्रतीत होने वाले कार्य सरलतापूर्वक किये जा सकते हैं। इस प्रणाली के द्वारा अन्तःप्रज्ञा (इन्ट्राक्रॉनिक्स) को विकसित कर अनेक महत्वपूर्ण निर्णय लिये जा सकते हैं। व्यवसाय प्रबन्धक, राजनीतिक, प्रशासन तत्र के अधिकारी, न्यायाधीश और कार्यपालिका के सदस्य—ये सभी इनसे लाभान्वित हो सकते हैं। पुलिस और सेना के लिए भी इसका बहुत मूल्य है। एकाग्रता, संकल्पशक्ति, नियन्त्रण की क्षमता और स्वभाव की पुनर्रचना—ये जीवन की उपलब्धियां हैं। जीवन-विज्ञान के प्रयोग द्वारा इन्हे प्राप्त किया जा सकता है।

जीवन विज्ञान : सर्वांगीण व्यक्तित्व विकास का संकल्प

व्यक्ति समाज का एक भग है। वह सामाजिक जीवन जीता है। समाज के सदर्श में उसके जीवन का विकास होता है। व्यक्ति और समाज को सर्वथा अभिन्न नहीं किया जा सकता तो उन्हें सर्वथा भिन्न भी नहीं किया जा सकता। उनमें भेद का सूत्र है—वैयक्तिकता। वह समाज में नहीं है। व्यक्ति की अपनी विशेषता है। उनमें अभेद का सूत्र है—तत्र ! समाज में तंत्रों का एक समवाय है—अर्थतत्र, राज्यतंत्र, व्यवसायतंत्र, शिक्षातंत्र, और धर्मतत्र। जीवन सञ्चालन के लिए अर्थ, राज्य और व्यवसाय का तंत्र काम कर रहा है। जीवन विकास के लिए शिक्षा और धर्म का तंत्र काम कर रहा है। वर्तमान में ये तंत्र संतुलित नहीं हैं। अर्थतंत्र के साथ अपरिग्रह या व्यक्तिगत स्वामित्व की सीमा जुड़ी हुई नहीं है। इसलिए वह असंतुलित बना हुआ है। राज्यतत्र केवल नियन्त्रण के आधार पर चल रहा है, उसके साथ हृदय-परिवर्तन का प्रयोग जुड़ा हुआ नहीं है, इसलिए वह भी असंतुलित है। व्यवसाय तत्र में प्रामाणिकता या नैतिकता का प्रयोग नहीं है इसलिए उसमें भी संतुलन नहीं है। शिक्षातंत्र एकांगी विकास की परिक्रमा कर रहा है। वह सर्वांगीण विकास की धूरी पर नहीं चल रहा है, इसलिए वह भी अपना संतुलन खो बैठा है। धर्मतत्र में उपासना का स्थान मुख्य है और चरित्र का स्थान गौण है, इसलिए उसका संतुलन भी गडबड़ाया हुआ है। इस असंतुलन की स्थिति में हम आत्मानुशासन और चरित्र-विकास की बात नहीं सोच सकते।

जीवन-विज्ञान तत्र में संतुलन स्थापित करने का प्रयत्न है। उसका एक पक्ष है अणुव्रत और दूसरा पक्ष है प्रेक्षाध्यान। अणुव्रत संकल्प-शक्ति का प्रयोग है। व्यक्तिगत स्वामित्व की सीमा का संकल्प अणुव्रत है और उस संकल्प की पुष्टि अभ्यास के द्वारा हो सकती है। वह अभ्यास पद्धति है—प्रेक्षाध्यान।

क्रोध, लोभ, भय आदि की वृत्तिया वास्त-वार जागती रहनी है। उन्हे अभ्यास के द्वारा वार-वार शात किया जा सकता है। केवल सिद्धांत के द्वारा उनका उपचयन नहीं होता। किन्तु अभ्यास के द्वारा सिद्धान्त के साथ तादात्म्य स्थापित करने पर उनका उपचयन किया जा सकता है। जीवन-विज्ञान अभ्यास पद्धति है। इसमें आसन, प्राणायाम, श्वास-प्रेक्षा, चैतन्य केन्द्र-

प्रेक्षा, अनुप्रेक्षा आदि अनेक प्रयोग है। इनके द्वारा आतंरिक परिवर्तन किया जा सकता है। व्यक्तित्व के सर्वांगीण विकास के लिए आंतरिक या रासायनिक परिवर्तन बहुत आवश्यक है।

जीवन-विज्ञान का उद्देश्य क्या है यह प्रश्न पूछा जाता है। इसका उद्देश्य है—

- ० पुस्तकीय ज्ञान के साथ अच्छे ढग से जीवन जीने की कला सीखना।
- ० अपने सबेगो पर नियन्त्रण करने की पद्धति सिखाना।
- ० अभ्यास के द्वारा रासायनिक संतुलन स्थापित करना और रासायनिक परिवर्तन घटित करना।
- ० सामाजिक व्यवहार को निश्चल और मौत्रीपूर्ण बनाना।
- ० मात्रक वस्तुओं के सेवन से मुक्ति दिलाना।

आज शिक्षा-जगत् की कुछ समस्याएँ हैं। जीवन-विज्ञान उन समस्याओं का समाधान है। यही उसके अस्तित्व की अपेक्षा है। शिक्षा की समस्याएँ इस प्रकार हैं—

० मस्तिष्क को ज्ञान-विकास के लिए अधिक प्रशिक्षित किया जा रहा है। उसे चरित्र-विकास के लिये बहुत कम प्रशिक्षित किया जा रहा है।

० पुस्तकीय शिक्षा, सिद्धात, उपदेश और विचार-विनिमय से मस्तिष्क के चेतन भाग को प्रभावित किया जा रहा है। उसके अचेतन भाग को बहुत कम प्रभावित किया जा रहा है।

० चरित्र, धार्दत और स्स्कार का सबन्ध मस्तिष्क के अचेतन भाग से अधिक है। उसे प्रभावित किए विना समानता, सहिष्णुता, सह-अस्तित्व, सप्रदाय-निरपेक्षता और प्रामाणिकता जैसे मूल्यों को विकसित नहीं किया जा सकता। नोकतत्र और समाजवादी समाज की अपेक्षाओं को पूरा नहीं किया जा सकता।

० स्वस्थ समाज रचना के लिये स्वस्थ व्यक्तित्व के निर्माण की अपेक्षा होती है। व्यक्तित्व की समग्रता केवल वीद्विक विकास से नहीं है। उसके लिये शारीरिक, मानसिक और भावनात्मक विकास भी जरूरी है।

० अत सावी ग्रन्थियों के स्राव व्यक्तित्व का संतुलन बनाए रखते हैं। मानसिक और भावनात्मक असंतुलन के कारण उन ग्रन्थियों के स्राव असंतुलित हो जाते हैं। इस असंतुलन की स्थिति में स्वस्थ समाज की सरचना नहीं हो सकती। पाठ्यक्रम में मानसिक और भावनात्मक संतुलन के सूत्रों का समावेश नहीं है।

० विद्यार्थी को जितना पढ़ाया जा रहा है उतना आवश्यक नहीं है और जो आवश्यक है वह पढ़ाया नहीं जा रहा है। आवश्यकता की कमीटी है जीवन से मन्दिरता और समाज से प्रतिवर्द्धता। श्रम और चर्चित का जीवन से

सीधा सम्बन्ध है। इतिहास और भूगोल आदि का जीवन से सीधा सम्बन्ध नहीं है। एक छोटे विद्यार्थी को जितना इतिहास और भूगोल पढ़ाया जाता है उतना चरित्र या व्यक्तित्व निर्माण के बारे में नहीं पढ़ाया जाता। शिक्षक की विवशता है कि वह पाठ्यक्रम से हट कर पढ़ा नहीं सकता अथवा उसके पास अतिरिक्त समय नहीं है।

० प्रत्येक व्यक्ति आनन्द या मस्ती का जीवन जीना चाहता है। शारीरिक श्रम से शारीरिक तनाव (फिजिकल टेन्सन), मानसिक श्रम से मानसिक तनाव (मेन्टल टेन्सन) और सबैग से भावनात्मक तनाव (इमोशनल टेन्सन) पैदा होते हैं। ये तनाव आनन्द या मस्ती को काफ़ूर कर देते हैं। आनन्द अपने आपको भूलाएं बिना, चिन्ता और चिन्तन से छुट्टी पाएं बिना उपलब्ध नहीं हो सकता। इसी समस्या के आधार पर विद्यार्थियों में मादक वस्तुओं के मेवन की प्रवृत्ति बढ़ती जा रही है। यदि इसका विकल्प नहीं दिया गया तो मानसिक तनाव से ग्रस्त रहने वाला विद्यार्थी मादक वस्तुओं से बच सके, यह आज की स्थिति में कठिन लगता है।

० सामाजिक जीवन व्यवहार में नैतिक मूल्यों के विपरीत प्रवृत्तियाँ देखने को मिलती हैं। एक विद्यार्थी विद्यालय में ईमानदारी का पाठ पढ़ता है और उसके बाहर वैईमानी की घटनाएँ देखता है। इस स्थिति में शिक्षा के क्षेत्र में किए जाने वाले मूल्य-विकास के प्रयत्न कैसे सफल हो सकते हैं?

० परिस्थितियों, निमित्तों और समाधानों पर ध्यान दिया जा रहा है पर आन्तरिक परिवर्तन या हृदय-परिवर्तन की विधियों पर ध्यान नहीं दिया जा रहा है।

इन समस्याओं का समाधान जीवन-विज्ञान में खोजा जा सकता है।

पदार्थ-विकास के लिए विज्ञान को भी अस्वीकार नहीं किया जा सकता तो मानसिक शक्ति के लिए अध्यात्म को भी अस्वीकार नहीं किया जा सकता। हमारा जीवन केवल विज्ञान के आधार पर भी नहीं चल सकता तो केवल अध्यात्म के आधार पर भी नहीं चल सकता। उसमें विज्ञान और अध्यात्म—दोनों के लिए अवकाश है।

जीवन-विज्ञान के पाठ्यक्रम में इन दोनों का समावेश किया गया है। दर्शन, अध्यात्म, योग-विद्या और कर्मशास्त्र के साथ-साथ शरीर-विज्ञान, शारीर-क्रिया-विज्ञान, भौतिकीयां आदि विद्याएँ दोनों का संतुलन स्थापित किया गया है। इसके पाठ्यक्रम में मिद्दान्त और प्रयोग दोनों संतुलित हैं।

जीवन-विज्ञान में सिद्धान्त और प्रयोग दोनों संतुलित हैं, इन्हिए इसके नैतिक मूल्यों ने विज्ञान की नम्भावना की जा सकती है। प्रयोग-मूल्य निर्दिष्ट के द्वारा उनके विकास की बहुत नहीं की जा सकती। न्याय निर्माण के लिए प्रयोग निरान्त आवश्यक है। न्याय के लभाव में व्यापी

जानता हुआ भी अनजान-सा बना रहता है। जीवन-विज्ञान में प्रयोग की अनिवार्यता स्वीकार की गई है। इस दृष्टि से यह मूल्य-विकास का एक महत्वपूर्ण उपाय हो सकता है।

जीवन-विज्ञान के संबंध में कुछ सामान्य जिज्ञासाएँ की जाती हैं। उनका आकलन इस प्रकार है —

१. जीवन-विज्ञान का आधार क्या है ?

चरित्र-निर्माण, अहिंसा और सामाजिक न्याय के लिए आस्था या प्रेम का विन्दु नितान्त आवश्यक है। राष्ट्र या अन्य किसी आदर्श के प्रति समर्पण का भाव आस्था उत्पन्न करता है। जीवन-विज्ञान की पद्धति से आन्तरिक मूल्यों के प्रति आस्था उत्पन्न की जाती है और वही आस्था सहज-भाव से चरित्र का निर्माण करती है, व्यवहार में परिवर्तन लाती है।

२. जीवन-विज्ञान का विद्यार्थी के जीवन पर क्या प्रभाव पड़ता है ?

जीवन-विज्ञान के प्रयोगों द्वारा एकाग्रता, स्मृति, धारणा-शक्ति और सकल्प-शक्ति का विकास होता है। ये मूल्यवान् हैं, पर इनसे अधिक मूल्यवान् हैं जीवन व्यवहार का परिवर्तन। सहिष्णुता, अनुशासन, दायित्व-बोध आदि का विकास बींदुक विकास के साथ अत्यन्त अपेक्षित है। हमारे शरीर में उत्पन्न होने वाले व्यवहार रसायनों से नियन्त्रित होते हैं। आन्तरिक प्रयोगों के द्वारा रासायनिक सतुलन स्थापित किया जा सकता है। उससे व्यवहार परिवर्तन हो जाते हैं। इस पद्धति से विद्यार्थी के व्यवहार का परिवर्तन देखा गया है।

३. अभिभावक और शिक्षक के बदले बिना क्या विद्यार्थी बदल पाएगा ?

अणुव्रत आन्दोलन ने शिक्षा के क्षेत्र में त्रिकोणात्मक अभियान शुरू किया था। अभिभावक, शिक्षक और दिव्यार्थी—यह एक त्रिकोण है। इसका एक साथ बदलना जरूरी है। पूरे समाज में चरित्र का विकास हो, तभी विद्यार्थी में चरित्र का विकास हो सकता है, इस अवधारणा को अस्वीकार नहीं किया जा सकता। किन्तु चरित्र-दिकास की प्रक्रिया का प्रारम्भ कहां से हो, यह एक विमर्शनीय विन्दु है। विद्यार्थी के स्वकार अपरिपक्व होते हैं, इसलिए उसमें चरित्र का बीज बोना जितना सरल है उतना परिपक्व वय वाले मनुष्य में नहीं होता। नैतिक-मूल्य, सम्प्रदाय-निरपेक्षता, लोकतन्त्रीय समाजवादी समाज-व्यवस्था, जाति-भेद और रंग-भेद की भावना से मुक्ति, इन मन्त्र का विकास बचपन में ही जितनी सरलता में किया जा सकता है उतना बाद में नहीं किया जा सकता। इसलिए शिक्षा को केवल बींदुक विकासप्रक नहीं, किन्तु भावनाप्रक भी होना चाहिए।

४. क्या शिक्षकों का जीवन-विज्ञान की पद्धति से भावात्मक लगाव हुआ है ?

इस पद्धति में पहले अध्यापक प्रशिक्षण लेते हैं, फिर वे विद्यार्थियों को प्रयोग करवाते हैं। जिन अध्यापकों ने प्रशिक्षण लिया वे स्वयं अपने जीवन में लाभ का अनुभव करते हैं। इनके साथ उनकी रसात्मकता जुड़ी है। जिस प्रणाली के प्रति प्रशिक्षक की अभिरुचि नहीं जुड़ती, उसके अच्छे परिणाम नहीं आ सकते। जिससे अपना शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य अच्छा होता है, मानसिक तनाव कम होता है, नशे की आदत से छुटकारा होता है, मानसिक शान्ति की अनुभूति होती है उसके प्रति सहज ही लगाव उत्पन्न हो जाता है। पचास या साठ प्रतिशत अध्यापकों की रुचि और उतनी ही विद्यार्थियों में परिवर्तन की सम्भावना की जा सकती है।

जीवन-विज्ञान : स्वस्थ समाज-रचना का संकल्प

सामाजिक मूल्य विकसित होते हैं तो व्यक्ति सुख और शांति के साथ जीता है। सामाजिक मूल्य विघटित होते हैं तो अनेक समस्याओं का सामना करना पड़ता है। इसलिए चिन्ता होना स्वाभाविक है। पर चिन्ता यथार्थ की होनी चाहिए, उपायात्मक होनी चाहिए। केवल चिन्ता के लिए चिन्ता नहीं। कभी-कभी अर्थहीन चिन्ता हो जाती है, केवल तार्किक चिन्ता हो जाती है।

एक बार दो मूर्ख आपस में बात कर रहे थे। बात चल पड़ी तर्क-शास्त्र की। तर्कशास्त्र का नियम बताया गया कि आदमी मरणधर्मा है, जो जन्म लेता है वह मरता है। यह एक निश्चित व्याप्ति है। दूसरा मूर्ख बोला—“यह बड़ी समस्या है। यदि सब आदमी मरने वाले हैं तो अन्त में मरेगा उसे शमशान कीन ले जाएगा ?”

यह चिन्ता तो है, किन्तु अर्थहीन चिन्ता है, केवल तार्किक चिन्ता है। हमारी चिन्ता सार्थक चिन्ता होनी चाहिए, उपायात्मक होनी चाहिए। चिन्ता की निष्पत्ति उपाय में आए।

समाज के मूल्य अधिक नहीं है। केवल तीन मूल्य है—अर्हिसा, सत्य और अपरिग्रह। समाज-रचना के ये तीन आधार हैं और ये तीन सामाजिक मूल्य हैं। अर्हिसा के बिना समाज बनता नहीं। सत्य के बिना भी समाज नहीं बनता और अपरिग्रह के बिना भी समाज नहीं बनता।

हिंसक आदमी समाज बना नहीं पाता। समाज-रचना के ये तीन आधारभूत तत्त्वों और इन तीन मूल्यों का विकास और उनके उपाय भी हमारे हाथ में हो, यह आवश्यक है। निरुपाय व्यक्ति कुछ भी नहीं कर सकता। वही व्यक्ति सफल होता है जिसके पास कुछ उपाय होता है। हम उपाय की मीमांसा करें, उससे पहले कुछ समझ भी लें।

पहला आधार है—अर्हिसा और अर्हिसा का पहला तत्त्व है—भावना का परिवर्तन। हिंसा के अनेक कारण हैं। उनमें एक बड़ा कारण है—भावना, एक प्रकार की धारणा का न्यास। आदमी आदमी को आदमी नहीं मान रहा है। यह एक भावना है और जब तक इस भावना का परिवर्तन नहीं होता तब तक इस सामाजिक मूल्य का विकास नहीं हो सकता।

अद्यात्म के आचार्यों ने इन भावना-परिवर्तन के लिए कुछ शब्द दिए—‘आत्मोपम्य’ आत्मतुला, ‘सब जीव नमान’, सब जीव अपनी आत्मा के जैसे

हैं।' ये शब्द बहुत महत्वपूर्ण हैं और गभीर अर्थ की सूचना देने वाले हैं। इस भावना के अभाव में जातीय विद्वेष पनपा, साप्रदायिक विद्वेष पनपा और राज्य का सीमांगत विद्वेष पनपा। यदि यह भावना विकसित होती कि सब जीव समान हैं, मेरी आत्मा के जैसी ही है दूसरे की आत्मा, जैसी सुख-दुःख की अनुभूति मुझे होती है, वैसी ही सामने वाले व्यक्ति को होती है, तो यह जातीय और साम्प्रदायिक आक्रोश-विद्वेश कभी पनप नहीं पाता।

वर्तमान स्थिति क्या है? एक काला आदमी है और दूसरा गोरा आदमी है। आदमी आदमी है, केवल चमड़ी का और रग का अन्तर है। किन्तु गोरा आदमी अपने आपको श्रेष्ठ मान रहा है और काले आदमी को नीच मान रहा है एक सर्वर्ण है, दूसरा असर्वर्ण है। सर्वर्ण अपने को श्रेष्ठ मान रहा है और असर्वर्ण को नीच मान रहा है। यह रग के आधार पर विद्वेष, जाति के आधार पर विद्वेष, धारणाओं के आधार पर विद्वेष है। एक नाजी यहुदी को हीन मानता है और यहुदी नाजी को पागत कुत्ता जैसा मानता है। यह जातिगत विद्वेष है। विचारधारा के आधार पर भी यह विद्वेष पनपता है। एक सप्रदाय वाला दूसरे सप्रदाय वाले को हीन मान रहा है और अपने आपको उच्च प्रामाणित कर रहा है। ये सारे जो विद्वेष पनपे हैं, वे इस आधार पर पनपे हैं कि अहिंसा का जो एक सूत्र था मानव जाति की एकता का, उसे भूला दिया गया। जब हम सामाजिक मूल्यों के ह्रास की चर्चा करते हैं तो इस बात पर हमें फिर विचार करना होगा कि कहा भूल हुई है? उस भूल को पकड़ना होगा। जहा दर्द है वहाँ अगुली टिके तब तो कोई उपचार की बात हो सकती है। दर्द कही और उपचार कही किया जाए तो बहुत सार्थकता नहीं होती। ठीक दर्द पर अगुली टिकनी चाहिए।

'मनुष्य जाति एक है'—इस मूल्य की प्रतिष्ठा हमारी अनेक भौमस्थाओं का एक साधारण है। कुछ लोगों ने इस दिशा में प्रयत्न किए। इनमें सर्वाधिक उल्लेखनीय प्रयत्न है महात्मा गांधी का। उन्होंने इन सारे विद्वेषों को मिटाने के लिए काफी प्रयत्न किए और अहिंसा के प्रति आस्था उत्पन्न करने का अधक प्रयास किया। किन्तु इतिहास इस बात का साक्षी है, घटनाएँ स्वयं प्रमाण हैं कि वह प्रयत्न एक सीमा तक सफल हुआ, किन्तु व्यापक स्तर पर सफल नहीं हो सका। इसका कारण यही है कि जो प्रयत्न हुआ, वह बड़े लोगों में हुआ। अवस्था पक गई, विचार परिपक्व बन गए, धारणा ए पक गई, उन लोगों में प्रयत्न हुआ। जब तक एक प्रभावशाली बानावरण नहा, परिस्थिति रही, तब तक तो लगा कि हिन्दुस्तानी मानन अहिंसा के निष्ठ जा रहा है, किन्तु जैसे ही वह साधा उठा, वह प्रभावी व्यक्तित्व सामने नहीं रहा और हिना देखते-देखते उग्र बन गई। जैसे ही हिन्दुस्तान और पान्डित्यान का विभाजन हुआ, हिना ने क्या रूप दिया? दिती उग्रा

सामने आई ? इस घटना से एक निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि हिंसा की शक्ति भी कमजोर नहीं है। अहिंसा को अगर हम शक्ति-शाली माने तो हिंसा की शक्ति भी कम नहीं है और घटनाओं के आधार पर और इतिहास के साक्षों के आधार पर तो यह कहा जा सकता है कि समय-समय पर हिंसा ने अपना जो रोद्र रूप दिखाया है, अहिंसा उतना सौम्य रूप नहीं दिखा पाई है। तो फिर हम पराय श्वीकार कर लें कि समाज के लिए अहिंसा का मूल्य कोई स्थायी मूल्य या शाश्वत मूल्य नहीं है और हम हिंसा का वरण इसलिए करें कि हिंसा का मूल्य समाज के लिए ज्यादा कारगर है। किन्तु यह भी स्वीकार नहीं किया जा रहा है। जहां-जहां हिंसा की समस्या उग्र बनती है, तत्काल ध्यान अहिंसा की ओर जाता है। जहा विवाद उग्र होता है, वहा तत्काल ध्यान समझौते की ओर जाता है। सब कहते हैं कि हिंसा की समस्या सुलझनी चाहिए, विवादों का अन्त आना चाहिए।

पजाव की समस्या उग्र बनी। पूरे राष्ट्र का ध्यान केन्द्रित हो गया कि आतकवाद समाप्त होना चाहिए। हिंसा की उग्रता अब नहीं चलनी चाहिए। इसका अर्थ यह है कि आदमी हिंसा चाहता नहीं, करता है। वह चाहता अहिंसा है, चाहता शांति है किन्तु उन्माद आता है और उन्माद में वह हिंसा कर डालता है, शांति भंग हो जाती है।

दो स्थितियां हैं। एक है उन्माद की स्थिति और दूसरी है शांत स्थिति। जांत स्थिति में आदमी अहिंसक मूल्य को महत्व देता है किन्तु उन्माद जब आता है, उस स्थिति में वह हिंसा कर लेता है।

हिंसा स्वाभाविक या नैसर्गिक मांग नहीं है। वह एक अस्वाभाविक परिस्थिति है। हम कुछ कारणों से प्रभावित होकर उस दिशा में चले जाते हैं। यह बात समझ में आनी चाहिए कि समाज का मूल्य अहिंसा ही हो सकता है और इसी आधार पर समाज बना है। वह नहीं होता तो समाज बनता ही नहीं। एक आदमी दूसरे आदमी को खाने और काटने को तैयार रहता। किन्तु सबसे पहला समझौता यही हुआ कि भई ! तुम भी अपनी सीमा में रहो और मैं भी अपनी सीमा में रहूँ और हम दोनों साथ-साथ जीए, समाज बन कर जीए।

आदमी अहिंसा की बात को भूल-सा गया है। इस स्थिति में उपाय की दात सोचनी चाहिए कि किस उपाय से इस अहिंसा के मूल्य को पुनः प्रस्थापित करें ? इस पर जब चितन करते हैं तो ऐसा लगता है कि एक और प्रयोग किया जाए। वह प्रयोग यह हो कि वचनपन से ही अहिंसा की आस्था उत्पन्न की जाए। जब हिंसा की आस्था उत्पन्न हो जाती है, यह धारण बन जाती है कि हिंसा के विना काम नहीं चलता, फिर उमे वदनना बढ़त जटिल हो जाता है। वचनपन के मस्कार इतने प्रभावी होते हैं कि बाद में धाने वाले

संस्कार उनके सामने टिक नहीं पाते। एक प्रयोग करने की जरूरत है और वह प्रयोग होगा वचपन से अहिंसा की आस्था का निर्माण।

जीवन-विज्ञान की प्रकल्पना इसी चित्तन का एक परिणाम है। जिन सामाजिक मूल्यों को हम समाज में देखना चाहते हैं, विकसित करना चाहते हैं, उन सामाजिक मूल्यों को वचपन में ही प्रतिफलित करना चाहिए, उनके प्रति आस्था पैदा करनी चाहिए।

आज सबसे बड़ा सकट है आस्था का। श्रद्धा इतनी विचलित है कि आदमी कही भी टिक नहीं पा रहे हैं। एक के बाद दूसरा और दूसरे के बाद तीसरा और तीसरे के बाद चौथा कदम आगे बढ़ रहा है। कहीं पैर जमाकर खड़े होकर आदमी कुछ करना नहीं चाहते। मैंने एक आदमी को देखा है कि वचपन से ही उसके मन में साधना की बात आई और वह साधना करने चला। किन्तु चलता इतनी कि किसी भी बात पर जमा नहीं। आज एक पद्धति को अपनाया तो तीसरे दिन दूसरी पद्धति को। और सातवें दिन तीसरी पद्धति को। बदलता गया, बदलता गया। आज यह स्थिति है कि वह जहा था, लगभग वही है, बहुत आगे भरक नहीं पाया। कहीं न कही आदमी को अपना पैर जमाकर खड़ा होना होता है और जब वह विन्दु प्राप्त नहीं होता है तो कही भी हम कुछ कर नहीं पाते। हमें आस्था को दृढ़ बनाना है और उसके लिए भावना का परिवर्तन आवश्यक है। शिक्षा के साथ इस संस्कार को पुष्ट किया जाए कि 'सब जीव समान हैं'—यह बात भी कुछ अमूर्त बन जाती है। मूर्त बात, संगुण भाषा ज्यादा प्रभावशाली बनती है। अमूर्त बात कभी-कभी कमज़ोर बन जाती है तो फिर इस आधार पर एक सिद्धात विकसित किया कि जीवों की बात हम छोड़ देपर कम से कम जो हमारे सामने है, हमारे जैसे है, उसके प्रति तो यह भाव विकसित करे कि मानव जाति एक है। दूसरा मनुष्य वैसा ही है जैसा मैं हूँ। और जैसा मैं हूँ, वैसा ही दूसरा मनुष्य है। इतनी आस्था उत्पन्न हो जाए तो मानवीय व्यवहार बदल जाए और यह वचपन में ज्यादा सभव है, क्योंकि उस अवस्था तक दूसरे संस्कार हावी नहीं होते, प्रभावी नहीं बनते।

जैसा प्रारंभिक पाठ मिलेगा, विद्यार्थी उसे जल्दी पकड़ेगा। समाज-शास्त्र के अनुसार जिन मालिकों और दासों में मानवीय स्तर पर चिन्तन हुआ और सबघ स्थापित हुए उनका व्यवहार बदल गया। एक बड़ी कूर कहानी रही है इतिहास की कि मालिकों ने अपने दासों पर इतने कूर बत्याचार किए हैं कि उनको मानव नहीं माना जा सकता। मालिक मानो मनुष्य हो और दास जैसे उसका पशु हो। पशु के प्रति 'भी उतने बत्याचार या कूर व्यवहार नहीं किए जाते किन्तु मनुष्य के प्रति किए गए हैं और इन्हान को हजारों-हजारों घटनाएँ इस तथ्य की नाक्षी दे रही हैं।

आज भी देखते हैं तो बड़ा आश्चर्य होता है। आदमी कुछ अर्थों में आदमी से ज्यादा पशु को मूल्य देता है, क्योंकि उसकी उपयोगिता मानता है। वहाँ उसका अपना स्वार्थ है। एक घोड़ा सुविधा के साथ रहता है। उसका स्थान है वातानुकूलित गृह। उसकी सेवा में पाच-पाच, दस-दस नौकर है। घोड़े पर जितना खर्च हो रहा है उतना उसके परिचारकों पर नहीं हो रहा है, क्योंकि घोड़ा ज्यादा उपयोगी है। एक रेस का घोड़ा लाखों रुपए या लाखों डालर पैदा करा देता है, जबकि आदमी इसका एक तुच्छ अश भी लाभ नहीं देता। आदमी की सारी दृष्टि उपयोगिता पर, स्वार्थ पर और लाभाश पर टिकी हुई है, मानवीय स्तर पर टिकी हुई नहीं है।

जिन लोगों ने इस सचाई का अनुभव किया, उनका व्यवहार बदल गया। मानवीय व्यवहार के लिए सबसे प्रथम बात है कि मनुष्य जाति की एकता में आस्था उत्पन्न हो। ऐसा होने पर क्रूर व्यवहार करने कठिन हो जाता है।

अहिंसा का पहला सूत्र है—धारणा या भावना का परिवर्तन। दूसरा सूत्र है—प्रेम या मैत्री का विकास।

हिंसा का मूल है—घृणा। जब तक घृणा पैदा नहीं होती, आदमी हिंसा कर नहीं सकता। लड़ना होता है, युद्ध करना होता है तो सामने वाले के प्रति घृणा पैदा की जाती है। यदि यहूदी जाति के प्रति घृणा पैदा नहीं की जाती तो लाखों यहूदियों को विना मौत नहीं मारा जाता। पहले घृणा पैदा की जाती है और फिर हिंसा की जाती है। आज भी जितना आतंकवाद चल रहा है वह सारा घृणा के आधार पर चल रहा है। आतंकवाद का प्रशिक्षण मिलता है। प्रशिक्षण में सामने वाली जाति के प्रति इतनी घृणा भर दी जाती है कि फिर उसे मारने में कोई सकोच नहीं होता। घृणा हिंसा का वहूत बड़ा कारण है। उसे बदलना और उसके स्थान पर प्रेम उत्पन्न करना अत्यन्त आवश्यक है। प्रेम उत्पन्न होने पर फिर कोई किसी को सता नहीं सकता।

एक चोर या डाकू अपनी पत्नी के गहने नहीं चुराता, घरवालों को कभी नहीं लूटता। मिलावट करने वाला व्यापारी बाजार में जाता है तो क्या वह अपने परिवार के लिए मिलावटी दूध या मिलावटी सामान लाना चाहता है? वह अपने घर में अच्छा लाना चाहेगा। अपनी पत्नी को व अपने बच्चों को खराब चीज खिलाना नहीं चाहेगा। वह दूसरों को मिलावटी माल बेचता है और स्वयं युद्ध लेना चाहता है। दूसरा कारण यह है कि उसका परिवार के प्रति प्रेम है। जहा प्रेम है वहा क्रूर व्यवहार हो नहीं सकता।

यदि चोर या डाकू कूर ही होते तो उनका परिवार बनना ही नहीं। किन्तु वे अपने परिवार के प्रति वटे दयालु, वटे प्रेमालु होते हैं।

प्रेम उत्पन्न करना, प्रेम का विकास करना, मैत्री का विकास करना यह अर्हिमा का दूसरा तत्त्व है।

प्रेम की बहुत महिमा गाई है हमारे सतो ने। कवीर ने यहाँ तक लिखा—

पोथा पढ़-पढ़ जग मुआ, पंडित भया न कोय ।

ढाई आखर प्रेम का, पढ़े सो पंडित होय ॥

आज समस्या यही है कि शिक्षा के साथ सबेदनशीलता, प्रेम, मैत्री या करुणा के विकास की वात बहुत जुड़ी हुई नहीं है। कहीं-कहीं होमी पर जुड़ी हुई नहीं है। और मैं यह मानता हूँ कि केवल शिक्षा या पढाई से ही यह वात आने वाली नहीं है। प्रेम के जो केन्द्र है शरीर में, जब तक उनको नहीं छुआ जाता, करुणा के केन्द्रों को नहीं छुआ जाता, तब तक वे विकसित नहीं होते।

इस विषय में एक वात और स्पष्ट करना जरूरी होगा कि हमारे शरीर की रचना बहुत जटिल है, हमारे मस्तिष्क की रचना भी जटिल है। उसे समझे विना सबेदनशीलता का विकास नहीं हो सकता। धृणा का केन्द्र भी हमारे मस्तिष्क में है और प्रेम का केन्द्र भी हमारे मस्तिष्क में है। दोनों विद्यमान हैं। अब जिसको बल मिलेगा वह पुष्ट हो जाएगा। जिसको बल नहीं मिलेगा वह कमजोर हो जाएगा।

दो लड़के हैं। जिस लड़के को प्यार मिलेगा, वह अच्छा बन जाएगा और जिसको तिरस्कार मिलेगा, वह सूख जाएगा। जिस पौधे को प्यार मिलेगा वह पल्लवित हो जाएगा। जिसे प्यार नहीं मिलेगा, पानी नहीं मिलेगा, जीवन नहीं मिलेगा, वह पौधा सूख जाएगा।

स्मृति पर खोज करने वाले वैज्ञानिक बतलाते हैं कि हमारे स्मृति के रसायन वडे अद्भुत हैं। एक रसायन को आप हजार बार बल दें वह पुष्ट हो जाएगा और वह वात २०-३० वर्ष तक बराबर आपकी स्मृति में बनी रहेगी। यदि उसको बल नहीं मिलेगा तो वह रसायन कमजोर पड़ता चला जाएगा और विस्मृति की मात्रा बढ़ती चली जाएगी।

प्रश्न है आवृत्ति का, प्रश्न है पल्लवन का और प्रश्न है उसे पोषण मिलने का। हम उन केन्द्रों को यदि पल्लवित करते हैं, उनको छूते हैं तो अवश्य ही धृणा की भावना कम होती है और प्रेम का विकास होता है।

प्रेक्षाध्यान का एक प्रयोग है—ज्योति-केन्द्र का ध्यान। यदि ज्योति-केन्द्र पर हम ध्यान करेंगे और बार-बार उनको देखेंगे, बार-बार उनका अनुभव करेंगे तो प्रेम, मैत्री और सबेदनशीलता की भावना बढ़ेगी। और यदि इमारा ध्यान उपादा पेट की ओर जाएगा, नाभि के आन-नान परिवर्त्मा करेगा तो गूर्हा की भावना उद्घट्ता की भावना और धृणा की भावना को बन

मिलता रहेगा। इसलिए हम किसको छूए या किसको अनछुआ रखें, यह जानना बहुत आवश्यक है।

आचार्य भिक्षु ने बहुत महत्वपूर्ण बात लिखी। उन्होंने कहा—एक व्यक्ति ने दो बीज बोए—एक आम का और दूसरा धूतूरे का। दोनों पास पास मे थे। उसने अपने लड़के को कहा कि पौधों को सीचना है। लड़का भोला था, ना-समझ था। वह धूतूरे के बीज पर बहुत पानी डालता, उसकी रखवाली करता, खूब सार-सभाल करता और जो आम का पौधा था उसे न पूरा पानी देता, न रखवाली करता, पूरा ध्यान भी नहीं देता। परिणाम यह हुआ कि आम का पौधा मुरझा गया और धूतूरे का पौधा चमक उठा।

यह निर्णय हमें करना है कि क्या हम धूतूरे के पौधे को ज्यादा पानी दे रहे हैं या आम के पौधे को ज्यादा पानी दे रहे हैं? हम किसकी ज्यादा सार-सभाल कर रहे हैं? जिस पर अधिक ध्यान देंगे, वह ज्यादा विकसित होगा और जिस पर कम ध्यान देंगे, वह सिकुड़ जाएगा।

प्रश्न है कि हमारा ध्यान आज कहाँ है? ध्यान प्रेम के पौधे पर है या घृणा के पौधे पर है? हम पानी कहा सीच रहे हैं? हमारे लिए यह बहुत ज्वलन्त प्रश्न है। पानी तो सीच रहे हैं घृणा के पौधे पर और हम चाहते हैं कि अमन से रहे, शाति से रहे, कहीं आतक न हो, कहीं हिंसा न हो, लूट-खसोट न हो, अपराध न हो। हमारी कल्पना तो चलती है रामराज्य की और कार्य चलता है रावणराज्य का। सगति कैसे हो? इन विस्गतियों मे जीते हुए हम मूल्यों का विकास नहीं कर सकते। यदि सचमुच हमारी आस्था है मूल्यों का विकास करना, सामाजिक मूल्यों को प्रतिष्ठित करना तो हमें पानी वही सीचना होगा जिससे कि मूल्यों का विकास सभव बन सके। अन्यथा वात कुछ अटपटी-सी बन जाएगी। हमें अपनी कमजोरी का पूरा अनुभव नहीं होता। और कभी-कभी ऐसा होता है कि जब तक अपनी कमजोरी को आदमी साफ नहीं रखता है तब तक दूसरा उसे ठीक समझ ही नहीं पाता। जब कमजोरी सामने आती है तो दूसरा ठीक समझ लेता है। पर आदमी की प्रवृत्ति है कि वह अपनी कमजोरी को छुपाना चाहता है।

एक दिन एक आदमी अपने मैनेजर के पास जाकर बोला 'यह जो महिला टाइपिस्ट मेरे साथ काम कर रही है, उसे सेवा निवृत्ति करना चाहता हूँ।' मैनेजर ने पूछा—'क्यों छोड़ना चाहते हो?' उसने कहा—यह ठीक टाइप करना ही नहीं जानती, बार-बार अशुद्ध शब्द लिख देती है, बार-बार मुझे तग करती है, पूछती रहती है कि इस शब्द का स्पेलिंग क्या होगा? उम शब्द का स्पेलिंग क्या होगा? मुझे बताने मे किनना ममय लगाना पड़ता है?' मैनेजर ने कहा—'इन्हीं छोटी सी बात के लिए उमको छोड़ना क्या ठीक होगा? पूछते ने कहा आपत्ति है? तुम्हें पूछती है तो तुम बता दिया करो।' उसने कहा—

'मैं बार-बार बताऊं तो मुझे बार-बार डिक्सनरी देखनी पड़ती है। मेरा समय ऐसे ही व्यर्थ चला जाता है।'

कमजोरी तो अपनी है और छोड़ना उसको चाहता है। यह एक बड़ी समस्या है। आदमी यदि अपनी दुर्वलता को ठीक समझ ले तो कोई समाधान मिल सकता है। पर हम अपनी कमजोरी को ठीक समझ ही नहीं पा रहे हैं। हमारी यह कमजोरी है कि जहां पलजवन देना चाहिए हम स्वयं उसे पलजवन नहीं दे रहे हैं।

अर्हिसा की चर्चा हजारों वर्षों से हो रही है। उसे आज भी आवश्यक मानते हैं। उसकी अनावश्यकता को हम स्वीकार नहीं करते। पर उसका विकास नहीं हो पा रहा है। उसका मूल कारण है हमारी दुर्वलता। दुर्वलता यह है कि हम उसके प्रति सच्चे मन से प्रयत्न करना नहीं चाहते। आप स्वयं समझे कि आज हिंसा के पीछे जितनी मानवीय शक्ति खर्च हो रही है उसका एक प्रतिशत भाग भी अर्हिसा के पीछे खर्च नहीं हो रहा है। वड़े आश्चर्य की बात है। हमारी दुहाई है अर्हिसा की और सारी शक्ति का नियोजन हो रहा है हिंसा के पीछे। क्या यह विरोधाभास नहीं है? हर आदमी शाति से रहना चाहता है और उसकी सारी प्रवृत्तिया अशाति को सिचन दे रही है। क्या यह विरोधाभास नहीं है? यह सब क्यों हो रहा है? इसलिए कि वचपन से ही सस्कार दूसरे प्रकार के बने हुए हैं।

एक बार आचार्य श्री के सामने एक प्रश्न आया कि छोटे बच्चों को दीक्षित नहीं करना चाहिए। बड़ा आन्दोलन छिड़ा। उस स्थिति में आचार्य श्री ने कहा—'मैं इस पक्ष में नहीं हूँ कि छोटे बच्चों को ही दीक्षा दी जाए। किन्तु यह मुझे स्पष्ट लगता है कि छोटे बच्चे जितने योग्य प्रमाणित होते हैं उतने शायद वड़े योग्य प्रमाणित नहीं होते। यह हमारा अनुभव है।' मैं केवल अपनी परम्परा की बात आपको बताऊं कि आठ आचार्य हो चुके हैं, आचार्य श्री तुलसी नींवें हैं और दसवा मैं आपके सामने बैठा हूँ। इस परम्परा में लगभग १०, ११, १२, वर्ष की अवस्था वाले आचार्य हुए हैं। आचार्य श्री चारहं वर्ष की अवस्था में मुनि बने, मैं दस वर्ष की अवस्था में मुनि बना, और भी बने। पर हमारा अनुभव है कि जो छोटी अवस्था में बने, उन्होंने जो नाधना का विकास किया और उनके संस्कार जितने उपयोगी बने, वटी अवस्था वालों के नहीं बने। कारण स्पष्ट है कि पहले गृहस्त्री में उलझे और फिर बाद में मुनि बने तो स्मृतिया दोनों तरफ काम करती है। उधर नां मुनि बन गए तो मुनि-धर्म को निभाना है और स्मृतिया अतीन दानी काम करती है। वे बधन बार-बार सामने आ जाते हैं। यह इन्निए व्यापकों द्वारा रहा हूँ कि वचपन में सस्कारों की उतनी तीव्रता नहीं होनी, बाधाएँ नहीं आती, और नए सहकारों को, नई आदतों को, पैदा करने में उन्हें

बड़ी सुविधा होती है। जब संस्कार रुढ़ हो जाते हैं, अर्जित आदतें जब रुढ़ बन जाती है तब उन्हे तोड़ना हर किसी के वश की बात नहीं होती। कुछ व्यक्ति अपवाद हो सकते हैं कि जो बड़ी अवस्था में भी आमूलचूल बदल सकते हैं, अपनी आदतों को बदल देते हैं, अपने संस्कारों में भी परिवर्तन ला देते हैं। किन्तु इसे मैं साधारण घटना नहीं मानता। यानी बड़ा होने के बाद संस्कारों को बदलना वह एक विशेष घटना है और छोटी अवस्था में संस्कारों को न बदलना एक विशेष घटना है। जब कि सभावना यह है कि छोटी अवस्था में अभिलिपित आदत का निर्माण किया जा सकता है, वह बहुत सभव है।

इसलिए शिक्षा के साथ इसकी बहुत सगति बैठती है कि प्रारम्भ से ही बच्चों में वैसी आस्थाओं का निर्माण किया जाए, जिनकी अपेक्षा समाज रखता है और जिन्हे हम सामाजिक मूल्य के रूप में विकसित करना चाहते हैं।

अहिंसा का तीसरा तत्त्व है—कष्ट-सहिष्णुता। हमारे सामने दो मार्ग हैं। एक है सुविधा का मार्ग और दूसरा है कष्ट-सहिष्णुता का मार्ग। मैं कष्ट-सहिष्णुता की चर्चा करूँ तो मुझे ऐसा लगता है कि मैं आज की धारा के वित्तिकूल बात वह रहा हूँ। आज युग की धारा सुविधावादी धारा है। सारे आश्वासन सुविधावाद के मिल रहे हैं। एक व्यक्ति चुनाव लड़ता है, वह अपने चुनाव क्षेत्र में आश्वासन देता है। आश्वासन सबसे ज्यादा यह देता कि मैं तुम्हे अधिक से अधिक सुविधा उपलब्ध कराऊगा। और उस आधार पर चुनाव में हार और जीत होती है। शायद पूरा कर सके या न कर सके, पर आश्वासन सुविधा का देगा, अधिक से अधिक सुविधा का।

एक व्यक्ति चुनाव में खड़ा हुआ। उसने चुनाव का प्रचार शुरू किया और कहा कि देखो, पहली बार तुम लोगों ने मुझे जिताया तो मैंने गाव-गांव में यानी के नल लगवा दिए। अब अगर मुझे जिताओगे तो नलों में पानी भी आ जाएगा। आश्वासन देता है और उस सुविधा के आश्वासन में आदमी उलझ जाता है।

एक बड़ी भमस्या है—सुविधावादी दृष्टिकोण। मैं उसके प्रतिपक्ष में कष्ट-सहिष्णुता की बात कर रहा हूँ। अभी गर्मी नहीं है। यदि गर्मी हो तो हर व्यक्ति पंसे के आस-पास बैठना चाहेगा, कमरे में बैठना कोई नहीं चाहेगा। हमारी प्रवृत्ति है सुविधा की ओर। सहज आकर्षण है सुविधा के प्रति। तो या हम मनुष्य की सहज मांग को ढुकरा कर कोई ऐसी प्रतिकूल धारा की बात तो नहीं कर रहे हैं जिसे अस्त्राभारप्रिक कहा जाए?

समाज का आधार : अर्हिंसा की आस्था

आज यह सुना जा रहा है कि हिंसा बहुत बढ़ रही है। कारण की खोज में जाए और गहरे में उतरे तो पता चलेगा कि सुविधावादी दृष्टिकोण के कारण हिंसा बढ़ रही है। बात तो बहुत दूर की-सी लगती है कि सुविधावाद और हिंसा का क्या सम्बन्ध है? किन्तु कभी-कभी बहुत दूर की बात बहुत निकट की बात हो जाती है। सुविधावाद और हिंसा—इन दोनों में गहरा सम्बन्ध है। जैसे-जैसे कष्ट सहने की हमारी क्षमता घटेगी, हमें हिंसा का सहारा लेना पड़ेगा। हम सहन नहीं कर पाएगे। आज का पूरा बातावरण ऐसा है कि कोई किसी को सहन नहीं करता, असहिष्णुता ने हिंसा को काफी आगे बढ़ाया है। शारीरिक असहिष्णुता और मानसिक असहिष्णुता—कष्ट को न सहना, मानसिक भावों को न सहना, ये दोनों हिंसा के बहुत बड़े निमित्त बनते हैं।

एक व्यक्ति कोई घटना को सहन नहीं कर सकता और वह आत्म-हत्या तक की स्थिति में चला जाता है। एक व्यक्ति दूसरे के द्वारा पैदा की गई थोड़ी-सी अप्रिय स्थिति को सहन नहीं कर सकता, शारीरिक कष्टों को विलकुल सहन नहीं कर सकता, उस स्थिति में हम अर्हिंसा की कल्पना नहीं कर सकते। अर्हिंसा एक शक्ति है, एक पराक्रम है, एक वीर्य है। भ्रमवरा ऐसा मान लिया गया कि अर्हिंसा कायर के लिए है। यह बहुत बड़ी श्राति है। कायरता का और अर्हिंसा का कोई संबंध ही नहीं है। कायर आदमी को अर्हिंसा नहीं छूती और अर्हिंसा को कायर आदमी नहीं छूता। दोनों में जैसे बस्तृश्यभाव है। अर्हिंसा आन्तरिक ऊर्जा का विकास है। परम पराक्रमी व्यक्ति ही अर्हिंसा की बात सोच सकता है और कर सकता है। जब दृष्टि बदलती है, पराक्रम स्वतः स्फूर्त होता है तो अर्हिंसा प्रगट होनी है। अगर हम कष्ट-सहिष्णुता को छोड़कर अर्हिंसा की कल्पना करे तो वह हमारी मात्र श्रान्ति ही होगी। इन दोनों को कभी पृथक् नहीं किया जा सकता। दोनों में दहूत गहरा संबंध है।

प्राचीन काल की घटना है। एक व्यक्ति के मन ने जान भी नहरी पियाना थी। उनने बहुत ज्ञान प्राप्त किया था, किर भी गन्ती प्या भी। उने पता चला कि ४० कोल की दूरी पर एक लुहार रहता है। लुहार नहीं जानी है। वह उसके पास पहुँचा और अपनी प्रार्थना इन्द्रुनि भी उन्मन्प्रार्थने के लिए आराह। लुहार ने लक्ष—दैड़ी और इन प्रीतियों से

रस्सी को पकड़ लो । लुहार धौकनी धौक रहा है, वह रस्सी पकड़े बैठा है । बैठा रहा । दिन पूरा हो गया । कुछ भी नहीं बताया । दूसरा दिन बीता, तीसरा दिन बीता । दिन ही नहीं बीते, वर्ष बीत गया । वह बार-बार कहता रहा कि मैं धौकनी चलाने के लिए नहीं आया हूँ, ज्ञान की प्यास लिए आया हूँ । लुहार बात को सुनी-अनुसुनी करता रहा । दस वर्ष बीत गए । लुहार ने एक दिन उसकी पीठ थपथपाते हुए कहा—तुम अपने घर चले जाओ । जो पाना था, वह तुम पा चुके । तुम्हारी कसौटी हो गई । तुम पात्र हो, तुम्हें इतनी सहिष्णुता है कि दस वर्ष का समय ज्ञान-प्राप्ति के लिए लगा सकते हो । अब कुछ भी मिलना शेष नहीं है, तुम्हें जो कुछ मिलना चाहिए था, वह मिल गया ।

यह कल्पना जैसी बात लगती है । आज किसी विद्यार्थी से अध्यापक कहे कि वह ज्ञान लो और दस वर्ष तक सफाई करो तो दस वर्ष तो क्या दस घंटा भी हो जाए तो बड़ी मुश्किल लगती है । वह सोचेगा, पूरा दिन निकम्मा चला गया, कुछ पढ़ाया ही नहीं । आज इतनी अस्थिरता है आदमी में ।

आज के आदमी में बैचारिक, सास्कृतिक और चैतसिक अन्तर आया है । वह इतना त्वरितगामी हो गया कि वह किसी बात को सहन नहीं कर सकता । इस असहिष्णुता ने हिंसा को जन्म दिया । हिंसा का बहुत बड़ा कारण है—असहिष्णुता । यह असहिष्णुता बढ़ी है सुविधावादी दृष्टिकोण के कारण । अगर थोड़ी सुविधा न मिले तो व्यक्ति सब कुछ करने को तैयार है । हमारा लक्ष्य किसी तत्त्व को या परम तत्त्व को, परा-विद्या को या अपरा-विद्या को पाना नहीं रहा । लक्ष्य केवल बन गया सुविधा का । जहां सुविधा मिले वहां रहता है ।

बात है तो व्यग्र की, पर इस प्रसंग में बहुत घटित हो सकती है । आदमी का दृष्टिकोण जैसा होता है, वह वैसे ही सोचता है । वह दूसरी बात नहीं सोचता ।

एक बनिया मरा और यमराज के पास पहुँचा । यमराज ने कहा—“बोलो, तुम कहा जाना चाहते हो, स्वर्ग में या नरक में?” वह बोला—“मुझे स्वर्ग और नरक से कुछ लेना-देना नहीं है । जहां दो पैसों का लाभ हो वही भेज दे ।

जब दृष्टिकोण अर्थ-प्रतिवद्ध हो जाता है तब व्यक्ति यह नहीं देखता कि यह स्वर्ग है या नरक । उसे तो दो पैसे चाहिए । ठीक यही बात आज हो रही है । आज का मनुष्य कहाँ अच्छाई है और कहा बुराई है, इस बात की चिन्ना करने की कोई आवश्यकता नहीं गमनता । वह केवल इतना जानता है कि जहां सुविधा मिले, अधिकतम सुविधा, अधिकतम भोग, वही कल्पणा है । यह एक दृष्टि बन गई । इस परिस्थिति में और क्या कर्त्तव्य की जा

सकती है ? सभावना भी नहीं की जा सकती । इस स्थिति में सधर्ष का बढ़ना बनिवार्य है । हम एक ओर जाए । दोनों वातों को साथ लेकर न चले । दो घोड़ों की सवारी एक साथ नहीं की जा सकती । एक पर ही चढ़ा जा सकेगा । या तो सुविधावाद पर चले फिर हिंसा होती है, उसे स्वीकार करे क्योंकि यह इसका निश्चित परिणाम है । हम फिर क्यों घबराए और क्यों कष्ट का अनुभव करें ? हम यह सोचते हैं कि सामाजिक जीवन में अधिकतम अहिंसा या शांति हो, उपद्रव न हो, अपराध न हो, आक्रामक भनोवृत्तिया न हो, आतकवाद न हो, तो फिर सुविधावादी दृष्टिकोण को बदलना होगा । दोनों वातों साथ नहीं चल सकती । हमें एक का चुनाव करना पड़ेगा । अधर में त्रिशकु की स्थिति बन जाती है । यह समय है चुनाव करने का । मैं यह नहीं कह रहा हूँ कि सुविधा न भोगें । यह कैसे कहा जा सकता है ? एक सामाजिक प्राणी, समाज में जीने वाला सुविधा का अनुभव न करे, यह कैसे सभव है ? सुविधा को भोगना एक वात है और सुविधावादी दृष्टिकोण होना दूसरी वात है । जो सुविधा प्राप्त है उसका उपभोग करने में अनर्थ जैसा मुझे कुछ नहीं लगता, किन्तु जब येन-केन प्रकारेण सुविधा ही प्राप्त करने का दृष्टिकोण बन जाता है, तब समस्याएं पैदा होती हैं ।

कहा जाता है कि यह वैज्ञानिक युग है । इस युग ने मनुष्य के लिए सुविधा के बहुत साधन जुटाए हैं । यह स्वीकार करने में कोई कठिनाई नहीं है । ऐसा हुआ है । विज्ञान ने सुविधा के साधन जुटाए हैं तो साथ-साथ में उद्धंडता, उच्छृङ्खलता और अपराध के साधन भी जुटाए हैं । दोनों वातों साथ-साथ चल रही है ।

एक व्यक्ति के पास फीज है, पखा है, वातानुकूलन है । ये सारी सुविधाएं उसे प्राप्त हैं । मोटरकार है, रेडियो है, टेलीविजन है, सब कुछ है तो दूसरा व्यक्ति भी ललचाएगा । वह सोचेगा कि इसको इतनी सुविधा प्राप्त है तो मुझे क्यों नहीं होनी चाहिए । एक वह जमाना था कि यदि किसी वडे आदमी को सुविधा प्राप्त होती तो वह यह सोचता कि मैं तब तक उस सुविधा का भोग नहीं करूँगा जब तक यह सर्वसुलभ न बन जाए । जो वडा आदमी है, जिसे नव कुछ प्राप्त है, वह उसको त्यागेगा और सयम में रहेगा तो दूसरों के भन में एक निष्ठा पैदा होगी ।

महामात्य चाणक्य को उद्धृत किया जा सकता है । मुद्राराक्षस दृश्य में चाणक्य का जो वर्णन किया है, वह हृदयवेदी और मार्मिक है ।

चाणक्य एक कुटिया में रहता था । वहा कुछ उपले पड़े थे । कुछ रस्तर पढ़े थे । कुछ चीजे पड़ी थी । इतनी माधारण कुटिया, इतने माधारण इष्टाप कि जिनके बारे में ज्ञोना ही नहीं जा सकता । वह एक वडे नाम्राज्य पा प्रधानमन्त्री, सर्वेन्वर्ति, सचालक था । वह इतनी साधारण स्थिति में रह

सकता है, बल्पना नहीं की जा सकती।

अकाल का मौसम। सर्दी आई। सर्दी में गरीबों की दुरी हालत थी। जनता के द्वारा नए कबल इकट्ठे किए गए। कबलों का ढेर लगा है कुटिया के पास और महामात्य चाणक्य अपनी कुटिया में सो रहा है। चोरों का मन कंबल चुराने के लिए ललचा गया। चोरों ने सोचा, चोरी का अच्छा अवसर है और अवसर को खोना भी समझदारी की बात नहीं है। कुछ चोर आए। उन्होंने देखा और नए कंबल उठा लिए। फिर भीतर देखा। और जब आदमी भीतर देखता है तो मन-स्थिति बदल जाती है। भीतर कुटिया में देखा कि महामात्य चाणक्य सो रहा है और वह एक पुराना कबल ओढ़े हुए है। यह देख चोरों का दिल भी बदल गया। उन्होंने सोचा, देखा, इतने सारे कबल पड़े हैं, इतना सब कुछ है, फिर भी महामात्य मात्र एक पुराना कंबल लपेटे सो रहे हैं और हम चोरी करके कबल ले जा रहे हैं। दिल बदल गया। सारे कंबल वही छोड़कर छले गए।

ये बातें कहानी जैसी लगती हैं। आज हमारी समझ में नहीं आतीं कि ऐसा भी हो सकता है क्या? आज के चिंतन में ये बातें फिट नहीं बैठती। कोई ऐसा फ्रेम बनाना होगा जिसे विचारों की खिड़की में फिट किया जा सके?

आज सास्कृतिक मूल्यों का अन्तर आ गया और वह आया है हमारे ही दृष्टिकोण के कारण। इन सारी धटनाओं के मनदर्भ में हम फिर विचार करें कि यदि सुख और शांति से जीना है तो अर्हिसा की आस्था पैदा करनी होगी। और अर्हिसा की आस्था पैदा करनी है तो सुविधावादी और पदार्थवादी दृष्टिकोण को बदलना होगा। पदार्थ का भोग करते हुए भी, सुविधा का भोग करते हुए भी, दृष्टिकोण सुविधावादी और पदार्थवादी न रहे। इस सकरी गली में से हमें गुजरना होगा। यह बहुत सकरी गली है पर इसमें से गुजरे विना हम सामाजिक मूल्यों के विकास की बात या शांतिपूर्ण जीने की बात सोच ही नहीं सकते। इसलिए हमें कष्ट-सहिष्णुता या सहिष्णुता का विकास करना होगा।

अर्हिसा का चीया तत्त्व है—स्व-नियन्त्रण, अपने आप पर नियन्त्रण। अपने आवेशों पर नियन्त्रण किए विना अर्हिसा की कल्पना ही नहीं की जा सकती। हमारे अनियन्त्रित आवेश ही हमारी वृत्तियों को हिंसक बना रहे हैं।

जीवन-विज्ञान का प्रयोग स्व-नियन्त्रण का प्रयोग है। इसके द्वारा व्यक्ति अपने आवेशों पर नियन्त्रण प्राप्त करने की कला सीख सकता है। स्व-नियन्त्रण का लाभ है—अपने प्रति अर्हिसक होना।

हमें जागरूक अर्हिसा—मार्वभीम अर्हिसा की बात एक बार छोड़ देनी चाहिए। हमारा नीधा प्रयत्न विश्व-शांति, विश्व-व्रधुता के लिए होता

है। हमें पहले यह सोचना चाहिए कि अपने में शाति और अपने में वंधुता है या नहीं? अपने भाई के माय तो वन्धुता का व्यवहार नहीं है और इलोक दोहराया जाता है—‘उदारचरितानां तु वमुद्धैव कुटुम्बकं।’ यह कितनी बड़ी विडम्बना हो जाती है। यह वात समझ में नहीं आती। हमें इस वात में बहुत विश्वास होना चाहिए कि अपनी अहिंसा सबसे पहले होनी चाहिए। मैं दूसरे के प्रति अहिंसक वनू, इससे पहले अपने प्रति अहिंसक वनू, इसका विकास होना जरूरी है। हम बहुत लम्बी-चौड़ी वातों में न उलझें। पूरे राष्ट्र की समस्या, विश्व की समस्या, मानवजाति की समस्या—ये धोर बड़े अच्छे लगते हैं, कानों को प्यारे लगते हैं, एक बार दिमाग को झक्कूत भी करते हैं, किन्तु निष्पत्ति में बहुत अर्थवान् नहीं होते। हमारे लिए सबसे ज्यादा अर्थवान् वात यह होगी कि हम अपने प्रति अहिंसक वर्णे। जो व्यक्ति अपने प्रति अहिंसक है, वह दूसरे के लिए अभयंकर है और अपने आप में अभयकर है। किसी के लिए वह खतरा पैदा नहीं करता। अणुवमो का खतरा है, यह स्वीकारते हुए भी हम इस वात को न भूलें कि वह खतरा होगा, नहीं कहा जा सकता। और होगा तो सारे संसार को होगा, फिर चिंता की वात ही क्या है? किन्तु खतरा तो अपने आप में हो रहा है।

एक सैनिक से किसी ने पूछा—तुम सेना में भर्ती हुए हो, तुम्हें डर नहीं लगता? वह बोला—डर किस वात का? उसने कहा—लड़ाई में जाना पड़ेगा, भौत के मुह में जाना पड़ेगा। सैनिक बोला—“मुझे कोई डर नहीं लगता। मैं सेना में हूँ लड़ाई होगी या नहीं होगी, क्या पता? कल्पना करो कि लड़ाई होगी तो मेरा नम्बर मोर्चे पर जाने का आएगा या नहीं आएगा, क्या पता? यह कल्पना करो कि मेरा नम्बर अगले मोर्चे पर जाने पा आएगा तो मैं मरगा या नहीं मरगा क्या पता? और यह कल्पना करो कि मरने का नम्बर आया तो फिर डर किसको लगेगा। जो मर गया उसे तो डर न गेगा नहीं, तो पहले ही मैं क्यों मरूँ? पहले मरने की जहरत क्या है? कोई आवश्यकता नहीं।”

जो व्यक्ति अपने आप में इतना विश्वस्त होता है वह अपने प्रति अभय और अहिंसक हो जाता है। हन अहिंसा के मिद्दान्त की चर्चा करते हैं और लम्बी-चौड़ी चर्चा करते हैं। यह जब बड़े लादमी के समझ में नहीं आती तो छोटे विचारों के नम्बर में कहा जाएगी?

एग जीपन-दिग्नान के नन्दर्भ में इन चर्चा को एक नया मोड़ दें। यह कि तुम दूसरे यी बात दोओ, अपने प्रति अहिंसक बनो। क्योंकि तुम जनने प्रणि अहिंसा बनोने तो इसना इन्हां परिणाम तो यह होगा कि आत्महत्या ने दस लाखों।

जो जिधा ते क्षेत्र में की अमर्त्या री दात होती है। विचारी

अनुत्तीर्ण होता है और मरने की बात सोच लेता है। थोड़ा-सा पारिवारिक झज्जट हुआ कि मरने की बात सोच लेता है। मनचाही बात नहीं हुई कि घर से भाग जाता है, आत्महत्या तक कर लेता है। यह सारा अपने पर नियन्त्रण न कर सकने के कारण होता है। इसलिए स्व-नियन्त्रण की बात बहुत महत्वपूर्ण है। हम अपने पर नियन्त्रण कर सके, यह बहुत मूल्यवान् बात है। जिसने अपने आवेगों पर नियन्त्रण करना सीख लिया, वह अपने प्रति अहिंसक बन गया। जो अपने प्रति अहिंसक बन गया, वह दूसरों के लिए भी अहिंसक बन गया। हम केवल दूसरों के प्रति उसे अहिंसक बनाएंगे, तो वह बन नहीं पाएगा। क्योंकि भीतर मे आग लग रही है, भट्टी जल रही है और बाहर आति की बात करें, यह कैसे सम्भव है? पहले अपने भीतर की आग को शांत करना है, उस भट्टी को बुझाना है। वह बुझेगी तो अपने आप शान्ति हो जाएगी। फिर शान्ति के लिए अलग से प्रयत्न नहीं करना पड़ेगा। इसलिए स्व-नियन्त्रण बहुत महत्वपूर्ण है।

अहिंसा की आस्था उत्पन्न करने मे वाधाए भी कमजोर नहीं है, बहुत प्रबल है। जब तक उन वाधाओं पर विचार नहीं करेंगे तब तक केवल आस्था उत्पन्न करने की बात ज्यादा सार्थक नहीं बनेगी। सबसे पहली वाधा है—हमारी धारणा। हम मान वैठे हैं कि समाज की प्रतिकूल परिस्थिति मे, प्रतिकूल वातावरण मे, आर्थिक वैषम्य वाले वातावरण मे, अहिंसा की बात कैसे सोची जा सकती है? कब तक सोची जा सकती है? और इसलिए कुछ राजनीतिक प्रणालियों मे हिंसा का समर्थन किया गया है।

सामाजिक व्यवस्था, समतापूर्ण सामाजिक व्यवस्था, आर्थिक समानतावाली सामाजिक व्यवस्था को लाने के लिए हिंसा का सहारा भी लिया जा सकता है—इस विचारधारा ने काफी लोगों को आकृष्ट भी किया है। पर समय के साथ यह बात बहुत स्पष्ट होती गई कि स्व-नियन्त्रण का विकास हुए विना, हिंसा के द्वारा नियन्त्रित सामाजिक प्रणाली भी बहुत अच्छी नहीं हो सकती। और उसका यह रूप सामने आया कि इतने नियन्त्रण मे भी आदमी जैसा चाहिए वैमा नहीं बना। समस्याए हैं उनके साथ-साथ और ऐसी टिप्पणिया देखने को मिलती है कि इतने नियन्त्रण के बाद भी आदमी का हृदय नहीं बदला, मस्तिष्क नहीं बदला। इतने प्रयाग हुए, पर आदमी बदला हो गेमा नहीं लग रहा है। इसका कारण यही है कि बदलने की बात तो है भीतर और नियन्त्रण की बात है बाहर। बाहर से आप भले ही आदमी को बाघ के रख दें, कितु भीतर मे उमका प्रभाव नहीं हुआ तो जैसे ही बन्धन खुले वह बैसा करने को तैयार हो जाएगा। यहा कोई बदलाव की स्थिति नहीं है। यह तो एक निरोध की स्थिति है। अब किमी को कारावास मे डाल दिया, वह चोरी कैसे करेगा? कितु कारावास मे ऐसे बहुत मे गोग है कि

जो अनेक बार अपराध कर-कर कारावास मे आते हैं। उनमे परिवर्तन परिलक्षित नहीं होता।

अर्हिमा पर विचार करते समय हमे बाधाओं पर भी विचार करना होगा। एक बड़ी बाधा है—धारणा की। धारणा का परिवर्तन जरूरी है।

प्रश्न होता है कि क्या परिस्थिति शक्तिशाली है या चेतना शक्तिशाली है ? यदि परिस्थिति शक्तिशाली है तो फिर उसे बदलने का कोई उपाय नहीं है। जो परिस्थिति है, जैसी है वैसी ही रहेगी। उमे हम बदल ही नहीं सकते। किंतु चेतना बहुत शक्तिशाली है। परिस्थिति को बदलती कौन है और परिस्थिति का निर्माण कौन करती है ? मनुष्य की चेतना ने ही परिस्थिति का निर्माण किया है और मनुष्य की चेतना ने ही परिस्थिति को बदला है। यह स्पष्ट हो गया कि हमारी चेतना अधिक शक्तिशाली है तो फिर हम परिवर्तन कहा से शुरू करें ? चेतना से शुरू करें। आस्था पैदा करनी है, वह चेतना मे करनी है, न कि परिस्थिति मे। हमारी चेतना मे आस्था का बीज बोना है। और मुझे इसमे बहुत विश्वास है कि एक बच्चे मे यदि सही ढंग से आस्था उत्पन्न की जाए तो वह प्रतिकूल परिस्थिति के बावजूद भी अच्छे मार्ग पर चल सकता है। ऐसी घटनाए हमारे सामने बहुत बार आती है कि माता-पिता का आचरण अनेतिकतापूर्ण है। पिता व्यापार करता है अनेतिकतापूर्ण, किंतु उसका बच्चा विलकुल नैतिकता मे निष्ठा रखने वाला है और वह पिता को साफ-माफ कहता है—पिताजी, हूमरो को धोखा देकर, छतनापूर्ण व्यवहार कर आप इतना धन कमाते हैं, क्या धन को साथ मे ले जाएंगे ? मुझे ऐसा धन नहीं चाहिए ? आप किमलिए करते हैं ? यह अन्तर क्यों आया ? परिस्थिति दोनों के मामने एक थी। फिर अन्तर क्यों आया ? यह चेतना का अन्तर है। प्रतिकूल परिस्थिति मे भी चेतना का विकास किया जा सकता है, यह नहीं घोप है।

हमारी यह प्रतिवर्द्धना नहीं होनी चाहिए कि जैसी परिस्थिति होनी, वैसा आदमी होगा। बल्कि इस स्वान पर हमारा यह घोप होना चाहिए कि जैसी आस्था होती है, वैसा आदमी होना है। जैसा भक्त्य होता है, वैसा आदमी बनता है। समाजशब्द का एक सूत दमा दिया गया कि जैसी परिस्थिति होती है, वैसा आदमी होता है। यानी आदमी परिस्थिति की डफ्फे है। इस सूत ने बहुत भानिया पैश कर दी है।

बद्यात्म या या भारतीय चित्त या सूत्र है कि जैसी आस्था होनी है, जैसा भावह होता है, वैसा आदमी होता है। अगर यह नहीं होता तो प्रतिशुद्ध परिस्थिति है ईकान्यकर आदमी एक लेना भी बन्द रह देता। बहु पैश भी नहीं होता। अगर इसे बदलने का प्रयत्न भी नहीं होता। इसे एक सामाजिक लेने की आज्ञा है, एक आस्था पैश लेने की आज्ञा है। उन्हें निर्माण करें।

अनुत्तीर्ण होता है और मरने की बात सोच लेता है। थोड़ा-सा पारिवारिक झंझट हुआ कि मरने की बात सोच लेता है। मनचाही बात नहीं हुई कि घर से भाग जाता है, आत्महत्या तक कर लेता है। यह सारा अपने पर नियन्त्रण न कर सकने के कारण होता है। इसलिए स्व-नियन्त्रण की बात बहुत महत्वपूर्ण है। हम अपने पर नियन्त्रण कर सके, यह बहुत मूल्यवान् बात है। जिसने अपने आवेगो पर नियन्त्रण करना सीख लिया, वह अपने प्रति अहिंसक बन गया। जो अपने प्रति अहिंसक बन गया, वह दूसरों के लिए भी अहिंसक बन गया। हम केवल दूसरों के प्रति उसे अहिंसक बनाएगे, तो वह बन नहीं पाएगा। क्योंकि भीतर मे आग लग रही है, भट्टी जल रही है और बाहर शाति की बात करे, यह कैसे नम्भव है? पहले अपने भीतर की आग को शात करना है, उस भट्टी को बुझाना है। वह बुझेगी तो अपने आप शान्ति हो जाएगी। फिर शान्ति के लिए अलग से प्रयत्न नहीं करना पड़ेगा। इसलिए स्व-नियन्त्रण बहुत महत्वपूर्ण है।

अहिंसा की आस्था उत्पन्न करने मे वाधाएं भी कमजोर नहीं है, बहुत अबल है। जब तक उन वाधाओं पर विचार नहीं करेगे तब तक केवल आस्था उत्पन्न करने की बात ज्यादा सार्थक नहीं बनेगी। सबसे पहली वाधा है—हमारी धारणा। हम मान वैठे हैं कि समाज की प्रतिकूल परिस्थिति मे, प्रतिकूल बातावरण मे, आर्थिक वैपर्य वाले बातावरण मे, अहिंसा की बात कैसे सोची जा सकती है? कब तक सोची जा सकती है? और इसलिए कुछ राजनीतिक प्रणालियों मे हिंसा का समर्थन किया गया है।

सामाजिक व्यवस्था, समतापूर्ण सामाजिक व्यवस्था, आर्थिक समानतावाली सामाजिक व्यवस्था को लाने के लिए हिंसा का सहारा भी लिया जा सकता है—इस विचारधारा ने काफी लोगों को आकृष्ट भी किया है। पर समय के साथ यह बात बहुत स्पष्ट होती गई कि स्व-नियन्त्रण का विकास हुए बिना, हिंसा के द्वारा नियन्त्रित सामाजिक प्रणाली भी बहुत अच्छी नहीं हो सकती। और उसका यह रूप सामने आया कि इतने नियन्त्रण मे भी आदमी जैसा चाहिए वैमा नहीं बना। समस्याएं हैं उनके साथ-साथ और ऐसी टिप्पणियां देखने को मिलती हैं कि इतने नियन्त्रण के बाद भी आदमी का हृदय नहीं बदला, मस्तिष्क नहीं बदला। इतने प्रयाग हुए, पर आदमी बदला हो ऐसा नहीं लग रहा है। इसका कारण यही है कि बदलने की बात तो है भीतर और नियन्त्रण की बात है बाहर। बाहर से थाप भले ही आदमी को बाध के रख दें, कितु भीतर मे उमका प्रभाव नहीं हुआ तो जैसे ही बन्धन खुले वह वैसा करने को तैयार हो जाएगा। यहा कोई बदलाव की स्थिति नहीं है। यह तो एक निर्गंध की स्थिति है। अब किसी को कारावास मे टान दिया, वह चोरी करेगा? कितु कारावास मे ऐसे बहुत मे लोग हैं कि

जो अनेक बार अपराध कर-कर कारावास मे आते हैं। उनमे परिवर्तन परिलक्षित नहीं होता।

अहिंसा पर विचार करते समय हमे वाधाओं पर भी विचार करना होगा। एक बड़ी वाधा है—धारणा की। धारणा का परिवर्तन जरूरी है।

प्रश्न होता है कि क्या परिस्थिति शक्तिशाली है या चेतना शक्तिशाली है? यदि परिस्थिति शक्तिशाली है तो फिर उसे बदलने का कोई उपाय नहीं है। जो परिस्थिति है, जैसी है वैसी ही रहेगी। उसे हम बदल ही नहीं सकते। किंतु चेतना बहुत शक्तिशाली है। परिस्थिति को बदलती कीन है और परिस्थिति का निर्माण कीन करती है? मनुष्य की चेतना ने ही परिस्थिति का निर्माण किया है और मनुष्य की चेतना ने ही परिस्थिति को बदला है। यह स्पष्ट हो गया कि हमारी चेतना अधिक शक्तिशाली है तो फिर हम परिवर्तन कहा से शुरू करें? चेतना से शुरू करें। आस्था पैदा करनी है, वह चेतना मे करनी है, न कि परिस्थिति मे। हमारी चेतना मे आस्था का बीज बोना है। और मुझे इसमे बहुत विश्वास है कि एक बच्चे मे यदि सही ढंग से आस्था उत्पन्न की जाए तो वह प्रतिकूल परिस्थिति के बावजूद भी अच्छे मार्ग पर चल सकता है। ऐसी घटनाएं हमारे सामने बहुत बार आती हैं कि माता-पिता का आचरण अनैतिकतापूर्ण है। पिता व्यापार करता है अनैतिकतापूर्ण, किंतु उसका बच्चा विलकूल नैतिकता मे निष्ठा रखने वाला है और वह पिता को साफ-साफ कहता है—पिताजी, दूमरो को धोखा देकर, छलनापूर्ण व्यवहार कर आप इतना धन कमाते हैं, क्या धन को साथ मे ले जाएंगे? मुझे ऐसा धन नहीं चाहिए? आप किसलिए करते हैं? यह अन्तर क्यों आया? परिस्थिति दोनों के सामने एक थी। फिर अन्तर क्यों आया? यह चेतना का अन्तर है। प्रतिकूल परिस्थिति मे भी चेतना का विकास किया जा सकता है, यह सही धोष है।

हमारी यह प्रतिवद्धता नहीं होनी चाहिए कि जैसी परिस्थिति होगी, वैसा आदमी होगा। बल्कि इस स्थान पर हमारा यह धोष होना चाहिए कि जैसी आस्था होती है, वैसा आदमी होता है। जैसा सकल्प होता है, वैसा आदमी बनता है। समाजशास्त्र का एक सूत्र बना दिया गया कि जैसी परिस्थिति होती है, वैसा आदमी होता है। यानी आदमी परिस्थिति की उपज है। इस सूत्र ने बहुत भ्रातिया पैदा कर दी है।

अध्यात्म का या भारतीय चितन का सूत्र है कि जैसी आस्था होती है, जैसा सकल्प होता है, वैसा आदमी होता है। अगर यह नहीं होता तो प्रतिकूल परिस्थिति मे ईमानदार आदमी जन्म लेना ही बन्द कर देता। वह पैदा ही नहीं होता। फिर उसे बदलने का प्रयत्न ही नहीं होता। हमें एक सकल्प लेने की जरूरत है, एक आस्था पैदा करने की जरूरत है। उसके लिए पहुँचे

हमारी धारणाओं को स्पष्ट करने की आवश्यकता है।

हिंसा के विरोध में और अहिंसा के विकास में सबसे पहली बाधा है—गलत मान्यता और धारणा। दूसरी बाधा है—हिंसा का संस्कार।

हिंसा के अपने संस्कार है। हम परिवर्तन की बात सोचते हैं किंतु इस बात से अनभिज्ञ नहीं है कि प्रत्येक व्यक्ति के अपने-अपने कर्मजनित स्सकार होते हैं। यह कोई जादू का खेल नहीं कि थोड़ा-सा कुछ किया और सबके सब बदल गए। ऐसा कोई जादू का डडा नहीं है कि घुमाया और सब कुछ बदल गया। हिंसा के अपने-अपने स्सकार हैं। एक व्यक्ति में हिंसा के तीव्र संस्कार होते हैं, दूसरे व्यक्ति में हिंसा के स्सकार कम होते हैं। तारतम्य है और इतना तारतम्य कि सोच ही नहीं सकते। प्रत्येक व्यक्ति की अपनी-अपनी योग्यता की तरतमता है। हम ऐसा तो नहीं कर सकते कि एक राजकीय आदेश या राष्ट्रपति का अध्यादेश निकाला और वह लागू हो गया। हमें इस सचाई को मानकर चलना पड़ेगा कि यह एक वैर्यक्तिक विशेषता है। अपने-अपने स्सकार है, इसलिए सबसे हम यह आशा नहीं कर सकते कि सब में यह आस्था उत्पन्न हो जायेगी। फिर भी हम निराश न हो। हमारी अपनी आस्था यह होनी चाहिए कि प्रयोग के द्वारा, प्रयत्न के द्वारा, अभ्यास के द्वारा ससार को भी परिष्कृत किया जा सकता है। हम सर्वथा परतन्त्र नहीं हैं उस स्सकार से। संस्कार है, इतना तो हम स्वीकार करेंगे और स्सकार हमें सचालित कर रहा है, इसे भी हम अस्वीकार नहीं करेंगे किंतु हम केवल परतन्त्र नहीं हैं, संस्कार की कठपुतली नहीं है। हम प्रयत्न के द्वारा, अभ्यास के द्वारा संस्कार को बदल सकते हैं, उसमें परिष्कार ला सकते हैं। यह क्षमता भी हमारे भीतर है।

इस विष्ण या बाधा को मिटाने के लिए हमारा अभ्यास हमें बहुत सहायता देता है। इस दृष्टि से भी अभ्यास का महत्व बढ़ जाता है कि यदि हमारा प्रयत्न है, अभ्यास है तो हम स्सकार पर विजय पा सकते हैं, उसे परिष्कृत कर सकते हैं।

अहिंसा के अनेक विधाएँ हैं, हिंसा के अनगिन कारण हैं। आज इतना ही चितन करें कि एक नये सकल्प और नई आस्था का निर्माण हो और वह वचपन से हो, शिक्षा के क्षेत्र में हो, धर्म के क्षेत्र में हो और अध्यापक या धर्मगुरु के द्वारा हो। आज दो ही स्थान ऐसे हैं जहाँ में कुछ आशा की जा सकती है। एक तो है—धर्म का क्षेत्र और दूसरा है—शिक्षा का क्षेत्र। इसके अतिरिक्त तीसरा क्षेत्र कोई दियार्इ नहीं दे रहा है। किंतु धर्म के क्षेत्र में भी आज अधिक मूल्यवान् बन गया है शिक्षा का क्षेत्र, क्योंकि आज का विद्यार्थी जितना शिक्षा में जुटा हुआ रहता है उनना धर्म में नहीं। पहले तो धर के

वातावरण में माता-पिता बच्चे को धर्म का पाठ पढ़ाते पर आज वह भी छूट गया है। इसलिए यह चितन किया गया कि शिक्षा के क्षेत्र में ही यदि आस्था के कुछ बीज बोने की वात सोची जाए तो शायद सामाजिक मूल्यों के विकास की वात आगे बढ़ सकती है, उसका सुपरिणाम आ सकता है।

समाज का आधार : अहिंसा का विकास

हम जिसे चाहते हैं और हम जिसे नहीं चाहते—दोनों बातें दुनिया में चल रही हैं। अहिंसा को चाहते हैं, उसका विकास कम हो रहा है। हिंसा को नहीं चाहते, उसका विकास अधिक हो रहा है। हमारी चाह पर सब बातें निर्भर नहीं हैं।

आज हिंसा का विकास हो रहा है। दूसरे शब्दों में कहा जा सकता है कि अहिंसा के विकास में विध्न उपस्थित हो रहे हैं। विध्न सात हैं—

१. हिंसा का स्सकार

२. कर्म का स्सकार या जीन

३. परिस्थिति या वातावरण

४. शरीरगत रसायन

५ अनास्था

६. अप्रयत्न

७ प्रशिक्षण और अनुसंधान की कमी।

पहला विध्न है—हिंसा का स्सकार, जिसकी चर्चा हम कर चुके हैं। दूसरा विध्न, आज जो माना जाता है, वह है 'जीन'। जीनेटिक इन्जीनियरिंग में मानव व्यवहार के लिए जीन को उत्तरदायी बतलाया गया। जिस प्रकार का जीन होता है, स्सकार-सूत्र होता है, आदमी वैसा ही व्यवहार करता है। व्यवहार का उत्तरदायित्व जीन पर आरोपित किया गया। तुलनात्मकदृष्टि से विचार करें तो कर्म-शास्त्रीय भाषा में कर्म का स्सकार और विज्ञान की भाषा में या आनुवंशिकी भाषा में 'जीन'। ये दोनों बहुत निकट आ जाते हैं। इन दोनों को परिवर्तित करना कठिन माना जाता है। कर्म-स्सकार को बदलना और जीन को बदलना सरल काम नहीं है। और इसी-लिए जगत् की यह मारी विविधता है।

एक व्यक्ति बहुत अच्छा व्यवहार करता है, दूसरा बुरा व्यवहार करता है, तीसरा उससे और अधिक बुरा व्यवहार करता है, चौथा और अधिक बुरा व्यवहार करता है। यह अन्तर इसलिए आता है कि सबके कर्म-स्सकार भिन्न-भिन्न हैं या आनुवंशिकी भाषा में मवका जीन भिन्न-भिन्न है, इसीलिए मवका व्यवहार एक जैसा नहीं होता। इसे बदलना बहुत प्रयत्न-माध्य है, भरन नहीं है। जो व्यक्ति माध्यना के क्षेत्र में बहुत प्रयत्नशील होता है, वही उन्हें बदल मिलता है। बदलना सम्भव है। पर उतना परम पुण्यायं

करना हर व्यक्ति के वश की बात नहीं है और हर कोई व्यक्ति उतना पुरुषार्थ करना भी नहीं चाहता।

अहिंसा के विकास का तीसरा विध्न है—परिस्थिति या वातावरण। यह विध्न कर्म-स्कार या जीन जैसा प्रवल नहीं है। इन दो का पार पाना कठिनतर कार्य है। हम इनकी सीमा पार कर चुके हैं। अब दूसरे सारे जो विध्न हैं वे बदले जा सकते हैं, और उन्हें बदलना सरल कार्य है। परिस्थिति है हिंसा की, इसमें कोई सन्देह नहीं है। आदमी जिस दुनिया में जीता है वहां हिंसा का वातावरण भी है, हिंसा की परिस्थितिया भी है। परिस्थितिया हिंसा के लिए उत्तेजना पैदा कर रही है। एक व्यक्ति शात है, किंतु दूसरा व्यक्ति भड़काने वाली प्रवृत्तिया करता है तो जो शात है, वह भी हिंसोन्मुख बन जाता है। ऐसा बहुत बार होता है। पडोसी यदि दुष्ट स्वभाव वाला है, हिंसा में विश्वास करने वाला है और वह अवाछनीय प्रवृत्ति करता है तो जो अच्छा व्यक्ति है, अच्छे स्वभाव वाला है, उसमें उत्तेजना के बीज अकुरित हो जाते हैं।

एक पडोसी ने अपने घर से कूड़ा-कचरा निकाला और पास बाले घर के सामने डाल दिया। पास बाले ने देखा और कहा—भाई ! ऐसा क्यों करते हो ? ऐसा करना तो अच्छा नहीं है। थोड़ा आगे जाओ और कचरा वहां डालो जहां किसी का मकान न हो। तुम अपने घर में निकले और मेरे घर के सामने कचरा डाल गए, इससे क्या लाभ हुआ ? उसने कहा—जहां स्थान मिला वहां डाल दिया। मैं क्या कर सकता हूँ ? इतना रुखा उत्तर दिया। उसे एक बार समझाया, दो बार समझाया, तीन बार समझाया। वह नहीं माना। उस स्थिति में प्रतिक्रिया पैदा होना या प्रतिक्रियात्मक हिंसा का भाव पैदा होना स्वाभाविक है।

एक है क्रियात्मक हिंसा और दूसरी है प्रतिक्रियात्मक हिंसा। इस प्रतिक्रिया की स्थिति में एक सिद्धात बनता है कि ईंट का जवाब पत्थर से दो। यह क्रियात्मक सिद्धान्त नहीं है। यह प्रतिक्रियात्मक सिद्धात है। जब व्यक्ति के मन में प्रतिक्रिया पैदा हो जाती है तो फिर वह इस प्रकार के सिद्धात का निर्माण करता है।

उस व्यक्ति के मन में प्रतिक्रिया पैदा हो गई। उसने सोचा यह ऐसे नहीं मानेगा। उसने भी कूड़े-करकट के साथ अपने घर की सारी गदगी उसके घर के सामने डाल दी।

यह हिंसा के प्रति हिंसा है। यह है एक परिस्थिति की विवशताजनित हिंसा, प्रतिक्रियात्मक हिंसा। यह परिस्थिति से पैदा होने वाली प्रतिक्रिया अहिंसा के सामने बहुत बड़ा विध्न है।

एक घटना है। पडोसी नीचे रहता फ्लेट सिस्टम में। वह मिगड़ी

जलाता और ऐसे स्थान पर रखता जहा से धुएं ऊपर वाले के बहाँ जाता। उसे कहा जाता तो उत्तर मिलता—‘मैं कुछ भी नहीं कर सकता। धुएं का स्वभाव ऊपर जाने का है।’ एक बार, दो बार, चार बार समझाने पर भी वह नहीं माना। तब फिर ऊपर वाले ने अपनी फर्श के एक छेद किया। अब गदी नाली से पानी नीचे आने लगा। नीचे वाले ने शिकायत की, देखो, गदा पानी नीचे आ रहा है, इतना भी ध्यान नहीं रखते? वह बोला—‘मैं क्या कर सकता हूँ, धुएं का स्वभाव ऊपर जाने का है तो पानी का स्वभाव नीचे जाने का है।’ जैसे को तैसा।

यह प्रतिक्रियात्मक हिसा है। सामाजिक जीवन में इस प्रकार की स्थितिया बहुत बनती है। साम्यवाद की कल्पना या क्रियान्विति सामने आई तब नक्सली बने। अन्यान्य भी जो रक्त-क्रातिया या हिसक घटनाएं हुई उन सबके पीछे प्रतिक्रियात्मक स्थिति ही काम कर रही है। सामाजिक जीवन में जहा इतनी विषमता होती है कि एक व्यक्ति बहुत शानदार ढग से जीवन जीता है, फिजूल खर्ची करता है, अनावश्यक भोग करता है और धन का अतिरिक्त ढेर लगा देता है और दूसरे व्यक्ति को खाने को रोटी नहीं मिलती उस स्थिति में प्रतिक्रियात्मक हिसा को बल मिलता है। यह बहुत स्वाभाविक बात है और जहा भी विश्व के किसी भी कोने में, किसी भी अचल में, इस प्रकार की घटनाएं घटित हुई हैं, उन सबकी पृष्ठभूमि में प्रतिक्रियात्मक हिसा काम करती रही है।

एक व्यक्ति के साथ बहुत अन्याय हुआ। कहीं सुनवाई नहीं हुई और वह डाकू बन गया। इतना क्रूर डाकू बना कि उसने पचासों व्यक्तियों को मौत के घाट उतार दिया और न जाने कितनी डकैतिया की। डाकू बनने के पीछे भी बहुत सारी प्रतिक्रियात्मक परिस्थितिया होती है और ऐसी घटनाएं सामने आती हैं। ये सामाजिक परिस्थितिया अहिसा के विकास में बहुत बाधक हैं। यदि परिस्थिति, वातावरण और व्यवस्था समतापूर्ण नहीं होती, ज्यादा असतुलित होती है तो वहा हिसा को बहुत बल मिलता है।

अहिमा के विकास में चौथा विघ्न है—शरीरगत। प्रश्न पैदा होगा कि परिस्थिति की जटिलता में तो हिसा को उत्तेजना मिलती है किन्तु ऐसे लोग भी हिसा करते हैं जिनके सामने कोई परिस्थिति नहीं, कोई वातावरण नहीं। वे भी हिमा में बहुत रस लेते हैं। ऐसा क्यों होता है? इस पर हम चिन्तन करें। कोई भी वात एकाग्री दृष्टि से सही नहीं है और किनी घटना का एक ही कारण नहीं होता। हिमा की जितनी घटनाएं हैं उनका एक ही कारण नहीं है, अनेक कारण हैं। इमलिए विश्लेषण करने में हम बहुत जूझता ने ध्यान देना होता है कि किसके पीछे क्या कारण रहा है?

हिंसा का एक कारण तत्त्रिका के रसायन का असंतुलन भी है। हमारी तत्त्रिकाओं में पैदा होने वाले रसायन असंतुलित होते हैं तो व्यक्ति हिंसक बन जाता है, आक्रामक बन जाता है। आक्रामकवृत्ति में शरीर की क्रिया का भी बहुत बड़ा भाग है।

एक सपन्न व्यक्ति है। उसके कोई कमी नहीं, कोई असतोष नहीं, सर्वथा सुखी, फिर भी उसमें हिंसा की वृत्ति जाग जाती है। एक व्यक्ति न चोर है, न डकैत है, कुछ भी नहीं। वह आदमी को मारने में रस लेता है आदमी मिलता है और वह उसकी कनपटी को दबा कर मार डालता है। यह घटित घटना है। उसे न कोई लेना है, न कोई देना है। वह न धन लूटता है और न और कुछ। उसका केवल इतना ही नशा है कि आदमी को मार डालना।

ऐसा क्यों होता है? तत्त्रिका के रसायन असंतुलित बन जाते हैं और उस असंतुलन के कारण हिंसा में आदमी का रस पैदा हो जाता है। यह असंतुलन शरीरगत कारण है। आज शारीरिक तत्त्वों के कारण भी हिंसा को बल मिल रहा है। इसका सबध हमारे भोजन से भी है और पैदा होने वाले रसायनों से भी है।

वर्तमान में फास्फोरस की मात्रा शरीर में ज्यादा जा रही है और भेनिशियम की मात्रा कम हो रही है। यह भी एक आक्रानक वृत्ति का कारण बनती है। शीशों की, तांबे की, जस्ते की मात्रा शरीर में ज्यादा जाती है, व्यक्ति को आक्रामक बना देती है। आज के जो वर्तन हैं, वे देखने में अच्छे लगते हैं। लोग उन वर्तनों में खाना पकाते हैं, दूध गर्म करते हैं, पर वे नहीं जानते की जस्ते से पुते हुए वर्तनों की चीजे पेट में जाकर कितना नुकसान करती है। आज किसी से कहा जाए कि हाड़ी में दूध गर्म करो, हाड़ी में खिचड़ी पकाओ तो लोग कहेंगे, किस शताब्दी की बात है। यह तो पिछड़ेपन की बात है। आज की शिष्टता में तो ऐसी चकाचौध चाहिए जिसको देखते ही मन ललचा जाए। इस बात का उनको पता नहीं है कि हाड़ी में गर्म किया हुआ दूध, खिचड़ी, कढ़ी विलकुल नुकसान नहीं करती और इन वर्तनों में पकाये हुए खाद्य या पेय पदार्थ पेट में जाकर कितना नुकसान करते हैं? भड़काने वाली कितनी वृत्तिया पैदा करते हैं? कलह की वृत्ति, सघर्ष की वृत्ति, उत्तेजना की वृत्ति और असहिष्णुता की वृत्ति जो बनी है उसके फैले अनेक कारणों में यह भी एक कारण है।

स्वाद में भी अन्तर रहेगा। कड़ाही में गर्म किए दूध का जो स्वाद होगा वह कलई चढ़े वर्तन में गर्म किए दूध में कभी नहीं होगा।

उपयोग में आने वाले अनेक पदार्थ हमारी वृत्तियों को प्रभावित करते हैं। किन्तु अब सभ्यता या सुविधा के साथ स्थितियां इतनी बदल गईं और

मांग इतनी बड़े गई कि इन स्थितियों में पीछे लौट आना संभव नहीं लगता। आदमी जानते हुए भी इस बात को मानने के लिए तैयार नहीं है कि फिर से मिट्टी के बर्तनों में रसोई पकाई जाए। यह मात्र कल्पना जैसी बात होगी। किन्तु फिर भी हमें इस सचाई को स्वीकार तो करना ही पड़ेगा कि ये परिस्थितियां भी हमारी बदली हुई भावनाओं के कारण पैदा हुई हैं।

समग्रदृष्टि से देखे तो शरीर की क्रिया, शरीर में पैदा हुए रसायन और शरीर में जाने वाली धातुएँ भी अपना परिणाम जताती हैं और हिंसा की निमित्त बनती है। यदि हमारे नाड़ीतत्र का दाया भाग अधिक सक्रिय होता है तो उद्दण्डता और उच्छृखलता की वृत्ति पैदा होती है। इस प्रकार शारीरिक कारण भी अहिंसा के विकास में बाधा पहुंचा रहे हैं।

अहिंसा के विकास का पाचवा विध्न है—अनास्था। हमारी अहिंसा में आस्था नहीं है, अनास्था है। किसी भी व्यक्ति से पूछें, वह कहेगा, अहिंसा से कोई काम नहीं चल सकता, डडे से ही काम चलेगा। यह मान लिया गया कि अणु-अस्त्रों का विकास शक्ति-सतुलन के लिए, विश्व-शाति के लिए है। लोग खतरा महसूस करते हैं कि अणु-अस्त्रों से विश्व का विनाश होगा, किन्तु जिन राष्ट्रों के पास अणु-अस्त्र हैं वे इसका समाधान देते हुए कहते हैं कि अणु-अस्त्रों का अम्बार शक्ति-सतुलन के लिए है। अगर एक राष्ट्र के पास अणु-अस्त्र हैं और दूसरे के पास नहीं हैं तो जिसके पास है, वह सारे संसार को नष्ट कर सकता है। किन्तु जब दो के पास होते हैं तो कोई यह साहस नहीं कर सकता कि एक दूसरे पर आक्रमण करे। ऐसा पागलपन करने में उसे संकोच होगा। यह सारा शक्ति-सतुलन के लिए है।

वास्तव में आदमी में अहिंसा के प्रति कोई आस्था नहीं है। आस्था है दड़ के प्रति, शस्त्र के प्रति। यह अनास्था भी अहिंसा के विकास में बहुत बड़ा विध्न है। आदमी ने कृत्रिम मान्यताएँ बना दी और उन्हीं के कारण वह अहिंसा की बात सोच ही नहीं सकता। उसका बहुत सारा जीवन कृत्रिम मान्यताओं के आधार पर ही चलता है। उसकी अनेक वृत्तियां कृत्रिम मान्यताओं के आधार पर चल रही हैं।

यदि कभी हम एकांत के क्षणों में विचार करें तो हमें स्वयं पता चलेगा कि यथार्थ कितना है और कृत्रिमता कितनी है। बिना गहरे में उतरे इसका पता नहीं चल सकता। क्योंकि दो रूप बन जाते हैं, अतः भ्रम पैदा होता है। उन भ्रम का निरसन तभी हो सकता है जब सचाई सामने आए।

एक व्यक्ति विदेशयात्रा पर जा रहा था। अधिकारी ने कहा—तुम्हारा पामपोर्ट नकली है। उसने पूछा—कैसे? अधिकारी बोला—पामपोर्ट में नगे फोटों में तुम्हारा मिर गजा है, और अभी तुम्हारे मिर पर काफी बाल है। इमनिए यह पामपोर्ट नकली है। वह बोला—महाशय! फोटो नकली

नहीं है, मेरे बाल नकली है।

आज मूल स्थिति को पकड़ने में बड़ी समस्या हो रही है। अधिकारी भी भ्रम में आ जाते हैं। हमने भी अपने जीवन के आस-पास इतने कृत्रिम सिद्धातों का एक जाल बिछा रखा है, एक ऐसा ताना-वाना बुन रखा है कि सचाई को समझना बहुत कठिन हो रहा है।

अर्हिसा के विकास का छठा विघ्न है—अप्रयत्न। अर्हिसा के विकास की दिशा में हमारा कोई प्रयत्न नहीं है। आस्था बने तब प्रयत्न हो सकता है। आस्था ही नहीं तो प्रयत्न भी नहीं होगा। हिंसा के लिए किनना प्रयत्न हो रहा है? सारे संसार में शस्त्रों पर कितना खर्च हो रहा है? यदि शस्त्रों पर होने वाला खर्च मानव-कल्याण पर होने लगे तो कोई भी आदमी भूखा नहीं रह सकेगा। सारी गरीबी समाप्त हो जाएगी। फिर न स्वास्थ्य की चिन्ता, न रोटी की चिन्ता, न मकान की चिन्ता और न कपड़े की चिन्ता रहेंगी। यदि एक पचवर्षीय योजना की राशि, जो शस्त्रों पर खर्च होती है, उतनी राशि मानव-कल्याण में लगे, गरीबों की समस्या को सुलझाने में लगे तो पांच वर्ष में शायद सासार गरीबी से मुक्त हो जाए। हिंसा के अभ्यास का कितना प्रयत्न हो रहा है। पूर्वाभ्यास होता है, फौजियों की ट्रेनिंग रोज चलती रहती है। एक दृष्टि से ये सारे प्रयत्न हिंसा के तरीकों को खोज रहे हैं। अणु-अस्त्र भी बहुत पीछे रह गए। अब जो अतीन्द्रिय शक्ति के अस्त्र है, उनका विकास हो रहा है। अतीन्द्रिय शक्ति का विकास हो रहा है अस्त्रों के क्षेत्र में। बड़ी विचित्र स्थिति आ गई है। प्राचीन काल से हम सुनते हैं कि एक ऐसी विद्या का प्रयोग किया जाता जिससे शत्रु की सारी सेना नीद में सो जाती। यह तो प्राचीन कहानी है, किन्तु आज के वैज्ञानिकों ने भी ऐसे अस्त्र खोज निकाले हैं कि जिनके प्रयोग से शत्रु की सेना कर्त्तव्य-विमूढ़ बन जाती है और वह कुछ भी नहीं कर सकती, निकम्मी हो जाती है। एक पक्षीय जो करना होगा, वह हो जाएगा। अब यह भी स्थिति आविष्कृत हो गई है कि किसी को रणक्षेत्र में जाने की जरूरत नहीं। प्रयोगशाला में बैठा-बैठा वैज्ञानिक यह घटित कर देता है। आज अतीन्द्रिय अस्त्रों की यह होड़ भी चुरू हो गई है। इनमें अमेरिका, रूस आदि देशों ने काफी विकास कर लिया है। अन्तरिक्ष युद्ध की स्थिति भी बन गई है। इतना तीव्र और वहु-आयामी प्रयत्न हो रहा है हिंसा के क्षेत्र में, और अर्हिसा के क्षेत्र में कोई प्रयत्न नहीं हो रहा है। अर्हिसा को मानने वाले तो स्वयं लड़ रहे हैं। धर्म का क्षेत्र अर्हिसा का क्षेत्र है पर उसे भी आज अर्हिसा का क्षेत्र नहीं कहा जा सकता। उसमें आज इनी साम्प्रदायिक कसाकसी, तनातनी है कि वह स्वयं युद्ध के अखाड़े जैसा बन गया है। आज अर्हिसा स्वयं दयनीय स्थिति में है। फिर भी उसके लिए कोई प्रयत्न ही नहीं हो रहा है। उसके प्रति न आस्था है और न

प्रयत्न हो रहा है।

अर्हिसा के विकास का सातवां विध्न है—अप्रयोगात्मक भूमिका। आज अर्हिसा का कोई प्रयोग नहीं हो रहा है। यदि प्रयोग हो तो किसी भी चीज का विकास हो सकता है। जब तक नया अनुसंधान नहीं होता, नई खोज नहीं होती, उसका कोई प्रयोग और प्रशिक्षण नहीं होता तब तक किसी चीज का विकास नहीं हो सकता।

अर्हिसा के लिए न कोई अनुसंधान हो रहा है, न कोई नया प्रयोग हो रहा है और न कोई प्रशिक्षण दिया जा रहा है। हमने कहीं नहीं देखा कि १०० आदमी अर्हिसा की ट्रेनिंग ले रहे हो अथवा पूरे हिन्दुस्तान में अर्हिसा के प्रशिक्षण का कोई केन्द्र हो।

प्रयोग और प्रशिक्षण के बिना, अनुसंधान या रिसर्च के बिना किसी भी चीज का विकास हो नहीं सकता। हमारे पास ज्यादा से ज्यादा है तो अर्हिसा का सिद्धांत है या कुछ महापुरुषों के जीवन की घटनाएं और जीवनियां हैं। उनसे कभी-कभी थोड़ी प्रेरणा मिलती है, मस्तिष्क झँकूत होता है और मन में यह भाव जागता है कि अर्हिसा अच्छी है या उन-उन महापुरुषों ने इस प्रकार अर्हिसा का जीवन जीया था।

पंजाब के राजा रणजीतसिंह जा रहे थे। अचानक एक पत्थर आया और महाराज के सिर पर लगा। महाराज के सिर पर कोई पत्थर लग जाए, कितनी भयानक बात थी, उस समय? चारों ओर से छानवीन शुरू हुई कि किसने पत्थर फेंका? सारे दौड़े। पता लगाते-लगाते एक पेड़ के नीचे पहुंचे, जहां बुढ़िया खड़ी थी। वे उसे महाराज के पास लाकर बोले—महाराज, यही है जिसने आपके सिर पर पत्थर की चोट की है। इसी ने पत्थर फेंका है, और चोई नहीं मिला। बुढ़िया वेचारी कांपने लगी। बड़ी विचित्र स्थिति थी। महाराज ने उससे पूछा—तुमने पत्थर फेंका? उसने कांपते स्वर में कहा—हां, महाराज! मैंने फेंका।' क्यों फेंका—महाराज ने पूछा? वह बोली—बड़ी गरीब हूं। दो दिन हो गए, खाने को कुछ मिला नहीं। ऐसी गरीबी में जी रही हूं। छोटा लड़का है। कुछ तो लाकर लड़के को दू। पेड़ के नीचे खड़ी थी। फल तोड़ने को पत्थर फेंका, अचानक योग मिल गया कि वह पत्थर उधर नहीं गया, इधर आ गया और आपके सिर पर चोट लग गई। यह सही बटना है, अब चाहे सो करें।

महाराजा ने तत्काल अपने संनिक अधिकारियों से कहा—‘इसे कुछ अर्थक्षियां दो और तत्काल छोड़ दो।’ सब दंग रह गए कि यह कैमा दण्ठ? यह भी कोई दण्ठ होता है? इसे तो फासी की सजा होनी चाहिए। भना, एक महाराज के सिर पर चोट लगे और उसका इनाम मिले? वे बोले नहीं। महाराजा ने कहा—‘तुम नहीं जानते, पेड़ पर पत्थर फेंकने से पेड़ मीठा फत-

देता है। जब पेड़ भी मीठा फल देता है तो मैं क्या कड़वा फल दूगा? यह कभी नहीं हो सकता। इसे इनाम देकर मुक्त कर दो।'

यह कितनी प्रेरक घटना है! इससे आदमी सोच सकता है कि जिसका दिमाग शान्त और संतुलित होता है वह किस प्रकार का निर्णय लेता है और किस प्रकार अर्हिसा का विकास करता है। अगर दिमाग असंतुलित होता तो सीधा दण्ड दे देता कि जाओ, फासी पर लटका दो, मार डालो। किन्तु संतुलित दिमाग वाले का निर्णय अर्हिसा से ओत-प्रोत होता है। ऐसी घटनाएँ अर्हिसा के लिए आदमी को प्रेरित करती हैं।

अर्हिसा के सिद्धात अर्हिसा के लिए प्रेरित करते हैं। अर्हिसा का सिद्धान्त है—जो तुम स्वयं नहीं चाहते, दूसरों के लिए वैसा मत करो। तुम्हें सुख प्रिय है और दुःख अप्रिय है तो दूसरों को तुम दुःख मत दो, उन्हें भी कष्ट मत दो, उन्हें मत सताओ। यह सिद्धात अर्हिसा के लिए प्रेरित करता है। ये सिद्धात और ये घटनाएँ हमारे मस्तिष्क को झक्कत तो करती हैं, हमें अच्छी लगती हैं किन्तु हमारा बहुत साथ नहीं देती। एक बार सुना, मन में प्रेरणा जागी। सामने परिस्थिति आई तो घुटने टेक दिए, अर्हिसा को विस्मृत कर बैठे। समस्या यह है कि आदमी केवल श्रवणप्रिय है। प्राचीन भाषा में श्रवण और आज की भाषा में कहे तो पठन, दोनों एक ही बात है। क्योंकि पुराने जमाने में पढ़ने की स्थिति नहीं थी, कोरा सुना जाता था। गुरु कहता और शिष्य सुन लेता। लिखना नहीं होता था, अत पढ़ने की बात नहीं थी। पुराने जमाने का सुनना और आज का पढ़ना दोनों सम है। श्रवण की अगली भूमिका है—मनन। श्रवण और पठन—दोनों स्थितियों में जितना श्रवण होता है, उसका २० प्रतिशत भी मनन नहीं होता, १० प्रतिशत भी नहीं होता। तीसरी भूमिका है निदिध्यासन। उससे तो आज मुक्ति ही मिल गई है। इन तीनों का योग ही यथार्थ स्थिति तक पहुंचा सकता है। जीवन-विज्ञान की प्रक्रिया में इस फार्मुले पर ध्यान दिया गया कि अच्छे सिद्धान्त को जानना, उस पर मनन करना यानी उसकी अनुप्रेक्षा करना और अनुशीलन करना, निदिध्यासन करना, ये तीनों बातें होती हैं तब किसी नई आस्था का निर्माण होता है। ज्ञान और आचरण की जो दूरी है यह तब तक नहीं मिट सकती जब तक ये तीनों बातें नहीं आएंगी। इन तीनों का समन्वय हुए बिना वह परिवर्तन नहीं किया जा सकता। हम खामी तो बहुत निकाल सकते हैं। शिक्षा प्रणाली के बारे में अनेक खामिया निकाली गईं। आज से नहीं, स्वतंत्र भारत के आदिकाल से ही यह कथन चल रहा है कि हमारी शिक्षा प्रणाली अच्छी नहीं है। खामिया तो बहुत निकाली गईं किंतु उनमें क्या सुधार होना चाहिए, क्या रचनात्मक परिवर्तन होना चाहिए, यह बहुत कम सामने आया।

एक चित्रकार ने बाजार में अपना चित्र टांग कर नीचे लिख दिया

कि इसे देखे और जहा-जहा कमी हो वहां चिह्न लगा दें। सायं जाकर देखा, पूरा चित्र चिह्नों से भर गया था। उसने सोचा, बड़ा अनर्थ हो गया।

दूसरे दिन उसने एक चित्र फिर टांगा, लिख दिया कि जहां कोई खामी है, सुधार दे। सांझ को जाकर देखा तो चित्र वैसा का वैसा मिला, कोई परिवर्तन नहीं।

हम कमिया बहुत निकाल सकते हैं, त्रुटियों की ओर हमारा ध्यान जासकता है, विन्दु लगा सकते हैं, किन्तु जहा सुधारने वाली बात आती है तो वहां कुछ भी नहीं। हम केवल खामी की बात न पकड़े, कुछ सूजन करें।

दो शब्द हैं—थियोरेटिकल और प्रेक्टिकल—सैद्धान्तिक और प्रयोगात्मक। प्रत्येक क्षेत्र में ये दोनों अपेक्षित हैं। धर्म का क्षेत्र ही या शिक्षा का क्षेत्र हो, हम सैद्धान्तिक बात को भी समझे और उसका प्रयोगात्मक पक्ष भी समझे। क्या आदत का बदलना और नई आस्था का पैदा करना इसका अपवाद हो सकता है? कोई अपवाद नहीं। आस्था को पैदा करने में भी हमें दोनों बातों का सहारा लेना पड़ेगा। पहला पक्ष है—सैद्धान्तिक, जिसमें दो बातें आती हैं—श्रवण और मनन। सिद्धान्त को जानना और उस पर मनन करना, उसकी अनुप्रेक्षा करना, उसका अनुचितन करना।

दूसरी बात है—प्रयोगात्मक—निदिध्यासन, अभ्यास करना। सुनो, ज्ञान करो, विवेक करो और प्रत्याख्यान करो। जो छोड़ने योग्य है उसका प्रत्याख्यान करो और जो उपादेय है उसका अभ्यास करो। यह एक पूरी प्रक्रिया है परिवर्तन की। इस प्रक्रिया को अपनाए विना आस्था को बदलने की बात कभी मन्त्र नहीं बनेगी।

हम 'अहिंसा के विकास' की चर्चा कर रहे हैं और इसलिए कर रहे हैं कि स्वस्थ समाज की रचना का यह एक महत्वपूर्ण आधार है। अहिंसा और उसकी आस्था को उत्पन्न करने का महत्वपूर्ण प्रयोग है—श्रवण, मनन और निदिध्यासन। जब तक शिक्षा के साथ या धर्म की आराधना के साथ ज्ञान और क्रिया—दोनों का योग नहीं होगा, तब तक नहीं लगता कि इस समस्या का समाधान हो जाए। इस योग के विना न तो धार्मिक अच्छा धार्मिक बन सकता है और न विद्यार्थी अच्छा विद्यार्थी बन सकता है।

समाज और नैतिकता के विकास के लिए दो बातें जरूरी हैं—ज्ञान भी हो और अच्छा मानवीय व्यवहार भी हो। मानव मानव के प्रति सद् व्यवहार करे, वुरा व्यवहार न करे। यानी ज्ञान और क्रिया का योग हो। यह तभी सभव है जबकि यह पूरा सिद्धान्त—श्रवण, मनन और निदिध्यासन चले। धारा सिद्धान्त की बात तो चल रही है, पर अभ्यास वाली बात नहीं चल रही है।

जीवन-विज्ञान का मूल मिद्दान है कि धर्म और विद्या—दोनों क्षेत्रों में निद्वान और प्रयोग का योग होना चाहिए।

सामाजिक मूल्यों का आधार—सत्य

सत्य विराट् और अनन्त है। अनन्त के विषय में कल्पना नहीं की जा सकती। कल्पना तर्क में उलझ जाती है।

विज्ञान ने एक यत्र बनाया है। उस टेलिस्कोप से दो अरब प्रकाश-वर्ष की दूरी पकड़ ली जाती है। दो अरब प्रकाश वर्ष कितनी दूरी का दौतक है, कल्पना करना भी दुष्कर होता है। एक सेकेण्ड में एक लाख छियासी हजार मील की गति। इस गति से एक घटा, एक दिन-रात, एक मास, एक वर्ष। यह है एक प्रकाश-वर्ष की दूरी। ऐसे दो अरब प्रकाश-वर्ष। इस दूरी को वह टेलिस्कोप पकड़ लेता है। असंख्य नीहारिकाएं, असंख्य द्वीप और समुद्र। आदमी सोचता है तो दिमाग चकरा जाता है। पर यह है सत्य। अब हम सोचें, कितना विराट् है सत्य। किन्तु इस विराट् सत्य को समझने की दृष्टि से प्रत्येक व्यक्ति 'कूप-मढ़ूक' ही प्रमाणित हो रहा है।

सत्य के पांच प्रकार या पाँच अर्थ है—

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (१) अस्तित्व सत्य | (४) अविसवादिता सत्य |
| (२) नियम सत्य | (५) प्रामाणिकता सत्य |
| (३) क्रृचुता सत्य | |

१. अस्तित्व सत्य

सत्य का एक अर्थ है—अस्तित्व अर्थात् जगत् का अस्तित्व। हमारा अस्तित्व-जगत् इतना बड़ा है कि उसके विषय में एक भाषा में कुछ कह पाना सभव नहीं है। अभी मुझे अस्तित्वात्मक सत्य की व्याख्या नहीं करनी है।

२. नियम सत्य

सत्य का एक अर्थ है—नियम, जागतिक नियम, सार्वभीम नियम। समय का चक्र अविरल गति से धूम रहा है, यह जागतिक नियम है। दिन होना, रात होना और यह क्रम निरन्तर चलते रहना, यह जगत् का नियम है। गति, स्थिति और परिवर्तन—ये तीनों जागतिक नियम हैं। ये सब सत्य हैं, किन्तु इनकी व्याख्या भी अभी प्रासंगिक नहीं है।

अस्तित्व सत्य और जागतिक सत्य—ये दोनों सत्य समाज के साथ सीधे जुड़े हुए नहीं हैं। प्रत्यक्षता इनसे समाज के साथ सम्बन्ध स्थापित नहीं किया जा सकता।

हमारे नियम-सत्य का संदर्भ दूसरा है। वह है मनुष्यकृत नियम। वह

भी एक सत्य है। मनुष्य नियम बनाता है। उसका पालन होता है और समाज के साथ उसका सबध जुड़ा रहता है। चाहे धर्म-व्यवस्था के नियम हों या समाज-व्यवस्था के नियम हों, वे सब सत्य हैं। उन्ही के आधार पर धर्म-व्यवस्था और समाज-व्यवस्था का निर्णय होता है। एक धर्मगुरु अपने धर्म की आचार-सहिता, मर्यादा और परम्परा के आधार पर निर्णय देता है। एक न्यायाधीश कानून के सविवान के आधार पर निर्णय करता है और समाज-व्यवस्था का सचालक समाज-सहिता के आधार पर निर्णय देता है। यह सब सत्य है। इसमे सचाई है।

ये सारे नियम जागतिक या सार्वभौम नही है। ये सब कृतक हैं, मनुष्य द्वारा किए हुए हैं। ये सत्य हैं और इनसे समाज का सम्बन्ध जुड़ता है। इनसे सामाजिक जीवन के साथ सबंध स्थापित होता है। इनसे समाज प्रभावित होता है।

नियमो का बहुत बड़ा जाल बिछा हुआ है। समय-समय पर नियम बनते रहते हैं। नये नियम बनते हैं, पुराने मिटते हैं और कुछ नियमो मे परिवर्धन, परिशोधन होता है। नियमो का पालन भी होता है और उल्लंघन भी होता है। नियमो का अतिक्रमण असत्य या अन्याय माना जाता है।

३. ऋजुता सत्य

सत्य का एक अर्थ है—ऋजुता। यह आध्यात्मिक सत्य है। ऋजुता का अर्थ है—सरलता। ऋजुता का अर्थ है—अमाया, अछलना, अप्रवचन। माया असत्य है। छलना और प्रवचना असत्य है। ऋजुता के तीन प्रकार है—मन की ऋजुता, वचन की ऋजुता और शरीर की ऋजुता। ये तीनो सत्य हैं। यह है मानसिक सत्य, वाचिक सत्य और कायिक सत्य। यह है भावात्मक सत्य। छिपाना असत्य है। आदमी छिपाता बहुत है। वह अपनी कमजोरी और अप्रकटनीय स्थिति को छिपाता है। जो पाने की लालसा है उसे भी छिपाता है। इस प्रवृत्ति ने सदेह को जन्म ही नही दिया, उसे बढ़ाया भी है। ऋजुता मे सदेह नही उभरता, अविश्वास पैदा नही होता। संदेह मे शक्ति का अपव्यय होता है। सदेह के अभाव मे आदमी पचीस प्रतिगत शक्ति बचा लेता है। यह शक्ति के अपव्यय का न्यूनतम अनुमान है। मायाचार से शक्ति बहुत खर्च होती है।

सदेह की कोई मीमा नही है। आदमी प्रत्येक प्रवृत्ति मे मन्देह कर लेता है। सदेह के कारण अनेक बल्यनाए और अनेक विचार उत्पन्न होते हैं और तब आदमी न जाने क्या-क्या नही करता।

आदमी घट पर भो रहा था। खाट के नीचे पानी मे भग लोटा रहा था। प्रातःकाल ने पूर्व वह उठ गया और शीघ्र के निए बाहर गया। शीघ्र मे

निवृत्त होकर घर आया। हाथ धोने बैठा। उसने देखा, हाथ लाल है। मन में संदेह हुआ। तत्काल पुनः जंगल में गया। देखाकि जहा उसने शौच किया था, वहां की जमीन भी लाल है। वह भारी मन से घर लौटा और खाट पर सोकर आहे भरने लगा। उसने घरवालों से कहा—जल्दी डाक्टर को बुला लाओ। मेरे शरीर से बहुत सारा रक्त वह गया है। मेरा शरीर शिथिल हो चुका है। मैं उठ नहीं सकता। डाक्टर आया। जांच की, सब कुछ ठीक था। इतने में ही बच्चा दीडा-दीडा आकर बोला—मैंने इस खाट के नीचे लाल रंग से भरा लौटा रखा था, वह कहां गया? खटिया पर पड़े मरीज ने सुना और पूछा—लोटे में लाल रंग धुला था? बच्चा बोला—हा। मरीज उठा और चलने लगा। उसकी कमज़ोरी समाप्त हो गई।

संदेह के कारण शक्ति का अत्यधिक अपव्यय होता है। छिपाने की बात से संदेह उत्पन्न होता है। यदि संदेह और अविश्वास न हों तो अनेक दुर्घटनाएं और सधर्ष समाप्त हो सकते हैं। पारिवारिक और सामाजिक कलहों का मुख्य कारण संदेह होता है। संदेह के कारण बड़े-बड़े साम्राज्य नष्ट होते देखे गए हैं।

महावीर और बुद्ध के समय में लिङ्छवी गणराज्य एक शक्तिशाली गण था। महाराज चेटक गणाधिराज थे। कोणिक का अमात्य वत्सकार कपट के साथ, उस गण में सम्मिलित हुआ। उसने सामन्तों से मेलजोल बढ़ाया और उनमें परस्पर संदेह के बीज बो डाले। किसी को कुछ और किसी को कुछ कहकर सबमें अविश्वास पैदा कर दिया। वत्सकार ने देखा कि सभी सामंत एक दूसरे के प्रति संदेह के विष से ग्रस्त हो चुके हैं, तब उसने गुप्तरूप से अपने महाराज कोणिक को आक्रमण करने के लिए आह्वान किया। कोणिक अपनी सेना के साथ शत्रु-सीमा पर आ पहुंचा। महाराज चेटक के पास सवाद पहुंचा और उन्होंने रणभेरी बजाने का आदेश दे दिया। रणभेरी बजी, पर एक भी योद्धा रण के लिए तैयार नहीं हुआ। सब एक दूसरे से कहने लगे, भाई! हम तो कायर हैं, अशील हैं। हम क्या लड़ेंगे? जो वीर और शीलवान् हो वे जाएं रण में। चेटक आवाक् रह गए। कोणिक की सेना ने विना किसी अवरोध के नगर में प्रवेश किया और विशाल गणतन्त्र को अपने अधीन कर डाला। न युद्ध हुआ और न रक्त वहा। विना कुछ किए ही विजय प्राप्त हो गई। एक महान् गणतन्त्र का पतन हो गया। पतन का मूल कारण या संदेह।

इस क्रघ्जुतात्मक सत्य का अतिक्रमण करने के कारण समाज ने कितनी कालरात्रिया भोगी हैं, कितनी कठिनाईयों का सामना किया है? क्रघ्जुता में संदेह नहीं पनपता। संदेह नहीं होता है तो अनेक दुर्घटनाएं अपने आप टल जाती हैं। मनमुटाव का एक बड़ा कारण संदेह है, अक्रघ्जुता है।

अभी हम आमेट मे थे। एक साध्वी मेरे पास आकर बोली—
आचार्यश्री की मेरे पर कठोरदृष्टि है। मैं जब भी वन्दना करने जाती हूं,
तब उनकी भूकुटी तनी हुई देखती हूं।' मैंने कहा—ऐसा तो नहीं होना
चाहिए। मैंने आचार्यश्री से उस साध्वी के विषय मे पूछा। आचार्यश्री बोले—
‘मैं क्यों उस पर कठोरदृष्टि करूँ। मैं अपने काम मे होता हूं, मूड मे होता
हूं, चिन्तन या विचार मे होता हूं। उस समय मुद्राएं भिन्न-भिन्न होती हैं।
वह उस समय वन्दना करने आई होगी, जब मेरी वह कठोर-मुद्रा होगी। पर
मैं विना कारण ही उस पर क्यों कठोरदृष्टि रखूँ? मैंने साध्वी से आचार्यश्री
की बात कही और उसका संदेह मिट गया, वह विश्वस्त हो गई।

सत्य का एक अर्थ है—ऋजुता, अछुपाव। छुपाव सारी बुराइयों की
जड़ है। कानून एक सत्य है, नियम एक सत्य है। पर वैचारा कानून या
नियम क्या करे, जब समाज मे छिपाने की अधिक प्रवृत्ति हो। घृमाव मे
प्रत्यक्षतः बुराई नहीं होती, बुराई भूमिगत होती है। राशन का नियम नहीं है
तो दुकानों मे अनाज का भडार भरा है। राशन का नियम आया और दुकानों
से अनाज गायब। सब भूमिगत हो जाता है। यह सब छिपाव के कारण होता
है। यह सब ऋजुता के अभाव मे होता है।

प्रश्न होता है कि समाज मे ऋजुता का विकास किया जा सकता
है? यदि समाज को यथार्थ के आधार पर चलना है, व्यवहार को मानवीय
धरातल पर चलना है, उसे स्मैहपूर्ण और मृदुतापूर्ण बनाना है तो ऋजुता को
प्रश्न देना ही होगा और छलना, प्रवंचना, संदेह तथा अविश्वास के भूत को
भगाना ही होगा। अन्यथा व्यक्ति-व्यक्ति के दुराव को हम मिटा नहीं पाएंगे।
दो व्यक्ति पास-पास बैठे हैं, पर उनके मन की दूरी हजारों मील की है। दो
व्यक्ति हजारों मील दूर हैं, पर उनका मन निकट है, समीप है। मन की दूरी
का कारण है संदेह और छिपाव। मन की निकटता का कारण है ऋजुता और
स्पष्टता।

प्रत्येक व्यक्ति मे अ-ऋजुता का भाव है। यह उसकी दुर्बलता है।
वह इस कमजोरी के कारण स्वार्थ और मोहवेश अनेक बुराइयों मे फसता है।
उसकी यह कमजोरी छूटती नहीं क्योंकि छुपाव मे उसका तीव्र रस है।

४. अविसंवादिता सत्य

सत्य का एक अर्थ है—अविमवादिता अर्थात् कथनी और करनी की
नमानता। नामाजिक जीवन के साथ इसका बहुत बड़ा मम्बन्ध है। इसमे
नमाज प्रभावी बनता है।

जब तक व्यक्ति मे राग-द्वेष है, प्रियता-प्रप्रियता का दृग्ढ है, तब तक
कथनी और करनी, ज्ञान और आचरण की दूरी मिट नहीं सकती। इसमे
अविसंवादिता का नहीं सकती कथनी और करनी की विमवादिता को मिटाना,

ऊचे शिखर पर आरोह करने जैसा कार्य है।

जैन परपरा में वीतराग और अवीतराग की सात कसीटियाँ मान्य हैं। उनमें एक है विसंवादन। जिसमें विसंवादन होता है, कथनी और करनी में समानता नहीं होती, वह है अवीतराग और जिनमें कथनी और करनी की समानता होती है, अविसंवादन होता है वह है वीतराग। राग-ग्रस्त व्यक्ति जैसा कहता है वैसा करता नहीं। यह उसका लक्षण है। पर मात्रा में तरतमता होती है। यह एक मान्य तथ्य है कि इस दूरी को, ज्ञान और आचरण की दूरी को पूर्णतः मिटाया नहीं जा सकता, पर कम किया जा सकता है। इसलिए साधना का, धर्म और अध्यात्म का प्रयत्न यह होना चाहिए कि वह इस दूरी को कम करने की दिशा में जनता का मार्गदर्शन करे। प्रत्येक साधना-निष्ठ, धर्मनिष्ठ और अध्यात्मनिष्ठ व्यक्ति दूरी कम करने की दिशा में प्रस्थान करे तो जनता बहुत लाभान्वित हो सकती है।

राजनीति के क्षेत्र में वह दूरी चिन्ना का विषय नहीं है, क्योंकि वह क्षेत्र कूटनीति का है और उसकी वृनियाद इसी दूरी पर आधृत है। सामाजिक क्षेत्र में यह दूरी कुछ समस्याएं पैदा करती है। वहां भी वह चलती है, पलती है। यह आश्चर्य की बात नहीं है। किन्तु आश्चर्य तब होता है जब आत्मा और चैतन्य के प्रति जागृत व्यक्ति भी उस दूरी को पालता है, बढ़ाता है। इसका स्पष्ट हेतु है कि व्यक्ति ने अहंकार और ममकार से अभी छुटकारा नहीं पाया है। ये दो हेतु उस दूरी के कारण हैं।

कथावाचक कथा कर रहा था। सैकड़ों व्यक्ति सुन रहे थे। उस परिपद में एक सेठ बैठा था। वह अत्यन्त उदास था। कथा पूरी हुई। लोग चिखर गए। कथावाचक ने सेठ को उदासी का कारण पूछा। सेठ ने कहा—मेरा जबान लड़का मर गया। उसका दुख भुलाना चाहता हूँ, पर वह और गहरा होता जा रहा है। कथावाचक ने उसे आश्वस्त करते हुए धर्म का उपदेश दिया और संसार की असारता तथा आत्मा की अमरता की बात बताई। कथावाचक बोला—‘सेठी ! दुख क्यों करते हैं ? आत्मा अमर है। वह मरती नहीं केवल चोला बदलता है। यह संसार है।’ कथावाचक समझा ही रहा था कि इतने में एक जबान लड़के ने आकर कथावाचक के कान में कुछ कहा और कथावाचक रोने लगा। कथावाचक की आखो में आंसू टपकने लगे। सेठ अपना दुख भूल गया। उसने पूछा—अरे, आप क्यों रो रहे हैं ? कथावाचक रुआसा-सा होकर बोला—‘सेठी ! गजब हो गया। मेरी बकरी मर गई। जिसका मैं प्रतिदिन दूध पीता था, वह आज नहीं रही।’ सेठ ने कहा—अभी तो आप मुझे आश्वासन दे रहे थे और आप स्वयं एक बकरी के लिए रो रहे हैं ? वह बोला—‘तुमने मर्म को नहीं समझा। लड़का मेरा नहीं था, बकरी मेरी है।’

ममत्व विकट समस्याए पैदा करता है। इसके कारण आदमी का सिद्धात और आचरण अलग-थलग जा पड़ते हैं, कथनी और करनी की दूरी बढ़ जाती है। यह सामाजिक जीवन को प्रभावित करने वाली बहुत ही बड़ी समस्या है।

५. प्रामाणिकता सत्य

समाज का अर्थ है—व्यवहार। दस-बीस आदमियों का एकत्रित हो जाना ही समाज नहीं है। समाज का तात्पर्य होता है—लेनदेन, विनिमय, व्यवहार। समाज की यही परिभाषा है। हजार आदमी हो या हजार पशु हो वह समाज नहीं कहलाता। जहां परस्पर विनिमय होता है, व्यवहार होता है वह समाज कहलाता है। सस्कृत में दो शब्द हैं—समाज और समज। जहां व्यवहार होता है वह समाज और जहां व्यवहार की कोई गुजाइश ही नहीं होती, वह है समज। पशुओं का समाज नहीं होता। उनका समूह समज कहलाता है। आदमियों का समूह समाज कहलाता है, क्योंकि वहां विनिमय है।

आज के समाज की भयकर समस्या है व्यवहार की अप्रामाणिकता। अनैतिकता, क्रूर और जटिल व्यवहार के कारण समाज में हजारों समस्याए उत्पन्न हुई है। सामाजिक मूल्यों का विकास इसलिए नहीं हो रहा है कि आदमी में प्रामाणिकता नहीं है। एक समय था, जब भारतवासी प्रामाणिकता में बढ़े-चढ़े थे। उस समय यहां धी-दूध को नदिया बहती थी। चोरी, डकैती का नामोनिशान नहीं था। बड़े से बड़ा राज्याधिकारी प्रामाणिकता से कार्य करता था। महामात्य चाणक्य मगध साम्राज्य का सर्वेसर्वा था। जब वह राज्य का कार्य करता तब राज्य का दीपक जलाता और जब वह अपना व्यक्तिगत कार्य करता तब अपने घर का दीया जलाता। कितनी प्रामाणिकता? आज भी कुछेक राज्याधिकारी ऐसे हैं जो सरकारी काम में सरकार की मोटर का उपयोग करते हैं और अपने व्यक्तिगत या पारिवारिक कार्य में व्यक्तिगत मोटर का अथवा बस आदि का उपयोग करते हैं। यह है प्रामाणिक व्यवहार।

यदि कोई साधु गृहस्थ के घर से कपडे सीने के लिए सूई की याचना कर सूई लाता है तो वह उस सूई से कपडे ही सी मकता है। उस सूई का उपयोग दूसरे कार्य में नहीं कर मकता। यदि करता है तो वह असत्य का दोषी होता है कपडे काटने के लिए कौची की याचना कर कौची नाता है और यदि वह उससे कागज काट लेता है तो वह असत्यभाषण का दोषी होता है। यह है प्रामाणिकता।

प्रामाणिक व्यवहार जीवन का आधार है। इसमें व्यक्तित्व निघरता है।

जीवन-विज्ञान की शिक्षा पद्धति में विद्यार्थी को प्रामाणिक जीवन जीने की कला सीखाई जाती है। यदि सत्य के ये पाचों अर्थ विद्यार्थी के जीवन में समविष्ट होते हैं तो वह विद्यार्थी राष्ट्र का उन्नत नागरिक बन सकता है और उसका व्यक्तित्व समाज के लिए दीप-स्तम्भ बन सकता है। हम उसे आत्मा परमात्मा, ईश्वर आदि परोक्ष तत्त्वों का ज्ञान कराए पर उसे दार्शनिक जटिलताओं में न उलझाएँ। ये सारे परोक्ष हैं, अमूर्त हैं। इनके मडन-खंडन से विद्यार्थी कुछ प्राप्त कर सकेगा, ऐसा नहीं लगता। इसलिए हम उसे व्यवहार के धरातल पर सही ढग से चलना सिखाएं और उसका जीवन उन्नत प्रामाणिक और सुखी बन सके, इस ओर उसे प्रेरित करें।

